

Barcode - 9999990811609

Title - 8566-Sil Sile Imamat Yane Imamat Ni Sankalna

Subject -

Author -

Language - gujarati

Pages - 89

Publication Year - 0

Creator - Fast DLI Downloader

<https://github.com/cancerian0684/dli-downloader>

Barcode EAN.UCC-13



मेसर्स सुलेमानभाय वारुड अँड सन्स
नष्टरेणीवाणा तरुधी सेट.

सील सीले धमा मत

याने

धमा मतनी संकेतना.

भाग १ ले.

शीया धमाणी धसमाहली सुलेना
वीदपारथीया भाटे.

रयनार,

हरजुभाय पुंज भारत.

प्रगट करनार,

सुणी लावजुभाय देवराज,

धी जेज सीधी धापपानुं,

११३ पालणी महोला, सुंज—६.

आवृती त्रीज.]—१५-१-१९२०. [नकल १०००

All Rights Reserved.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૮૫૬૭ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ ૨૧૫૨૨૯૯ પાન

વિષય ૨/૩૫: ૮૬૫૭: પૃષ્ઠ ૨૧૫

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ

૮૫૬૬

પ્રસ્તાવના.

શીયા ઇમામી ઇસમાઈલી દીનના રાહતુમા, પેશના, રહાની સરદાર, હક મહિલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતાર, હાજર ઇમામની પાક ગાદી કલપે કલપ તથા જુગા જુગ, દસ અવતારો, સીતોતેર પાત્રો તથા અડતાલીસ ઇમામોના રૂપમાં સીલસીલા બંધ, જગતમાં જાહેર રીતે ચાલુ રહેલી છે.

મહાન બોધગુરૂ પીર સદરદીન સાહેબે શીયા ઇમામી ઇસમાઈલી ઇસમાઈલી ધુઆ નામની બંદગી રચી આપી છે, તેમાં ઇમામતનો સીલસીલો અંપુરણ રીતે વીજનાપુરીના વીભાગમાં દરશાવેલો છે, જે હકીકતી ઇસમાઈલી મોમનો બંદગી કરતી વખતે મુખ પાઠે પડી જાય છે.

હાજર ઇમામ મહિલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ દાતારને ખરચે તીભાવવામાં આવતી મુંબઈના ખડક બિપરના મોટા જમાતખાનાની રુબમાં ધારથી

ગાંધીજીના શિક્ષણ માટે માસ્તર તરીકે ચુનવેલી, નવ વરસની મારી કારકીરદી દરમ્યાન વીજ્ઞાનથીઓને ઇમા-
મતના સીલસીલાનું શિક્ષણ આપવા માટે સવાલ—
જવાબ રૂપે એક પ્રબોધન પુસ્તક લખી રાખવાની તે
વખતે મને જરૂર બણાઇ આવી હતી.

ઇસમાઇલી લીટરેચર સોસાયટીના સુપરવાઇઝર
મરહુમ માસ્તર હાસમલાઇ બેઘા, કે જેઓએ
ઇસમાઇલી દીનને લગતાં કેટલાંક ઉપોગી પુસ્તકો રચીને
પ્રગટ કર્યા છે, તેમજ તેઓ ઉદાર પ્રતીથી ખીજ
કિશરતા વીજ્ઞાનોને ઉમંગથી સહાયતા આપવા પોતાની
કેવળ સમજતા હતા, તેઓએ મીસર, તુરકસ્તાન, બાંગ્લા-
દેશ વીગેરે દુર દરાજના મુશકેલા અરબ તથા અજમ
ઇસમાઇલી મુરીદોની જાતી મુશકાવથી, તથા ઇંગ્લેન્ડ,
ફ્રાન્સ, અરબી વીગેરે પરબાષાઓના પુસ્તકોમાંથી
પારીક શોધખોળ કરી, “ઇસમાઇલી દરપણુ” નામે
પુસ્તકમાં ઇસમાઇલી અડવાલીસ ઇમામોની ઇમામતના
અસવી સન તથા હીજરી સની મહાન ઉપોગી તેમજ
અંગીન દીપ દાખલ કરી, ખરેખર ઇસમાઇલી દીનની
એક અમત્યની સેવા બજાવી છે. મરહુમ માસ્તર
હાસમલાઇ બેઘાની જાતી મુશકાત, તથા તેમના
રચેલા મજહૂર “ઇસમાઇલી દરપણુ” નામના પુસ્તકની

મદદથી આ “સોલસીલે ઇમામત” નામનું લઘુ પુસ્તક
રચના હું ભાગ્યશાળી થયો છું, તેને માટે આ પ્રસંગે
ફરીથી હું તેમનો ખાસ ઉપકાર માનું છું.

સોલસીલે ઇમામતની હાથની લખેલી નોટ પુસ્તક-
માંથી સ્ફુલ્લના વીદ્યારથીએને નોટ લખાવવાની મોટી
મુશ્કેલી મને પડતી હતી, તેમજ સ્ફુલ્લનો મારો કેટલોક
હુબોગી વખત તેમાં રોકાઈ જતો હતો. આ નોટ
પુસ્તકની પુસ્તક છપાવવામાં આવે તો સ્ફુલ્લના મારા ટાઇમનો
ધણો બચાવ થાય. અને તે ટાઇમ વીદ્યારથીએને
ખીનું હુબોગી શીક્ષણ આપવામાં કામ લાગે, એવું
સમજીને મારી રચેલી સોલસીલે ઇમામતની પહેલી
આવૃત્તી છપાવી આપવા મેં ઇસમાઈલી લીટરેચર સોસા-
યટીને અરજ કરી હતી. એ સોસાયટીએ પોતાના
કાયદા પ્રમાણે સામું મને ઇનામ આપીને પહેલી આવૃત્તી
છપાવી આપવાની જે મહેરમાની કરી હતી, તેને માટે
આ તકે તેમનો ઘટતો આભાર માનું છું.

મજબૂર ઇસમાઈલી લીટરેચર સોસાયટી હાલમાં
બંધ કરવામાં આવેલી હોવાથી આ ખીન આવૃત્તી
મુખી લાલજીભાઈ દેવરાજ (ધી ખોબ સોન્ધી
પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ) તરફથી બહાર પાડવામાં આવી છે,

તે માટે આ તકે તેમને ઉપકાર માનવાને મારે ભુલસુ
જોઈએ નહીં.

આ બીજી આવરતીમાં મેં ઘટતો ઉપ્યોગી ફેર-
ફાર કીધો છે, અને સ્કુલમાં શીખતા વીદ્યારથીઓને
શીખવામાં અનુકુળ પડે એવી ઢબ વાપરવામાં આવી છે.

મને મારા આ કાર્યમાં મુખ્ય મંદદ કરનાર
મરહુમ માસ્તર હાસમભાઈ બોધાના અન્નતનશીન
રહેને હજારો હજાર દુઆ મોકલતાં મહિલા તેમને
અખંડ શાન્તી આપે એવું ખરા અંતઃકરણથી
કૃત્યું છું.

લી. સેવક,
હરજી પુંજ માસ્તર.



સીલસીલે ઈમામત

યાને

ઈમામતની સંકલના.

મકરાણુ પહેલું.

જગતની ઉત્પત્તી. કરણુ, કલપ
અને ભુગ.

કલામે પીર.

પ્રથમ સામીજીએ પચકા કર્યા,
એ ભાઈ જ્યારે હતા તે વંધુકાર;
તારે બીજો તે હતો કાંઈ નહિ,
અને એક હતા તે નિરાકારે.

સ—ધંધુકાર એટલે શું ?

જ—શુન્ન કાળનો વખત (એટલે તે વખતમાં જંગલ, ચંદ્ર, સુર્ય, આકાશ, તારા મંડળ, જમીન, જીવા જોડ, મા બાપ વીગેરે કોઈ વસ્તુ હસ્તી ધરાવતી નહી હતી).

સ—ત્યારે તે વખતે કોણુ હતું ?

જ—ફક્ત પાઠ પરવરદીગાર (નીરીંબન નીરાકાર) હતા.

સ—તે વીશે યાન શરીફનો પાઠ બોલો.

જ—

કલામે પીર.

પહેલો ધંધુકાર સાહેબે રચાયો,
તે રચનાકી કુદરત સાચી-
એબી તદ્યએ તમે.

છત્રીસ જુગ, ચોરાશી ચોકડી,
એક ધ્યાને નર રહયા-
એબી તદ્યએ તમે.

માઘ ન બાપ, પુત્ર ન બંધવા,
મન સંતોષી નર રહયા-
એબી તદ્યએ તમે.

ધરતી ન હોતી, આકાશ ન હોતા,
ત્રીસ દીન તું એક ઇલાહી-
એળી તઈએ તમે.

સ—ત્યાર પછી ખુદાવંદતઆલાએ શું પેદા કર્યું ?

જ—પાક પરવરદીગારે જગતની ઉત્પત્તી કરવા માટે,
પોતાના ઇશક યાને હેતથી શીશુનો ગોટા ઉત્પન્ન
કર્યો.

સ—તે શીશુના ગોટામાંથી શું ઉત્પન્ન કર્યું ?

જ—શીશુના ગોટાનો ઇંડા જેવો, લંબગ્રેણ આકાર
બનાવ્યો.

સ—તે ઇંડાકારમાંથી શું રચના રચાવી ?

જ—તે ઇંડાકાર ધણા વખત સુધી પોતાના હાથમાં
રાખી તેનો ફેલાવો કર્યો, અને તેમાંથી સાત
તબક્ક જમીન તથા દસ આસમાન પેદા કર્યા.

સ—તે વીશે જ્ઞાન શરીરમાંથી પાઠ આપ્યો.

જ—

ફલામે પીર.

તારું અહંકાર કરતાં સામીજીએ

ઇડા ઉંચો ચડાવ્યો,

એ બાઈ તે માંહેથી થયા

દસ આસમાનનો આકાર;
ત્યાંથી તે ઇંડા નીચે આવ્યો,
તે માંહેથી થયા સાત તબક્ક જમીનના
તેણી વારરે.

સ—તેની માયના કરો.

જ—પુદાવંદતઆલાએ પોતાની કુદરત માંહેથી સાત
પાતાલ તથા દસ આસમાન બનાવ્યા અને ત્યાર-
પછી અમંજ્ય વરસો સુધી નીરાકાર રહ્યા.

સ—તે પછી શું બનાવ્યું ?

જ—પોતાના તુરમાંથી ચાર મુરત પેદા કરી અને પાંચમા
પોતે તેમાં રહ્યા.

સ—તે વીશે જ્ઞાનમાંથી સાખીતી આપો,

જ—

કલામે પીર.

તે ચાર મુરતમાં પાંચમું પોતે રહ્યા,
અને વળી પોતાનો તુર રાખ્યો નીરાકાર;
તેના તે એક કુતુબ તારો બનાવ્યો,
તેને લઈ ધર્યો આસમાન મીંજરરે.

સ—તેની માયના કરો.

જ--પોતાના ગુરમાંથી ચાર મુરત પેદા કરીને અને
પાંચમું પોતાનું ગુર સાકાર રૂપે સામેલ કર્યું.

સ--તે પાંચ મુરતના નામ કહો.

જ--(૧) હ૦ નબી મહમદ મુસ્તાફા, (૨) હ૦ અલી મહમદી,
મુરતબઅલી, (૩) હ૦ બીબી ફાતમા સુહરા,
(૪) હ૦ હમામ હસન અને (૫) હ૦ અમીન મામ
હુસેન.

સ--તે પાંચે તનનું એક નામ કહો.

જ--હજરત પંજેતન પાક સાહેબ.

સ--તે પાંચે તનના ગુર સ્વરૂપને શું કહે છે?

જ--ગુરે ખુદા, ગુરે પંજતન પાક (એટલે પાંચ બધામાં
ખુદાનું એક ગુર છે).

સ--તે ગુરમાંથી પહેલા કોને પેદા કર્યા હતા અને શાન
શરીફમાંથી પાઠ બોલો.

જ--

કલામે પીર.

તેજ સ્વરૂપી તે અલી પોતે કહીને,
અને મહમદ રૂપી તે ગુર બ્રહ્માને અર્પિતાર;
બીબી ફાતમા તે માહા દેવી

શકિત કહીને

ઇશ્વર આદમ એ તો હ૦ ઇમામ હસન
હ૦ ઇમામ હુસેનનો અવતાર.

સ—તેની માયના કરો.

જ—વીશ્વનો જોમો નર અલી મહિલા મુરતજઅલી, ગુર
પ્રહમાનો જોમો નખી મહમદ મુસ્તફા (સ૦) અને ઇશ્વર
આદમ તે હ૦ ઇમામ હસન અને હ૦ ઇમામ
હુસેનમાં શાહી ગુર છે.

સ—પુદાવંદતઆલાએ પોતાના શરીરના ભાગમાંથી
પંજેતન પાક પેદા કર્યા તે વીશે જ્ઞાન શરીરમાંથી
પાઠ આપો.

જ—

કલામે પીર.

આપણા માથા મુખારકમાંથી નખી
મહમદ મુસ્તફા ક્રીયા,
અને મહિલા અલી તે પોતે અદલાહ
અવતાર;

સીના મુખારકની હજરત ખીખી કાતમા,
અને ગુર ચરમ હ૦ ઇમામ હસન
હ૦ ઇમામ હુસેન દીલકારે,

સ—પાર પછી પુદાવંદતઆલાએ શું પેદા કર્યું ?

જ—પોતાની કુદરતમાંથી દાદા આદમના પુતલામાં ૩૬
પુંકયો અને તેના ડાબા અંગમાંથી બીબી હવાને
પેદા કર્યા.

સ—અને તેનાથી કાને પેદા કર્યા ?

જ—તેઓ અને બુજરગવાર માંથી જગતના મનુષ્યોની
ઉત્પત્તિ થઈ.

સ—જગતના મનુષ્યોને હીદાયત કરવા માટે શું ઉત્પન્ન
કર્યું ?

જ—પ્રુદાઈ તુર પંજેતન પાકના તુરમાંથી ત્રણ કરણના
જમાનામાં જગતના મનુષ્યોને બેધ આપવા વીશ્ણુ
વર દાતારના સતર જોમા થયા.

ત્રણ કરણ.

સ—પહેલા પ્રુદાવંદતઆલાએ કયો જમાનો પેદા કર્યો ?

જ—ત્રણ કરણનો જમાનો.

સ—કરણ એટલે શું ?

જ—ચાર જુગ અને ચાર કલપની આગળ થઈ ગયેલો
જમાનો અને અગીયાર લાખ વરસનો એક જુગ
હોય એવા ત્રીસ જુગનો એક કરણ, કુલે ત્રણ
કરોડ અને ત્રીસ લાખ વરસનો એક કરણ ચાર

૬૬ જે સેવા ત્રણ કરણમાં નવ કરોડ અને તેવું લાખ
નિધરસમીપિ મુદત થાય છે.

સ—તે ત્રણ કરણમાં કેટલા વીશ્વના જોમા થયા ?

જ—વીશ્વના ૧૭ જોમા (અવતાર) થયા.

સ—જોમા કામ કહે.

જ—૧ શ્રી અહુણાદ, ૨ અલખ, ૩ નામનીલ, ૪

અમીલ, ૫ સુન, ૬ સાન, ૭ નાન, ૮ રાન, ૯

ગુર, ૧૦ તેજ, ૧૧ જળ, ૧૨ કમળ, ૧૩

અધ્યુધ, ૧૪ જાગ, ૧૫ તંતવ, ૧૬ પ્રેમ તંતવ,

૧૭ આદ પુરશ.

સ—આદ પુરશમાંથી કેણુ ઉત્પન્ન થયા ?

જ—આદ પુરશના નાલી ચક્રમાંથી ગુર ભરમા પેદા
થયા.

સ—કલપ કલ્પનો જમાનો પુરો થયા પછી ખુદાવંદ-

તાલાએ શું ઉત્પન્ન કર્યું ?

જ—કલપનો જમાનો.

સ—કલપ એટલે શું ?

જ—કલ્પમાસ / એક દીવસ.

સ—કલ્પમાસ દીવસ એટલે શું ?

જ—કલ્પમાસ એક વખતની ઉત્પત્તિ.

સ—એક કલપમાં કેટલા વરસ હોય છે ?

જ—ચાર અખજ અને બત્રીસ કરોડ વરસનો એક કલપ અથવા એક હજાર ચોકડી અથવા મહાયુગ કહેવાય છે.

સ—કલપ કેટલા છે ?

જ—કલપ ચાર છે.

સ—તેમના નામ બોલો.

જ—૧ જાયલા, ૨ ફાયલા, ૩ અરજ, ૪ પલીકા.

૧—જાયલા કલપ.

સ—પહેલા જાયલા કલપમાં વીણુના કેટલા અવતાર થયા ?

જ—ચાર અવતાર થયા.

સ—તે ચારેના નામ બોલો.

જ—૧ હવ, ૨ કવ, ૩ ધરમ, ૪ કેશવ.

સ—પહેલા જાયલા કલપમાં કેટલા કરોડી જીવ અમરાપુરીમાં ગયા ?

જ—નવાણું કરોડી જખ અમરાપુરીમાં ગયા.

૨—ફાયલા કલપ.

સ—બીજા ફાયલા કલપમાં વીણુના કેટલા અવતાર

૨ થયા ?

જ—વશુ અવતાર થયા.

સ—તેના નામ કહો.

જ—૧ તઉથ્યાદ, ૨ ઉતરા, ૩ હરીતક.

સ—ખીજ કાયલા કલપમાં કેટલા કરોડી જીવ અમરા-
પુરીમાં ગયા ?

જ—છપન કરોડી મેઘ માળ અમરાપુરીમાં ગયા.

૩—અરજા કલપ.

સ—ત્રીજા અરજા કલપમાં વીજ્ઞુના કેટલા અવતાર
થયા ?

જ—બે અવતાર થયા.

સ—તેમના નામ કહો.

જ—૧ પરરવા અને ૨ અંતઅતીત,

સ—ત્રીજા અરજા કલપમાં કેટલા કરોડી જીવ અમરા-
પુરીમાં ગયા ?

જ—ત્રીજા અરજા કલપમાં બત્રાસ કરોડી કીનર અમ-
રાપુરીમાં ગયા.

૪—ખલીશા કલપ.

સ—ચોથા ખલીશા કલપમાં વીજ્ઞુના કેટલા અવતાર
થયા ?

જ—એક અવતાર થયો.

સ—તેના નામ શો?

જ—પ્રેમ રૂપ.

સ—ચોથા ખલીફા કલપમાં કેટલા કરોડી જીવ અમરા-
પુરીમાં ગયા ?

જ—તેત્રીસ કરોડી દેવ અમરાપુરીમાં ગયા.

સ—ત્યાર પછી ખુદાવંદત આલાએ શું પેદા કર્યું ?

જ—ચોથા કલપની ચાર ધડી બાકી હતી, તેમાંથી ત્રીજો
જમાનો ચાર યુગનો બનાવ્યો.

સ—યુગ એટલે શું ?

જ—શાસ્ત્રોમાં ઠેરાવેલો લાંબો વખત.

સ—જુગ કેટલા છે ?

જ—જુગ ચાર છે.

સ—તેઓના નામ કહો.

જ—૧ કર્તા, ૨ ત્રેતા, ૩ દુઆપુર, ૪ કલ્પજુગ.

૧—કર્તા યુગ.

સ—પહેલા કર્તા જુગમાં વીણુતા કેટલા અવતાર થયા ?

જ—ચાર અવતાર થયા.

સ—તેઓના નામ કહો.

જ—૧ મન્મથ, ૨ કોરબ, ૩ વારાહ, ૪ નરસીંહ.

સ—પહેલા કરતા જુગમાં ભકત કેટલા થયા ?

જ—ચાર ભકત થયા.

સ—તેમના નામ યોલો.

જ—૧ રૂપ મુગત, ૨ અમરીખ, ૩ ધરવ, અને ૪ પહેલાજ.

સ—પહેલા કરતા યુગમાં અસુર (દમંત્ય) કેટલા થયા ?

જ—ચાર થયા.

સ—તેના નામ કહો.

જ—૧ સંખાસુર, ૨ મધુકીટક, ૩ મોર, અને ૪ હરણાકંસ.

સ—કરતા જુગના મુખીનું નામ કહો.

જ—રાજા પહેલાજ.

સ—પહેલા મુખી સાથે કેટલા કરોડી જીવ હતા ?

જ—પહેલા મુખી પહેલાજ સાથે પંદર કરોડી જીવ હતા.

સ—તેમાંથી કેટલા કરોડી જીવ અમરાપુરીમાં ગયા ?

જ—તેમાંથી ફક્ત પાંચ કરોડી જીવ અમરાપુરીમાં ગયા.

સ—બાકીના જીવોની ગતી કેવી ગઈ ?

જ—બાકી દસ કરોડી જીવમાંથી પાંચ કરોડી જીવ આવાગમણ (ફરીથી અવતાર લેવા) માં પડ્યા અને પાંચ દોજમાં ગયા.

સ—આવાગમણુ ઐટલે શું ?

જ—લખ ચોરાશીના ફેરા (ઐટલે જનમવું અને મરવું.)

સ—પહેલા કરતા જુગમાં જપ કાના નામનો જપતા હતા ?

જ—વીણુના અવતાર “નરસિંહ ભગવાનનો.”

સ—કરતા જુગમાં વ્રત શેનું કરતા હતા ?

જ—સોમવારી ઐકાદશીનું વ્રત રાખતા હતા.

સ—કરતા જુગમાં દાન શેનું આપતા હતા ?

જ—કુંજર ઐટલે હાથીનું દાન.

સ—કરતા જુગમાં ઘટપાટ શેના હતા ?

જ—સોનાના ઘટ તથા સોનાના પાટ.

સ—કરતા જુગમાં આદ ગુર કાણુ હતા ?

જ—આદ ગુર પ્રહ્લાજી હતા.

સ—કરતા જુગનું પરમાણું કહેા,

જ—કરતા જુગ ૧૭,૨૮,૦૦૦ વરસ સુધી હતો.

સ—કરતા જુગમાં દાગ (માણસ મરી ગયા પછી અવલ મંજલે પોંચાડવું તે) શેના હતા ?

જ—જળ દાગ.

સ—જળ દાગ ઐટલે શું ?

જ—માણસ મરી ગયા પછી તેને જળમાં મુકી આવવું તેને જળ દાગ કહે છે.

૨—ત્રેતા યુગ.

સ—ખીજ ત્રેતા યુગમાં વીણુના કેટલા અવતાર થયા ?

જ—ત્રણ અવતાર થયા.

સ—તેમના નામ કહો.

જ—૧ વાયમણ, ૨ કૃસીરામ, ૩ રામચંદ્રજી.

સ—ખીજ ત્રેતા યુગમાં ભકત કેટલા થયા ?

જ—ત્રણ ભકત થયા.

સ—તેઓના નામ કહો.

જ—૧ કમળાધેન, ૨ કમળાપતી, ૩ હરીચંદ્ર.

સ—ખીજ ત્રેતા યુગમાં દમ્ત્ય (અસુર) કેટલા થયા ?

જ—ત્રણ થયા.

સ—તેના નામ કહો.

જ—૧ બાળ, ૨ સહસ્ત્રાણ્ડેન, ૩ રાવણ.

સ—ખીજ ત્રેતા યુગના મુખીનું નામ કહો.

જ—રાજ હરીચંદ્ર.

સ—તેની રાજધાનીનું નામ કહો.

જ—અયોધ્યા શહેર.

સ—ત્રેતા જુગના મુખી હરીચંદ્રની સ્ત્રી તથા છોકરાનું નામ કહો.

જ—રાણી તારારાણી તથા પુત્ર રાહીદામ.

સ—ખીજ ત્રેતા જુગના મુખી રાજા હરીચંદ્રની સાથે કેટલા કરોડી હતા ?

જ—૨૧ કરોડી જીવ હતા.

સ—તેમાંથી કેટલા કરોડી જીવ અમરાપુરીમાં ગયા ?

જ—તેમાંથી ફક્ત સાત કરોડી જીવ અમરાપુરીમાં ગયા.

સ—બાકીના જીવોની કેવી ગતી થઈ ?

જ—બાકી ૧૪ કરોડીમાંથી ૭ કરોડી જીવ આવા-ગમણમાં ગયા અને બાકી ૭ કરોડી જીવ દોબ-કમાં ગયા.

સ—ખીજ ત્રેતા જુગમાં જપ કોના નામનો જપતા હતા ?

જ—વીષ્ણુના અવતાર “શ્રી રામચંદ્રજી” ભગવાનનો.

સ—વૃત (અપવાસ) શૈના કરતા હતા ?

જ—મંગળવારી ચઉદસનો.

સ—દાન શૈના દેતા હતા ?

જ—અસ્વ દાન એટલે ઘોડાનું દાન.

સ—ઘટ પાટ શૈના હતા ?

જ—રૂપાના ઘટ અને રૂપાના પાટ.

સ—આઠ ગુરૂ કૈાણુ હતા ?

જ—આઠ ગુરૂ વશીષ્ઠ રૂશી.

સ—ત્રેતા જુગનું પરમાણુ કહો.

જ—૧૨,૯૬,૦૦૦ વરસ.

સ—દાગ શેના હતા ?

જ—વન દાગ.

સ—વન દાગ એટલે શું ?

જ—માણુસ મરી જાય પછી તેને વનમાં મુકી આવવું તે.

૩—દુઆપુર જુગ.

સ—ત્રીજા દુઆપુર જુગમાં વીષ્ણુના કેટલા અવતાર થયા ?

જ—બે અવતાર થયા.

સ—તેના નામ કહો.

જ—૧ શ્રી કૃષ્ણજી, અને ૨ શ્રી બુદ્ધ.

સ—દુઆપુર જુગમાં ભકત કેટલા થયા ?

જ—બે ભકત થયા.

સ—તેમના નામ કહો.

જ—૧ સહદેવ, ૨ જુજેષ્ઠા.

સ—દુઆપુર જુગમાં દ્વંત્ય કેટલા થયા ?

જ—એ થયા,

સ—તેના નામ કહો.

જ—૧ કંસ અને ૨ દુરજોધન.

સ—ત્રીજા દુઆપુર જુગના મુખીનું નામ કહો.

જ—રાજા જુજેષ્ઠા (યુધીસ્ઠીર).

સ—તેની રાજધાનીનું નામ કહો.

જ—ધંદ્રપ્રસ્થ (દીલ્હી).

સ—મુખી જુજેષ્ઠાના પીતા તથા માતાનું નામ કહો.

જ—પીતા પાંડુ રાજા તથા માતા કુંતાજી.

સ—તેમની રાણીનું નામ કહો.

જ—સતી દરૌપદી (પંચાળી),

સ—પાંચ પાંડવના નામ કહો.

જ—૧ જુજેષ્ઠા (રાજા ધરમ), ૨ ભીમ, ૩ અરજુન,
૪ સહદેવ, ૫ નીકુળ.

સ—પાંડવોની સામે કાણે લડાઈ કરી હતી.

જ—તેમના કાકાના છોકરા દુરજોધન તથા તેના દ્વં
ભાઈઓ જ્ઞેઓ કૌરવોને સામે ઝાંગખાતા હતા.

સ—લડાઈ થવાનું કારણ શું ?

જ—સત્યને માટે લડાઈ થઈ, તેમાં તે વખતના વીજુ
અવતાર શ્રી કૃષ્ણજીએ (સત્ય) પાંડવનો પક્ષ કર્યો
જેથી અંતે દુષ્ટ યુદ્ધીના કૌરવોનો નાશ થયો.

અને દ્વિતીય દુરયોધનને પુષ્કાવતાર રૂપે શ્રી વીષ્ણુએ માર્યો.

સ—ક્યા ઠેકાણે અને કેટલા વરસ પહેલાં લડાઈ થઈ હતી ?

જ—૪૦ સ૦ પુરવે ૫૦૦૦ વરસ પર હાલના દીલ્હી પાસે અડતાલીસ ચોરસ માપલના ઘેરાવાનું પાણીપત નામનું મેદાન છે તે મેદાનમા લડાઈ થઈ હતી.

સ—દુઆપુર જુગમાં મુખી સાથે કેટલા જીવ હતા ?

જ—કુલ ૨૭ કરોડી જીવ હતા.

સ—તેમાંથી કેટલા કરોડી અમરાપુરીમાં ગયા ?

જ—તેમાંથી નવ કરોડી અમરાપુરીમા ગયા,

સ—બાકીના ૧૮ કરોડી જીવની શું ગતી થઈ ?

જ—૯ કરોડી આવાગમણમાં ગયા અને ૯ કરોડી દોષ્ટમાં ગયા.

સ—દુઆપુર જુગમાં જપ કેનો જપતા હતા ?

જ—શ્રી કૃષ્ણજીનો (તે વીષ્ણુનો આઠમો અવતાર.)

સ—દુઆપુર જુગમાં વ્રત શેનું રાખતા હતા ?

જ—બુધવારી અમાસનું.

સ—દાન શેના દેતા હતા ?

જ—ગરુડના દાન એટલે ગાય-વાછરડાનું દાન

સ—ધટપાટ શેના હતા ?

જ—તાંબાના ધટ તથા તાંબાના પાટ.

સ—આદ્ય ગુર કોણુ હતા ?

જ—ચીદુર વ્યાસજી.

સ—દુઆપુર જુગતું પરમાણુ કહો,

જ—૮,૬૪,૦૦૦ વરસ.

સ—દાગ શેના હતા ?

જ—મગન દાગ.

સ—અગન દાગ ઐટલે શું ?

જ—માણુસ મરી ગયા પછી તેને બાળી નાખે તેને અગન દાગ કહે છે.

૪—કલ્પ યુગ.

સ—ચોથા કલ્પજુગમાં વીણુના કેટલા અવતાર થયા?

જ—એક અવતાર.

સ—તેનું નામ કહો.

જ—શ્રી નકલકી અવતાર મહિલા મુરતજી અલી.

સ—પાક પરવરદીગારે અસંખ્ય વરસો પર પહેલાં શું પેદા કર્યું ?

સ—તુરે પંજતન પાક સાહેબ.

સ—તે તુરતું શું બનાવ્યું હતું ?

જ—કુતુબ તારો અને તે કુતુબ તારાનાંથી સધળી સજાની રચના રચાવી.

સ—તે તુરે પંજતન પાક સાહેબનું સ્વરૂપ કહો ?

જ—તે તુરે પંજતન પાક સાહેબ (તુરે ખુદા) જે અસંખ્ય વરસ પર તુર હતું તે તુર શારીરિક અવતારમાં ૪૦ સ૦ ૫૭૦ માં પંજતન પાક એટલે પાંચ તનમાં જલવાગર થયું અને તેઓ એશીયા ખંડમાં અરબસ્તાન દેશમાં જાહેર થયા અને ઇસલામ ધરમનો પ્રચાર કર્યો.

સ—ઇસમા નકલંકી અવતારનો જન્મ કયા શહેરમાં થયો ?

જ—અરબસ્તાન દેશમાં શહેર મકકામાં.

સ—યેથા કલજુગમાં ભક્ત કેટલા છે ?

જ—એક ભક્ત છે.

સ—તેનું નામ કહો.

જ—કમળા કુંવર.

સ—કલજુગમાં દહત્ય કેટલા છે ?

જ—એક દહત્ય,

સ—તેઓનું નામ કહો.

જ—દહત્ય કાલીંગો.

સ—યેથા કલજુગના મુખીનું નામ કહો.

જ—મુખી સતગુર પીર સદરદીત સાહેબ.

સ—પીરની પુઠીઉંમાં કેટલામાં પીર ?

જ—૨૬ માં પીર.

સ—તેઓએ આપણા વડવાઓ ઇસમાઇલી દીનનું શીક્ષણ ક્યા વખતમાં આપ્યું ?

જ—આપણા ૩૦ મા ઇમામ શ્રી ઇસલામ શાહના વખતમાં.

સ—તેઓ ક્યા મુલકમાંથી આવ્યા હતા ?

જ—ઇરાન દેશમાંથી.

સ—આપણા વડવાઓ તે વખતે કયો ધરમ પાળતા હતા ?

જ—તેઓ હિંદુ હતા.

સ—કશ્નજુગના મુખી પીર સહરદીન સાથે કેટલા કરોડી જીવ હતા ?

જ—૩૬ કરોડી જીવ હતા તેમાંથી ૧૨ કરોડી અમરા-પુરીમાં ગયા અને ૨૪ કરોડી ગોડ અંધાર ગયા.

સ—તે વીશે જ્ઞાનમાંથી સામેતી આપો.

જ—

કલામે પીર.

આશાજી છત્રોસ કરોડી પુરા ધરમી,
શ્રી ઇસલામ શાહને ભેટીયાજી;
દસોંદ કારણ જીવ ડાલાવ્યા,
તે ચોવીસ ગયા ગોડ અંધાર—

હરી અનત અનત હરી અનત તેજે

સામી શાહા અનંત તેજો અંત
મહિલા જાણુજી.

સ—તેની માયના કરો.

જ—૩૬ કરોડ જીવ એકઠા ધરમ કરતા હતાં, પણ
તેમાંથી ૨૪ કરોડી જીવે દસોંદ (જકાત, ખુમશ)
માટે જીવ ડોલાવ્યો તેથી તેઓ ગોર અંધારમાં
ગયા.

સ—દસોંદ (જકાત, ખુમશ) ડિ ૧૨ કાનો હક છે ?

જ—હાજર ઇમામનો.

સ—તે વીશે યાન શરીફમાંથી પાઠ આપો.

જ—

કલામે પીર.

આશાજી નર નકલંકી તખતેજ બેઠા,
તેને દસોંદ આલોજી;
દસોંદ દેવે તે સરગે જાવે,
અવર સરવે થોથાં—હરીં

સ—તેની માયના કરો.

જ—હે મુનીવરો ! દસમો નકલંકી અવતાર મહિલા
મુરતજઅલીની ગાદી ઉપર જે ઇમામ હાજર
હોય તે ઇમામને (જકાત, ખુમશ) દસોંદ આપશે.
તો તમને સરગ મળશે.

સ—ચોથા જુગમાં જાપ કોના નામનો છે ?

જ--પીર-શાહનો.

સ--પીર એટલે કોણ ?

જ--હં નખી મહમદ મુસ્તફા સં ની ગાદી ઉપર
જેની નીમણુંક હાજર મમામ તરફથી થઇ હોય
તે પીર કહેવાય.

સ--શાહ એટલે કોણ ?

જ--હં મહિલા મુન્તજઅલી તે દશમા તુકલંકી અવ-
તારની ગાદી ઉપર જે મમામ વસીહ તરીકે
ગાદીએ હાજર મમામ હોય તે શાહ કહેવાય.

સ--ચોથા જુગમાં વૃત શેના છે ?

જ--શુકરવારી ખીજ.

સ--તે વીશે જ્ઞાન શરીફમાંથી પાઠ આપો.

જ--

કલામે પીર.

એજ ખીજ શુકરવારી સેવીએ,
અને નીશ હોવે નસીજલ મન;
ગુર ગતસું આરાધ કરતાં,
થામએ ખાહુ પાવન.

૨.—ચોથા જુગમાં જ્ઞાન શેના આપે છે ?

જ--અજ એટલે ખરીનું જ્ઞાન,

- સ—યોથા કલજુગમાં ઘટપાટ શેના છે ?
- જ—માટીના ઘટ અને માટીના પાટ.
- સ—યોથા જુગમાં આદ ગુર કેાણ છે ?
- જ—નખી મહમદ મુસ્તફા રસુલ મહલલાહો વસહલમ.
- સ—કલજુગમાં દામ શેના છે ?
- જ—ભુમી દાગ.
- સ—એટલે શું ?
- જ—માણસ મરી ગયા પછી તેના શરીરને જમીનમાં દાટવું તેને ભુમી દાગ કહે છે.
- સ—યોથા જુગનું પરમાણું કહો.
- જ—૪,૩૨,૦૦૦ વરમ સુધી કલજુગ રહેશે.
- સ—યોથા કલજુગમાં હાલના ચાલુ વખતને કેવી વેળા કહેવામાં આવે છે ?
- જ—ફડતાળ વેળા.
- સ—ફડતાળ વેળાના મુખીનું નામ કહો.
- જ—સતગુર પીર હસન કખીરદીન સાહેબ.
- સ—તેમના પીતાનું નામ કહો.
- જ—સતગુર પીર સદરદીન સાહેબ.
- સ—ફડતાળ વેળામાં દાન શેના છે ?
- જ—ખીર, ખાંડ, ગીરચ, અમરત ભોજન જે સતગુર મુખે દેશે તે જીવ જન્મો જન્મ પાર ઉતરશે.
- સ—ફડતાળ વેળામાં જપ કોના નામનો જપાય છે ?

જ—પીર—શાહનો.

સ—હાલ પીર—શાહની ગાદી ઉપર કોણ બેસે છે ?

જ—હક મહિલાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ
હાતાર, અનત કરોડી આધાર, ગતીયું
તારણહાર, હાદીયુલ મહેદી, સાહેબલ
અમર, ખુદાવંદ સરકાર, મહિલાના હાજર
ઇમામ, અમીરલ મોઅમેનીન.

સ—આપણા રહની મુક્તી શી રીતે થાય ?

જ—ખુદાવંદ હાજર ઇમામની તાબેદારી કરવાથી,
તેઓએ બખ્શેલા સીયા ઇમામી ઇશમાઈલી દીનની
પેરવી કરવાથી તથા તેઓના મુખારક ફરમાનો
ઉપર આજવાથી જરૂર આપણા રહની મુક્તી
થશે.



પ્રકરણ બીજું.

હ૦ આદમથી તે હ૦ મહમદ સુસ્તકા
સુધી ચાર નબીની હકીકત.

હ૦ આદમ (અ૦).

સ--હ૦ પંજતન પાક સાહેબના તુરમાંથી શું ઉત્પત્તી
કરવામાં આવી ?

જ--શીરસ્તાઓ પેદા કરયા.

સ--શાન શરીરમાંથી તેની સાબેતી આપેા.

જ--

કલામે પીર.

તેા મુનીવરભાઇ તારે શ્રી વીશ્વુની ઇચ્છાથી
ઉપના,
અને બીજા ફીરરતા પાંચ તેણી વાર;
તે તેા ફીરસ્તા રાખ્યા પોતાની હજુરમાં,
અને તેની બીજાને નહી સારે.

સ—તેની માયના કરો.

જ—ત્યારે ખુદાવંદતઆત્રાએ પોતાની મુશ્કેલી તુરી પંજતનમાંથી પાંચ શીરસ્તા પેદા કર્યા, અને તેઓને પોતાની હજુરમાં રાખ્યા અને તેઓ શું કામ કરે છે તેના ભેદની કાઠને ખબર નથી,

સ—પાંચ શીરસ્તાના નામ કહો.

જ—૧ હ૦ જખરાઇત, ૨ હ૦ મેકાઇત, ૩ હ૦ અસરાશીલ, ૪ હ૦ અજરાઇત, ૫ અજાજલ.

સ—દરક શીરસ્તાઓને કયા કયા કામ ઉપર મુકરર કીધા ?

જ—હ૦ જખરાઇત (પેગામ લાવનાર—પેગામ્ખરો ઉપર વહી લાવનાર), ૨ મેકાઇત (દુનીયા ઉપર વરસાદ મોકલનાર), ૩ અસરાશીલ (પવનને મોકલનાર), ૪ અજરાઇત (૩૬ કમજ કરનાર), ૫ અજાજલ (શેતાની કામ કરાવનાર).

સ—મોહ કલમના દરવાજા ઉપર શું લખવામાં આવ્યું હતું ?

જ—એ પ્રમાણે લખવામાં આવ્યું હતું કે “પાંચ શીરસ્તામાંથી એક શીરસ્તો મારું ફરમાન નહીં માનવાથી શેતાન થશે.”

સ—તે વીશે જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપો.

કલામે પીર.

જ— લોહ, કલમ નીત ઉઠ દેખા,
તો એકકું રહજ કીયા;
કામે મુકર દાવે પડીયા,
સે લેખા રહજ કીયા. ઇતિ ।હીઠ

સ—તેની માયના કરો.

જ—લોહ, કલમ રોજ જો । હતા, પણ તેના ઉપર
લખ્યું હતું કે, “એક દીવસ એક શીરસ્તો રાન્યો
જશે” એમ જાણના છતાં જરૂરે (અજાણ્યે) હુજત
કરી ને સીજદો કીધો નહી તેથી તેની કમાઇ
રહ ગઇ.

સ—લોહ કલમ પર લખેલી વાત વાંચનારી શીરસ્તા-
ઓની શું હાલત થઇ ?

જ—સરવે શીરસ્તાઓ તોખા કરવા લાગ્યા.

સ—સરવે શીરસ્તામાંથી બંદગી વધારે કાણુ કરતું
હતું ?

જ—અજાણ્ય.

સ—તે વીશે જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપો.

કલામે પીર.

જ—એજ અજાણ્ય શીરસ્તા યુજરગ કહીએ,
અને યુધ્ધીવંત કહીએ તેસા;

છત્રીસ કરોડ કીતાબા પડીયા,

પણ ભીતર ભેદ ન પાયા—બ્રહ્મહીં

સ—તેની માયના કરો.

જ—અળગલ શીરસ્તો સઉથી મોટો ફીરસ્તો અને
બુધ્ધીવાળો હતો, તે ૩૬ કરોડ પુસ્તકો મોઢેથી
બોલી જતો હતો છતાં તે મઉલાનો ભેદ સમજ
શક્યો નહી.

સ—તેની ઉંમર કેટલી હતી ?

જ—૧૮ લાખ વરસ.

સ—તે ભેદ શું હતો ? કે જે અળગલ સમજ શક્યો
નહી ?

જ—પુહાવંદતઆલાએ હ૦ આદમ અભેફીરસલામના
પુતલાને (કે જેમાં પુહાવંદતઆલાએ પોતાનું
નુર નાખ્યું હતું તેને) સુજીદો કરવાને સરવે શીર-
સ્તાઓને હુકમ કર્યો. પણ અળગલ તે ભેદ નહી
સમજ શક્યો અને ફરમાન ન માન્યું તેથી તે
રાન્યો ગયો.

સ—હ૦ આદમની ઉત્પત્તી કેવી રીતે થઈ ?

જ—પંજતન પાકના નુરમાંથી.

સ—તે વીશે યાનમાંથી પાઠ આપો.

કલ્પામે પીર.

જ— તેા મુનીવરભાઈ તારે શ્રી વીરુ તે વર
 દાતારજી થયા,
 અને મહેશ્વર મુરત સીરજી તેણી વાર;
 તે તેા માયાના નાલી કમળ માંહેથી
 પેદા કર્યા,

તે તેા હજરત આદમનો અવતારરે.

સ—તેની માયના કરો.

જ—તારે પુદાવંદનઆલાએ ત્રીજી મુરત તે મહાદેવ
 (શંકર) કેહવાયા તે પેદા કર્યા અને તેનું નામ
 હ૦ આદમ અત્રેહીસ્સલામ રાખ્યું.

સ—હ૦ આદમના ડાખા અંગમાંથી કેવું પેદા કર્યા ?

જ—બીબી હવાને.

સ—તે વીરો જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપો.

કલ્પામે પીર.

જ— તેા મુનીવરભાઈ તારે હજરત આદમના
 ડાખા અંગ માંહેથી પેદા કર્યા,
 અને સરજ્યા તે બીબી હવાને સાર;
 તેને અરધા અંગની કરી ઠેરાવીયા.
 તેનો હજરત આદમ સફીઅલ્લાહ
 કીધો સરથારરે.

સ—તેની માયના કરો.

જ—પ્રુદાવંદતઆલાએ હૃં આદમના ડાખા અંગમાંથી
ખીખી હવાને પેદા કરી અને તેણીને 'હૃં આદ-
મની ધરવાળી ઠગવી અને હૃં આદમ સર્પી-
અલલાહને તેણીનો ધણી બનાવ્યો.

સ—પ્રુદાવંદતઆલાએ બહુસ્તમાં દાદા આદમનું પુતળું
બનાવવા માટે શું મંગાવ્યું તે વીશે જ્ઞાનમાંથી
પાઠ આપો.

કલામે શર્હ.

જ— એજ સરગ ભવનથી માટી મંગાઈ,
ભાઈ મીટડી મંગાઈ,
સાંહીયા ઈયું કરી ઘાટ ઘડાયા:
જીરે મુખકે મંડણુ દાયે' દીવડાં જંગાયા
ભાઈ દીવડા જંગાયા,
ઘટ અંદર શખદ સુણાયા જીરે—હમ૦

સ—તેની માયના કરો,

જ—પ્રુદાવંદતઆલાએ ફીરસ્તાએને હુકમ કર્યો કે તમે
જમીન ઉપર જાઓ અને માટી લઈ આવો,
કારણ કે તે માટીમાંથી દાદા આદમનું પુતળું
બનાવવું છે.

સ—પછી શું થયું ?

જ—માટી ભેવા માટે જમીન ઉપર હ૦ અજરાધલ, હ૦ મેઠાધલ અને હ૦ અસરાદાંલ એ ત્રણે ફીરસ્તાઓ ગયા પણ તેઓ માટી લીધા વગર પાછા આવવાથી ખુદાવંદતઆલાએ હ૦ અજરાધલને મોકલ્યો. હ૦ અજરાધલની પાસે માટી ધણું રેવા લાગી, પણ તેની દરકાર કર્યા વગર હ૦ અજરાધલ માટીને લઇ આંગ્યો.

સ—માટીએ હ૦ અજરાધલને શું કહ્યું ?

જ—માટીએ કહ્યું કે “મારામાંથી ખુદાવંદતઆલા આદમનું પુતળું બનાવશે અને તેમાંથી મખતુબાન પેદા કરશે અને તેઓ દુનીયા ઉપર ધણા પાપ કરશે અને તેનો બોલો મારા ઉપર પડશે.”

સ—તે માટીનું શું થયું ?

જ—ખુદાવંદતઆલાએ તે માટીમાંથી દાદા આદમનું પુતળું બનાવ્યું અને તેમાં રહ કુકયું ?

સ—પછી શું થયું ?

જ—ખુદાવંદતઆલા તરફથી સરવે ફીરસ્તાઓને ફરમાન થયું કે “દાદા આદમને સુજીદો કરો.”

સ—ફીરસ્તાઓએ શું કાધું ?

જ—પાંચ ફીરસ્તાઓમાંથી ચાર ફીરસ્તાઓએ સુજીદો કર્યો પણ અગ્નજલે સુજીદો નહી કર્યો અને

કહ્યું કે “તારા શીવાય ખીજ કોઈને પણ હું સુજીદો કરીશ નહીં.”

સ—પછી શું થયું ?

જ—પ્રુદાવંદતઆલાએ અજાજીબને ફરમાવ્યું કે “મારો કુકમ (ફરમાન) છે કે તું તેને સુજીદો નહીં કરશે તો તું રાન્યો બહાશ.”

સ—પછી અજાજીબે શું કર્યું ?

જ—પ્રુદાવંદતઆલાનો કુકમ નહીં માનવાથી અજાજીબ જીવતાન થયો.

સ—જેથી અજાજીબે શું કર્યું ?

જ—અજાજીબે આદમ અને તેની ઝાલાને દરેકને પ્રુદાવંદત કામમાં નાફરમાની કરતા સીખવવાનું કાર્ય કરવાનું માથે લીધું.

સ—પછી શું હકીકત બની ?

જ—પ્રુદાવંદતઆલાએ (આદમ અને હવાના) બંને જોડાને બહેસ્તના ખાગમાં મુક્યા અને તેઓને ફરમાવ્યું કે “તમારે બમીયાનો દરેક મેવો ખાવો પણ ગોધમ (ખઉ) ને ખાવા નહીં અને જો ખાશો તો તમને ધણો પસ્તાવો થશે.”

સ—પછી શું બનાવ બન્યો ?

જ—હો ખીખી હવાને સેતાન (અબજીલ) તરફથી ધણી તરેહથી ફરેખ આપવામાં આંચો પણ તેમાં તેનું કાંઈ વળ્યું નહીં.

સ—પછી શું થયું ?

જ—ખીખી હવાને જેમ તેમ કરી આખરે સેતાને લલચાવી ધઉંનેા હાણો ખવરાવ્યો જેથી તેમને કુદરતી હાજત પેદા થઈ.

સ—પછી શું થયું ?

જ—જેથી હાદા આદમને તે વાતની ખબર પડી ત્યારે તેઓ ધણું પસ્તાણા પણ પોતે ખીખી હવાથી છુટા રહી નહીં શકવાથી પોતે પણ ખીખી હવાની માફક ગોધમ ખાધા.

સ—ત્યારે ખુદાવંદતઆલા તરફથી શું ફરમાન થયું ?

જ—ખીખી હવા તેમજ હાદા આદમને ધણાજ ગુસ્સાથી ખુદાવંદતઆલાએ બહેસ્તમાંથી હાંકી કાઢી દુનીયા ઉપર ફેંકી દીધા જ્યાં તેઓએ ૯૦૦ વરસ રાત અને દીવસ ગીરીયાગરીમાં કાઢયા અને ધણી ખંદગી કરી ત્યારે તેઓ ઉપર ખુદાવંદતઆલાની મહેરબાની થઈ.

સ—તે વીશે જ્ઞાન શરીરમાંથી પાઠ આપો.

કલ્પામે પીર.

જ— કેતે બરસ જંગલમાંહે ડાલા,
રેતે રગત નેતુથી ચાલા.

સ—તેની માયના કરો.

જ—કેટલાક વરસ સુધી જંગલમાં રહયા અને આંખ-
માંથી પાણીને બહલે લોહીના આંસુઓ ચાલવા
લાગ્યા.

સ—પુદાવંદતઆલાએ પક્ષી શું ઉત્પન્ન કરયું ?

જ—તે બને જોડામાંથી સુટીની આદમની જાત પેદા
કરવા માંડી અને તેમાં જીવા જોડને માથે પુદાઇ
રસ્તો દેખાડવાને એક રાહબર પેકાખરનો
દરજો આપી મોકલ્યો અને જેમાં ખાસ
તુરી પંજતન (પુદાવંદતઆલાતું ઘર)
જલવાગર થતું આવ્યું છે.

સ—ત્યારે વીણુના આઠમા અવતારમાંથી પુદાઇ તુર
ક્યાં જલવાગર થયું ?

જ—૬૦ શીશ અલેહીરસલામમાં.

સ—આપણી પાક દુઆમાં તે કેટલામાં પાત્ર છે ?

જ—૫૦ મા પાત્ર છે.

શુ—ભારપણી અંજાવતાર કયા કયા પાત્ર થયા ?

જ—૫૧—શામ, ૫૨—શલામ, ૫૩—મલકાન, ૫૪—અસ-
લામ, ૫૫—હારિન.

૧—૬૦ મુસા કલીમુલ્લા.

શુ—તેઓના વખતમાં (નબી) પીરનો જોમો કુની પાસે
હતો ?

જ—૬૦ મુસા કલીમુલ્લાહ પાસે

શુ—૬૦ મુસાના જન્મ તથા વહાત કહો ?

જ—૪૦ સં પુરવે ૧૫૭૧ માં જન્મ એટલે ૩૪૬૦
વરસ પર થયો હતો.

શુ—વહાત ક્યારે થયું ?

જ—૪૦ સં પુરવે ૧૪૫૧ માં વહાત એટલે આજથી
૩૩૭૦ વરસ ઉપર થયું હતી.

શુ—એટલે તેઓની કુટુંબી ઉંમર હતી ?

જ—૧૨૦ વરસની.

શુ—તેઓ ઉપર કયું કીતાબ નાબીલ થયું હતી ?

જ—તઉરેત કીતાબ.

શુ—તેઓને કયું કામ માને છે ?

જ—યક્વી કામ.

શુ—તે કામ કયા મુલકમાં રહી ?

જ—તે કોમ ધણા મુલકમાં રહી પણ મુખ્ય તુરકી તથા સ્પીઆના મુલકમાં છે.

સ—મુસા નખી કેના વંશમાંથી હતરી આવ્યા ?

જ—બાકુબ પેગમ્બરના ૧૨ છોકરાઓના વંશમાંથી.

સ—એટલે કે કયા છોકરાના વંશમાંથી ?

જ—સેવીના છોકરા કહાય અને તેના ઈમરાન નામે હતા તેના વંશમાંથી.

સ—મીસર દેશમાં તે વખતે કયો રાજા રાજ્ય કરતો હતો ?

જ—ફીરઓન રાજા.

સ—તે ભગત હતો કે કાદર ?

જ—કાદર હતો કારણ કે તે શેતાની કામ કરતો હતો.

સ—પછી શું થયું ?

જ—ફીરઉને કામને ભવીષ્ય કથું કે “તારો નાશ ઇસરાયલનો છોકરો કરશે.”

સ—તેથી ફીરઉને શું કર્યું ?

જ—જેટલા છોકરા ઇસરાયલ કોમમાં થતા તે બધાને તે મારી નાખતો.

સ—ત્યારે મુસા નખી કેમ બચી શક્યા ?

જ—હા મુસા નખીની માતાએ ફીરઉની બીકથી મુસા નખીને પેટીમાં નાખીને નીલ નદીમાં તે પેટી વહેતી મુકી દીધી.

સ—પછી તે પેટીનું શું થયું ?

જ—તે પેટી ફીરઉનની સ્ત્રીના જોવામાં આવવાથી તે પેટીને નદીમાંથી મંગાવી લીધી અને તેને ખોલી તો તેમાંથી એક બાળક નીકળ્યું તેને પોતે ઉછેર્યા.

સ—ફીરઉનની રાણીનું નામ શું ?

જ—આસીઆખાતુન.

સ—પછી શું બનાવ બન્યો ?

જ—ત્યાં મુસા નખી મોટા થયા પણ ફીરઉનના માણુ-સોનો જુલમ જોઈને તેઓએ ધણા જણને મારી નાખ્યા,

સ—પછી શું થયું ?

જ—કેટલાકેએ મુસા નખીને કહ્યું કે “હવે તમને ફીરઓન મારી નાખશે.”

સ—આથી મુસા નખી ક્યાં ગયા ?

જ—તેઓ કાહેતુર પર ગયા.

સ—ત્યાં ખુદા તરફથી શું હુકમ થયો ?

જ—ખુદાવંદે ફરમાવ્યું કે “ઓ મુસા હું તને નખુવત બહુ છું. તું ફીરઉનની દરબારમાં જા અને ત્યાં ફીરઉનને સમગત કે મારા બંદાઓને દુઃખ આપે નહી. ”

સ—પછી શું થયું ?

જ—મુસા નખીએ અરજ કરી કે “ મારું કહ્યું તે માનશે નહી.”

સ—ત્યારે ખુદાવંદતઆલાએ શું ફરમાવ્યું ?

જ—ખુદાવંદતઆલાએ ફરમાવ્યું કે તને તારા ભાઈ હાશનને મદદ માટે મોકલું છું અને અસા (લાકડી) માંથી સાપ બનશે તેવો મોજાએ બતાવ્યો અને હર હાલમાં મદદ કરવાનું ફરમાન થયું.

સ—પછી શું બન્યું ?

જ—મુસા નખી ત્યાંથી મીશર આવ્યા અને હાશનને લઈ ફીરઉનની દરબારમાં ગયા અને ત્યાં તેને ખુદાનો સંદેશો પહોચાડ્યો.

જ—પછી શું થયું ?

જ—ફીરઉને ખુદાવંદતઆલાનો હુકમ માન્યો નહી જેથી ઘણી જાતની બક્ષાઓ તેના મુલકની અંદર પેદા થઈ.

સ—ફીરએનના શું હાલ થયા ?

જ—તેણે ઇસરાયલને મુસા નખી સાથે જવાનો હુકમ કર્યો જેથી મુસા નખી તથા ઇસરાયલ સુફ (રાતા) સમુદ્ર સુધી આવ્યા; પણ પાછળથી ઠગો કરીને તેમને પકડવા લશકર ગયું પણ ફરીયામાં

બની ઇસરાયલોને માટે પુઠાચી રસ્તો કરી
આપ્યો.

સ—ત્યારે ફીરહને શું કર્યું ?

જ—તેણે તેનો મુકો રસ્તો બોધને તેઓની પછવાડે તે
પણ આપ્યો, પણ પુઠાની મરજીથી ફરીયાના
પાણી ચો તરફ ફરી વધ્યા તેમાં ફીરહન તથા
તેનું ગંભીર ભણકર કુખી મરી ગયું.

સ—તે વખતે કેટલા માણસો હતા ?

જ—આશરે ઇસરાયલોનું ૬ લાખ માણસ હતા,

૨—૬૦ દાઉદ (અં).

સ—બીજા કયા નખી ઉપર કીતાબ બિતરી ?

જ—૬૦ દાઉદ અલેહીરસલામ ઉપર.

સ—કીતાબનું નામ કહો.

જ—જંપુર કીતાબ.

સ—હવે ત દાઉદનો જન્મ કહો.

જ—૪૦ સં પુરવે ૧૦૫૫ વરસ ઉપર જન્મ થયો
હતો,

સ—વહાત ક્યારે થયું ?

જ—૪૦ સં પુરવે ૧૦૧૪ માં વહાત થયું હતી.

સ—એટલે તેઓની ઉંમર કેટલી થઈ ?

જ—૪૧ વરસની.

સુ--૪૦ સં ઉપરથી કુલ કેટલા વરસ ઉપર દાઉદ
નખી થયા ?

જ--૨૬૩૩ વરસ દાઉદ પેઠાખરને થયા.

સુ--૬૦ દાઉદના પીતાનું નામ કહો.

જ--તેઓ યશાધના ફરજદ થાય.

૩--૬૦ ઈસા રૂહઅલલાહ.

સુ--ત્રીજા નખીનું નામ કહો.

જ--૬૦ ઈસા રૂહઅલલાહ.

સુ--તેમનો જન્મ કય સમયમાં થયો ?

જ--૪૦ સં પુરવે ૪ વરસ ઉપર.

સુ--વહાત કય સમયમાં થય ?

જ--૩૦ સં ૩૦ મા વહાત થય.

સુ--તેમની ઉંમર કેટલા વરસની ?

જ--૩૭ વરસની.

સુ--તેમના ઉપર કય કીતાબ ઉતરી ?

જ--ઇન્જીલ કીતાબ.

સુ--તેઓ કય કામના નખી છે ?

જ--પ્રીસતી કામના નખી છે.

૪--૬૦ નખી મહમદ મુસ્તફા.

સુ--યોશા નખીનું નામ કહો.

જ--૬૦ નખી મહમદ મુસ્તાફા રસુલ સલ્લાલ્લાહ.

સ--તેઓના પીતાનું નામ કહો.

જ--૬૦ અબ્દુલ્લા.

સ--અને તેઓના પીતાનું નામ કહો.

જ--૬૦ અબ્દુલ મુતલબ, તે નખી સાહેબના દાદા થાય.

સ--તેઓ કેટલામાં પાત્ર છે ?

જ--૭૬ માં પાત્ર.

સ--તેઓનો જન્મ કયું સાલમાં થયો ?

જ--૪૦ સ. ૫૭૦ માં.

સ--તેઓની માતાનું નામ કહો.

જ--૬૦ ખીખી અમીના.

સ--દશમા અવતાર મહિલા મુરતજઅલીના તેઓ શું સગા થાય ?

જ--તેઓના દાદા ૬૦ અબ્દુલ મુતલબ પશુ ૬૦ મહિલા મુરતજઅલીના દાદા થાય.

સ--ખીજી શું સગાઈમાં હતા ?

જ--નખી સાહેબની દીકરી ૬૦ ખીખી ફાતમાના લગ્ન તેઓ સાથે થયા હતા.

સ--તેઓ ચાલુ જમાનામાં શું હોદ્દા ભોગવતા હતા ?

જ--તેઓ સતગુર પ્રદ્વાજી હતા.

સ—તેઓને કંઈ કામ નથી તરીકે સ્વીકારે છે ?

જ—આખી ઇસલામ કામ.

સ—તેઓની સંખ્યા કેટલી છે ?

જ—આસરે ૩૬ કરોડ મુસલમાનો.

સ—તેઓ ઉપર કંઈ કીતાબ ઉતરી ?

જ—કુરકાન કીતાબ.

સ—મુસલમાનો ॥ મોટા ભાગ કેટલા છે ?

જ—બે ભાગ.

સ—તેમના નામ આપો.

જ—શીયા અને સુન્ની.

સ—આપણે કયા ભાગના ઇસલામી છીએ ?

જ—શીયા ભાગના.

સ—તેમાં આપણો કયો શીરકો છે ?

જ—ઇસમાઇલી શીરકો.

સ—તે નામ કયા ઇમામ ઉપરથી પડ્યું ?

જ—૬૦ ઇસમાઇલ ખીન બહર સાદકથી.

સ—આપણે નથી સાહેબને કેવી રીતે ઓળખીએ છીએ ?

જ—તેઓ આપણા પહેલા પીર અને ગુર પ્રહાજનો અવતાર છે અને તેઓના તેજ નુરમાંથી પીર સહરદીન ૨૬ મા સતાધારી પીર થયા હતા.

તેઓ નખી મહમદ મુસ્તફાનો જોમે ઝોટમે પીર-
પણાનો હોદો ધરાવતા હતા.

સ—હાલમાં પીર (નખી) ની ગાદી ઉપર કોણ
ખીરાજે છે ?

જ—હાલના હાજર ઇમામ સર મુલતાન મહમદ
શાહા ખીરાજે છે.

સ—નખી સાહેબને નખુવત ક્યારે મળી ?

જ—૪૦ વરસની ઉમરે.

સ—ત્યારે હીજરી સન કયો હતો ?

જ—હીજરી સન શર થયા પહેલાં ૧૩ વરસ ઉપર
પુદાવંદતઆલાએ તેઓને નખી તરીકે જાહેર
કર્યા હતા.

સ—તેઓના વખતમાં શાહી જોમે કોની પાસે હતો ?

જ—૬૦ મહિલા મુસ્તજબલી તે આપણા પહેલા ઇમામ
અને ૧૦ મા નકલંકી અવતાર.

સ—તેઓને દીનનો ફેલાવો કરવામાં કોની મદદ
હતી ?

જ—૬૦ મહિલા મુસ્તજબલીની.

સ—તેઓ વહાલ ક્યારે પામ્યા ?

જ—૪૦ સન ૩૩૨ મા.

સ—તેઓની ઉમર કેટલી હતી ?

જ—૬૩ વરસની.

સ—જન્મ તથા વહાલ કયા શહેરમાં થય ?

જ—મકકા શહેરમાં.

સ—મકકા શહેર કયા દેશમાં આવ્યું ?

જ—અરબસ્તાનમાં.

સ—હીજરી એટલે શું ?

જ—હીજરી એટલે નામી બધું.

સ—તેઓ કા માટે નાશી ગયાં ?

જ—કારણકે ઈસ્લામું બેર પશ્વું હતું.

સ—તેઓ કયાં નાશી ગયા ?

જ—તેઓ ત્યાંથી મદીના મુનેવ્વરમાં ગયા.

સ—હીજરી સન-કયારથી શરૂ થયો ?

જ—જયારથી તેઓ મદીના મુનેવ્વરમાં ગયા ત્યારથી અને તેજ તારીખથી ઇસલામી હીજરી સન-આરંભ થયો છે.

સ—ઈષ્ટ સાલમાં ૬૦ મહીલા મુસ્તન્નાબીને પોતાના ખલીફ (વસી) નેમ્યા હતા ?

જ—હીજરી સન ૧૦ મા વરસમાં મકકાથી પાછા વળતાં અને મદીને જતાં ગદીરે ખુમના મેદાનમાં ૧,૨૪,૦૦૦ મુસલમાનોમાં તેઓએ મહીલા મુસ્તન્નાબીને પોતાના ખલીફ (વસી) નેમ્યાં હતા.

પ્રકરણ ત્રીજું.

પંજતન પાકતું તુરી તથા
સાકાર સ્વરૂપ.

૧—પંજતન પાકનો અરથ કહેા.

૨—પંજતનપાંચ, તનજરીર, પાકપવીત્ર.

૩—પંજતન પ્રકના નામ કહેા.

૪—૧-૬૦ નખી મહમદ મુસ્તફા, ૨-૬૦ મહલા
મુસ્તબઅલી, ૩-૬૦ ખીખી ફાતમા હોદરા,
૪-૬૦ હમામ હસન, ૫-૬૦ હમામ હુસૈન.

૫—પાંચે તનતુ અમાઉ કયું રૂપ હતું તે કહેા.

૬— આપ નીરીજન ઉપના,
અને આપે ઉપાઠ જાતરે;
આપરા માંહેથી ઉપના,
એા સતથુર સીતારા સાથરે.

૭—તેની માયના કહેા.

૧—પુદાવંદતઆલાએ ચેતે સાઠાર ૩૫ લીધું અને નબી સાહેબ સાથે પંજતનના તુરનો એક સીતારો પેદા કર્યો.

૨—તે સીતારાને કયા નામથી ઝાળખતા હતા ?

૩—તે સીતારાને “કુતુબ તારો” કરીને કહેતા હતા.

૪—પુદાવંદતઆલાના તુરમાંથી પંજતન પાકની બહે-
રાત થઈ તેના માટે ઇસલામી મંથમાંથી પુરાવો
આપો.

૫— મું કે આં તુરે પુદા તકસીમ શુદ,
તુરે અવ્વલ અહમદ બા મીમ શુદ.

અરથ—બ્યારે પુદાવંદતઆલાના તુરમાંથી પંજ-
તનનું તુર પેદા થયું ત્યારે પહેલા મીમ
સાથે અહમદ પેદા થયા. પુદાવંદતઆલા
નું એક નામ અહદ છે તેમાં વચમાં
મીમનો “મ” ઉમેરવાથી “અહમદ”
થાય છે.

જ્ઞાતેમા આમદ અજ આં તુરે અહલાહ,
“અજઅ તુન મીનરા” અર આં

બારાહ ગયાહ.

અરથ—બીબી જ્ઞાતમત ડોહરા પુદાવંદતઆલાના
તુરમાંથી પેદા થયા તેની સાબીલી એ છે

ને નખી સાહેબ હંમેશા કહેતા હતા કે
 “હાતમા મારા તનનો દુકરો છે.”

આં અહીંયા આ અહીં તબીબ વાકીલ,
 હમ મું મહર વ માહ બાબ આં
 ગુર તાકીલ.

અરથ—આ વાક બત બીબી હાતમાના હમ
 હ૦ મઉલા મુરતબઅહી સાથે થયા, બને
 તેઓમાંથી મુરબ અને ચંદ્ર માહક ગુર
 ચમકમું.

સમઅહાએ ગુર, આં હર હુ હીસમ,
 શખ્ખર વ શખ્ખીર યક ગુર હુ નામ.

અરથ—એ ગુરની રોહની બે પુઝરગ સાહેબો
 હતા. તે રોહની હજરત ઇમામ હસન
 અને હજરત ઇમામ હુસેન બને સાહે-
 બોના નામ જુદા હતા પણ તેઓ
 એકબ હતા.

હર યકી ગુરે તબી ગુરે ખુદા,
 મઉલ અઝ હરીઆ કુમ આશાહ જુદા.

અરથ—પંજતનમાંથી હરેક તનની ઉત્પત્તી બસબ
 રમુ બ અને ખુદાવંદતઆબાના ગુરમાંથી

અથેલી છે. દરીવાના મોજા અસત્ર દરી-
વાથી જુદા કેમ કહેવાય ?

(તુર નામે રસુલ મકબુલ.)

મતલબ કે અજતન પાક ખરેખર ખુદાવંદ-
તઆલાવું આકાર સ્વરૂપ છે.

સ--કુતુબ તારાવું પરણુન આપના કયા શાસ્ત્રમાં છે ?

જ--સતવેણી નામે ગ્રંથમાં.

સ--તેમાંથી તે વીશે પાક બોલો.

કલામે શરીફ.

જ-- આપો આપ સીરજખુદારા,
પાંચે તન શાહકા સાણુગારા;
સીતેર સાદરત અરસ જો હોઈ,
હિપસે સીતારા અગોચર સોઈ.

સ--તેની માયના કરો.

જ--ખુદાવંદઅલામે ખોલાવું તુર પાંચે તન (પંજ-
તન) માં અડુર કરંકુ અને તે કુતુબ તારો
૭૭ હજી અમ પ્રકાલ આપતે અને ૭૦ હજીર
વરસ આશની જોતે તેના પંદુલાં તે તુરે
પંજતન અહમદુલલાહ સરીફ હતું.

સ--કુતુબ તારાવા તુર વીશે ગણુ અગ્નજુ હતું ?

જ--૬૦ અયરાઈક રીસ્તો.

સુ—તેનો વીગતવાર હેવાલ કહો,

જ—એક વખત ૬૦ જીખરાઈલ વહી લઇને નખી સાહેબ પાસે આઠ્યા, તે વખતે ૬૦ બીખી ફાત-માએ તેમને જોઇને “આવો આચાજી” કહીને માન આપ્યું. ૬૦ જીખરાઈલે તેનું કારણ પુછતાં બીખી ફાતમાએ જવાબ આપ્યો કે, “એના કારણ વીશે મારા પીતાજીને અરજ કરો” આથી જીખરાઈલ નખી સાહેબ પાસે આઠ્યા અને કારણ જણાવવા અરજ કરી.

સુ—નખી સાહેબે પુછ્યું કે, “તમો જ્યારે પેદા થયા ત્યારે શું જન્મ્યું હતું ?

જ—તે વખતે એક કુતુબ તારો મહિજુદ હતો.

સુ—તમારી ઉંમર કેટલી થઇ હશે ?

જ—કુતુબ તારો ૭૦ હજાર વરસે ઉગતો તથા તેટલીજ મુદતે આથમતો તેને ૭૦ હજાર વખત ઉગતો અને આથમતો મેં જોયો છે.

સુ—તે વીશે મુસલમાની અયોમાર્થા સાબેતી આપો.

જ—કુતુબકી તરફ સીતારા જો થા,
ખુદાકે હુકમસે નીકલતા વો થા
ગુજરતે જખ સાલ સીતેર હજાર,
બાહુ આતા થા હોકર તુલુઅ એકબાર.

ગુરુમ હોકે જમ સાલ સીતેર હજાર,
 બે હોતે તો આતા વહી રખ શુમાર.
 યકીન ઉસ સીતારેકો દેખા હું મયે,
 મું સીતેર હજાર ઇસ વજહ ઉસુકે તહીં,
 કહું ઉમર મેરીકા કબ લગ ખ્યાન,
 કહાં મુખતેસર સખ તુમહે હયે અયાન.

(ગુરુ નામે રસુલે મકબુલ.)

સ—ત્યારપછી શું હકીકત કહેવામાં આવી ?

જ—નખી સાહેબે, જખરાખલને સમજાવ્યું જે “તમારા
 બેવામાં કુતુબ તારો અર આતમાં હતો તે અમે
 પંજતનવું ગુરુ હતું અને એ ગુરની પેદાશ પછી
 તમારી ઉત્પત્તિ થઈ છે તેથી ખીખી ફાતમાએ
 તમોને આચાજ કહયા તે ખરાખર છે”

સ—નખી સાહેબે તે પછી શું ફરમાવ્યું ?

જ—નખી સાહેબે ફરમાવ્યું કે “ઓ જખરાખલ, તે
 વખતના કુતુબ તારાનું વરણન આપો.”

કહે જખરાખલ સુણો રસુલે ખુદા,
 અવલ ઉસકે શીર પર એક તાજ થા;
 જે કાનુમેં હો દુર અજબ બેબહા,
 ઉસકે ગલેમેંબી એક હાર થા.

જ—તેની માયના કરો.

૨—અપરાધક કહે છે “હું રસુલે ખુદા, પહેલું તે
તેના માથા ઉપર એક તાજ હતું અને તેના બે
કાનમાં બે મોતી હતા. આ તેજનું વરણન થમ
શબ્દનું નથી વળી એક તેના ગણામાં હાર પચ્ચ
હતો.

ત્યારે નખી સાહેબે ફર ૧૦૫૫ કે ‘હાલમાં તે
કુતુબ તારાનું શાબીલીક સ્વરૂપ હું તમને
દેખાડું છું.’ એમ કહી તરત ૬૦ મહિલા
મુન્તઝમ અલીને બોલાવી તેનાની પચ્ચાકે હલા
રાખ્યા અને બીજી કુતુબનાં બાજામાં મેસાડી
નુરાતી સ્વરૂપ દેખાડ્યું અને ફરમાયું કે—

અવલ મુજ શરપે તાજ થા આ અલી,
બે કાનુમે હા ફરજંદ બેલાક હશન, હુસેન,
મેરે ગલિમે હાર થા તે તુરે
અમન કાતમા.

અર્થ—મારા માથા ઉપર જે તાજ-બેવામાં આબે
તે ૬૦ મહિલા મુરતમ અલી પાતે હતા અને જે
મોતી બેયું તે આજ ૬૦ હશન
તથા હુસેન હતા અને હારના જેવો આકાર તે
મારા તનના દુકડો ૬૦ બીજી કાનમાં પાતે
હતા.

જેમ આપણા જ્ઞાન શાસ્ત્રમાં ફરમાવ્યું છે કે—

કલ્પામે પીર.

તો મુનીવરભાઈ આપણા માથા મુખ્યારકના

નખી મહમદ મુસ્તફા કર્યા,
અને મહિલા અલી પાને અલી અવતાર;
આ સીના મુખ્યારકની હજરત
ખીખી જ્ઞાતમા,
નુર અશમ બે હૃં હમામ હસન, હૃં
હિલામ હુસેન દીલ્હારે.

સ—તેની માયના કરો.

જ—હે મુનીવરો, ખુદાવંદતઆલાએ પોતાના માથા
મુખ્યારકમાથી નખી મહમદ અતાવ્યા અને પોતે
ખુદ મહિલા અલી રૂપે જન્મીર થયા અને પોતાના
સીના (જાતી, અંતઃકરણ) માંથી ખાખી જ્ઞાતમત
ઝહોરા થયા અને હૃં હમામ હસન અને હૃં
હમામ હુસેન દીલ્હન હંડક આપનારા પેદા કર્યા.

સ—તે વીણે જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપો.

કલ્પામે પીર.

જ— આગે નીરીંજન લીયા અવતારા,
આહ અલી સો તન સારા,

આઠ જાત અને આઠ ભાત,
 ઇસ માંહે ન મીલતી દુલ જાત,
 જાત ભાત ન બુજે કેઈ,
 એ તન પાંચે એક તન હોઈ,
 પાંચે તનકા એહી નેકા,
 જો કેઈ હોએ ઉગુકે કેકા.

૪—નીજે પુરાવો પંજતન પાકનો આપો.

કલામે શાએર.

૧— શર પંજતનકો સમજો ગુર બીલકુલ હરે,
 ફીર ઉસી વાસ્તે ખતમ ઉગુપે કુલ હરે.
 મુરે યાસીન ભી ખતમ હુઆ જનીપે,
 હુવા કુગુખ સીતારા છનીકા પશાનીપે.

૨—ને વીશે બીજી સાબેતી આપો.

કલામે શાએર.

૧— ચલ કુચકા મકાન બના હરે,
 બાજર બના હરે હકકાની;
 નર નબીકા હુઆ જો રઓરાન,
 કુગુખ વારેમ નીમાની.

૪—તે વીરે જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપેા.

કલામે પીર.

૫— પંજતન પરવરે ભેજયા,
રાહા બતાવણુ કાજ;
અન કીને મુખ ફીરાયા,
સો રહયા શકાયત બાજ.

* * * *

ભકું દરશન હીત હયે,
વાંકું દરશન હિત;
જેજે હયાં ન દેખ્યા સતમું,
સોહ કયા પાવેંગા હિત.



પ્રકરણ ચોથું.

ઈસમાઈલી ઇમામો.

—

સ—ઈસમાઈલી ઇમામો કેટલા થયા છે ?

જ—૪૮ ઇમામો.

સ—તેમના રહેઠાણ પ્રમાણે કેટલા વીભાગ પાડી શકાય ?

જ—૬ વીભાગ.

વીભાગ ૧ લો.

સ—૧ લો વીભાગ કયો ?

જ—મક્કા મદીનામાં રહેનારા ઇમામો.

સ—મક્કા મદીનામાં કેટલા ઇમામો રહ્યા હતા ?

જ—૬૦ મહિલા મુરતજઅલીથી ૬૦ ઇમામ જાફર સાદક સુધી ૫ ઇમામો.

સ—પહેલા ઇમામનું નામ શું ?

જ—નકલંકી અવતાર ૬૦ મહિલા મુરતજઅલી.

સ—તેઓ સાહેબની જન્મ તારીખ, વફાત તથા ઉમર કહો.

જ—જન્મ ૫૦ સં ૫૯૭ માં, વફાત ૫૦ સં ૬૬૦ માં એટલે ઉમર વરસ ૬૩

સ—હસમા નકલકી અવતારે કાને ઘરે જન્મ લીધો તે વીશે જ્ઞાનમાંથી પાઠ આપો.

કલામે પીર.

જ— તે મુરતબઅલી અવતર્યા,
અયુ તાલેબને ઘેર અવતાર;
તે બહુદલા માંડે પેદા થયા,
તે શહેર મકકા મીંજર-ચેનો
રખીસરો ગુર કહિ સાચા સતગુરજીએ
એમ કહયા.

સ—તેની માયના કવે.

જ—નકલકી અવતાર મકકા મુરતબઅલીએ અયુ તાલેબને ઘેર અવતાર લીધો અને તેઓ કાયા શરીરમાં જન્મ પામ્યા હતા. તેઓ સુનેયાં ઉરફે ફાતમા ખીનતે અમર તેમની માયાજી આપ.

સ—અલી અહલાક છે તે વીશે જ્ઞાન શરીરથી સામેલી આપો.

કલામે પીર.

જ—એણે અલી તે સોહી અલલાહ કહીએ,
તેમાં એણે નહી લગાર;
અમે એને માનીયા સીદકસુ,
એવું નામ છે જલ્લશાનહુ આકાર—એતો।૦

સ—તેની માયના કરો.

જ—હું મહિલા મુરતબબલી તે પોતેજ ખુદાઇ અવ-
તાર છે, અમે તેને સચ્ચાઇથી માનેલ છે, માટે
રખાસરો તમે પણ ખરા યકીનથી માનજો એવું
સતગુરુ જ્ઞાનમાં ફરમાવે છે.

સ—શીબ ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મજીલાના હું ઇમામ હુસેન સાહેબ.

સ—તેઓની ઇમામતની કાશ્ફીરહીના વરસ કહો.

જ—હીજરી મન ૪૦ થી હીજરી સન ૬૧ એટલે ૪૦
સન ૬૬૦ થી ૪૦ સન ૬૮૦ સુધી ૨૦ વરસ.

સ—તેઓ સાહેબે ઇમામત વીશે હું ઇમામ જલ્લુલ
આબ્દીને શું ફરમાવું હતું ?

જ—હું ઇમામ જલ્લુલ આબ્દીને જવાબે કરબલાના
મેદાનમાં લડાઇ કરવાની માંગણી કરી. ત્યારે તેઓ
સાહેબે ફરમાવું કે “તારાથી મારી નસલ

રોજે કીયામત સુધી ચાલુ રહેવાની છે,
માટે તું લડાઇ કરીશ નહીં.”

સુ—પછી શું બન્યું ?

જ—૬૦ ઇમામ હુસેને ઇમામતનું ઘર ૬૦ ઇમામ
જબલુલ આપદીને બપુથી પોતે હીં સં.
૬૧ ની સાલમાં કરબલાના મેદાનમાં મહોરમની
૧૦ મી તારીખે સહીદ થયા.

સુ—ત્રીજા ઇમામનું નામ કહો.

જ—૬૩ મહિબાના શાહ જબલુલ આપદીન.

સુ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીજરી સન ૬૧ થી હીં સન ૯૪ એટલે ઇં
સં ૬૮૦ થી ઇં સં ૭૧૩ સુધી ૩૩ વરસ.

સુ—ચોથા ઇમામનું નામ કહો.

જ—૬૩ મહિબાના શાહ મહમદ બાકર.

સુ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સં ૯૪ થી હીં સં ૧૧૪ એટલે ઇં સં
૭૧૩ થી ૭૩૨ સુધી ૨૦ વરસ.

સુ—પાંચમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—૬૩ મહિબાના શાહ જફર સાદક.

સુ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સં ૧૧૪ થી ૧૪૮ એટલે ઇં સં ૭૩૨
થી ૭૬૫ સુધી ૩૪ વરસ.

वीभाग २ जे.

सु—तेजो जे धमामत धाने आपा कु पि ?

ज—इह मडिखाना शाह असमाधलने.

सु—तेजो जे गदरमां हेवी रीते इरमान करसुं हतुं ?

ज—तेजो जे इरमानपुं हे “भारी आह धमामततुं गुर
हुं शाह असमाधलने आपुं हतुं.”

सु—शाह असमाधल वीके शुं यनाय मन्यो ?

ज—मडिखाना शाह गदर जाहकरी पीछ धरवाणीतो।
हाकरी नुसा काम करीने लतो, ते वपते तेलुं
गेर अहुन होवापी शाह असमाधलने परदेशमां
नध रहेवुं पडसुं.

सु—तेजो कथां रहेवा गया ?

ज—पुरेस्तानमां शाम परगणे लवनीया गाममां तेजो
रहेवा गया हता.

सु—रहेवाकु प्रमाणे धमामेतो पीते वीभाग कहे.

ज—पुरेस्तानमां रहेवारा धमामो.

सु—पुरेस्तानना मुसकमां डेट्या हियामे रहेवा हता ?

ज—शाह असमाधलपी शाह लज्जत हदशाह बुधी
पांय धमामो,

सु—शाह असमाधल पुरेस्ताननां रहेवा गया त्यां
तेजो शुं करता हता ?

૪—શાહ ઇસમાઇલ તુરકસ્તાનમાં રહીને, અનેક મોજબાન દેખાડી લોકોને ઇસમાઇલી દીનમાં દાખલ કરતા હતા તે વખતના ખગઠાદના ખલીફા મનસુરે આ ખોખત વીશે મદીનામાં કાગળ લખ્યા હતા. આ સરને ખીનાહું “મલલુલ નહર” નામે અરબી કીતાબમાં વીગતવાર વર્ણન કરેલ છે.

સ—શાહ ઇસમાઇલની કારકીરદીના વરસ કહેા.

જ—હીં સં ૧૪૮ થી ૧૫૮ એટલે ઇં સં ૭૬૫ થી ૭૭૫ સુધી ૧૦ વરસ.

સ—સાતમા ઇમામનું નામ કહેા.

જ—હક મહિસાના શાહ મહમદ ખીન ઇસમાઇલ.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહેા.

જ—હીં સં ૧૫૮ થી ૧૯૭ એટલે ઇં સં ૭૭૫ થી ૮૧૪ સુધી ૩૯ વરસ.

સ—આઠમા ઇમામનું નામ કહેા.

જ—હક મહિસાના શાહ વખી અહમદ.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહેા.

જ—હીં સં ૧૯૭ થી ૨૧૨ એટલે ઇં સં ૮૧૪ થી ૮૨૮ સુધી ૧૫ વરસ.

સ—નવમા ઇમામનું નામ કહેા.

જ—હક મહિસાના શાહ તકી મહમદ.

જ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહેા.

જ—હીં સન ૨૧૨ થી ૨૨૫ ઐટલે ઇં સન ૮૨૮ થી ૮૪૦ સુધી ૧૩ વરસ

જ—ઇસમા ઇમામનું નામ કહેા.

જ—હક મહીલાના સાહ રઝી અખદલસાહ.

જ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહેા.

જ—હીં સન ૨૨૫ થી ૨૬૨ ઐટલે ઇં સન ૮૪૦ થી ૮૭૬ સુધી ૩૭ વરસ.

વીભાગ ૩ ને.

જ—રહેઠાણુ પ્રમાણુ ઇમામેનો ત્રીનો વીભાગ કહેા ?

જ—મીસર દેશમાં રાજવ કરનારા “હાતમાઇત ખલીફા.”

જ—“હાતમાઇત ખલીફા” ઇમામે કુતબા હે ?

જ—હક મહીલાના સાહ મહેદી મહમદથી હક મહીલાના સાહ નીઝાર સુધી નવ ઇમામે.

જ—અમીયારમા ઇમામનું નામ કહેા.

જ—હક મહીલાના સાહ મહેદી મહમદ.

જ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહેા.

જ—હીં સન ૨૬૨ થી ૩૨૨ ઐટલે ઇં સન ૮૭૬ થી ૯૩૪ સુધી ૬૦ વરસ.

સ—“ફાતમાઇત ખલીફાત”ની બહેરાત વીરે નખી સાહેબની હદીસ બોલો.

જ—

સલાસા મીંબ્યા સનતીન મીન બઅદી,
તતલેશ શમ્સો, મીન મગરબેહા.

સ—તેની માયના કરો.

જ—નખી સાહેબે ફરમાવ્યું કે “માસી બાદ ત્રણનો વરસ પછી સુર્ય પશ્ચીમ દીશામાં ઉગશે.”

સ—તે સુર્ય કોણુ ?

જ—તે સુર્ય આપણા અગ્નિવારમા ઇમામ અને પહેલ વહેલા ફાતમાઇત ખલીફા હક મહલ્લાના શાહ મહેદી મહમદ, તેઓએ મીસર દેશમાં પોતાનું રાજ્ય સ્થાપી ઇમામત બહેર કરી.

સ—બારમા ઇમામનું નામ કહો,

જ—હક મહલ્લાના શાહ કાયમ.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૩૨૨ થી ૩૩૪ એટલે ૧૨ સન ૯૩૪ થી ૯૪૫ સુધી ૧૨ વરસ.

સ—તેરમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહલ્લાના શાહ મનશુર.

સ—તેમની કારકીરદીના વરસ બોલો.

જ—હીં સન ૩૩૪ થી ૩૪૧ એટલે ૪૦ સન ૯૪૫ થી ૯૫૨ સુધી ૭ વરસ.

સ—ચહિદમા ઇમામતું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના શાહ મોએજ,

સ—તેઓએ ૬૪ સાલમાં આખો મીશર દેશ જીતી કીધો ?

જ—૪૦ સ. ૯૭૦ ની સાલમાં.

સ—તેમની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૩૪૧ થી ૩૫૫ એટલે ૪૦ સ. ૯૫૨ થી ૯૭૫ સુધી ૨૪ વરસ.

સ—પંદરમા ઇમામતું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના શાહ મોએજ.

સ—તેમની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૩૬૫ થી ૩૮૫ એટલે ૪૦ સન ૯૭૫ થી ૯૯૬ સુધી ૨૧ વરસ.

સ—સોલમા ઇમામતું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના શાહ હાકમઅબુઅલી.

સ—તેમની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૩૮૬ થી ૪૧૧ એટલે ૪૦ સન ૯૯૬ થી ૧૦૨૦ સુધી ૨૫ વરસ.

સ—સતરમા ઇમામતું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના શાહ જાહેરઅલી.

સુ—તેમની કારકીરદીના વરસ કહેા.

જ—હીં સન ૪૧૧ થી ૪૨૭ એટલે ઇં સન ૧૦૨૦ થી ૧૦૩૫ સુધી ૧૬ વરસ.

સુ—અહારમા ઇમામનું નામ કહેા.

જ—હક મહિલાના શાહ મુસતનસીરખીલલાહ.

સુ—તેમની કારકીરદીના વરસ કહેા.

જ—હીં સન ૪૨૭ થી ૪૮૭ એટલે ઇં સન ૧૦૩૫ થી ૧૦૯૪ સુધી ૬૦ વરસ.

સુ—મહિલાના શાહ મુસતનસીરખીલલાહે ઇમામત કેને આપી હતી ?

જ—પોતાના મોટા ફરજાંદ શાહ નીઝારને ઇમામત આપી હતી.

સુ—પછી શું બન્યું ?

જ—તેઓના બાબા ફરજાંદ મુસતેઅલીનો પક્ષ તે વખતે બહુ જોરાવર હતો. અને એ લાખ ફોજ અને તેનો સરદાર મુસતેઅલીના પક્ષમાં થઇ જવાથી તેણે ઇમામ શાહ નીઝારને કેદમાં લખાવી સહી કરાવ્યા.

સુ—ઇમામ શાહ નીઝારની ઇનામતની કારકીરદીના વરસ કહેા.

જ—હીં સન ૪૮૭ થી ૪૯૦ એટલે ઇં સન ૧૦૯૪ થી ૧૦૯૭ સુધી ૩ વરસ.

વીભાગ ૪ થી.

ક—રહેઠાણ પ્રમાણે ઇમામોનો ચોથો વીભાગ કહેા.

જ—મહ અલમોતના હાકમ ઇમામો.

ક—મહ અલમોતમાં કેટલા ઇમામોએ રાજ્ય કર્યું હતું ?

જ—હક મઉલાના શાહ હાદીથી હક મઉલાના શાહ રહેલુદીન ખુરશાહ સુધી આઠ ઇમામો.

ક—શાતમાહત ખલીફાતના ઇમામો પછી શું બનાવ બન્યો ?

જ—હકન બીન અબ્બાહ નામના એક મુરીદે ઇરાનમાં આલમોતનો ગઠ બાંધ્યો અને તે હક મઉલાના શાહ હાદીને મીસરમાંથી મહ આલમોતમાં બહા માન સહીત તેડી આન્યો.

ક—હક મઉલાના શાહ હાદી કેટલામાં ઇમામ થાય ?

જ—વીસમા ઇમામ.

ક—તેમની કારકીરદીના વરસ કહેા.

જ—હીં સન ૪૯૦ થી ૫૩૦ એટલે ૪૦ સન ૧૦૯૭ થી ૧૧૩૫ સુધી ૪૦ વરસ.

ક—એકવીસમા ઇમામનું નામ કહેા.

જ—હક મઉલાના શાહ મોહતદી.

ક—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહેા.

જ--હીં સન ૫૪૦ થી ૫૫૨ એટલે ૪૦ સન ૧૨ ૪૫

થી ૧૧૫૭ સુધી ૨૨ વરસ,

સ--આવીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હક મઝીબાના શાહ કાહેર.

સ--તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૫૫૨ થી ૫૫૭ એટલે ૪૦ સન ૧૧૫૭

થી ૧૧૬૨ સુધી ૫ વરસ.

સ--ત્રેવીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હક મહિબાના શાહ અલા બકરીયા સલામ.

સ--તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૫૫૭ થી ૫૬૧ એટલે ૪૦ સન ૧૧૬૨

થી ૧૧૬૬ સુધી ૪ વરસ.

સ--ચોવીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હક મહિબાના શાહ આલા મહમદ.

સ--તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૫૬૧ થી ૬૦૭ એટલે ૪૦ સન ૧૧૬૨

થી ૧૨૧૦ સુધી ૪૬ વરસ.

સ--પચીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હક મહિબાના શાહ ખુદ બલાહુદીન હકવ.

સ--તેમની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૬૦૭ થી ૬૧૮ એટલે ૪૦ સન ૧૨૧૦

થી ૧૨૨૧ સુધી ૧૨ વરસ.

સ--છીસમા ઇમામનું નામ કહેા.

જ--૬૬ મહિલાના શાહ અન્ના કેદીન મહમદ.

સ--તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહેા.

જ--હીં સન ૬૨૮ થી ૬૫૩ એટલે ૫૦ સન ૧૨૨૧

થી ૬૨૫૫ સુધી ૩૫ વરસ.

સ--સતાવીસમા ઇમામનું નામ કહેા.

જ--૬૬ મહિલાના શાહ રેકનુદીન ખુરશાહ.

સ--તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહેા.

જ--હીં સન ૬૫૩ થી ૬૫૪ એટલે ૬૦ સન ૧૨૫૫

થી ૧૨૫૬ સુધી ૧ વરસ.

સ--તે વખતે શુ બનાવ બન્યો ?

જ--તે વખતે દુશ્મનોનું જોર પ્રબળ હોવાથી ઇમામેને આલમેત ગઠ છોડીને ઇરાન દેશમાં દહેલમમાં આવીને રહેવું પડ્યું.

વીલાગ પ મો.

સ--રહેલમ પ્રમાણે ઇમામેનો પાંચમો વીલાગ કહેા.

જ--ઇરાનમાં એરાક ખંડ નામે ભાગમાં દહેલમ, કેક,

આખક, મહેલાત વીગેરેમાં રહેનારા ઇમામે.

સ--એરાક ખંડમાં કેટલા ઇમામે થયા ?

જ--૬૬ મહિલાના શાહ શમશ દીન મહમદથી ૬૬



મહિલાના શાહ હજનઅલી સુધી ગોમતીજ
પ્રમાણે.

સ--અઠાવીસમા પ્રમાણનું નામ કહો.

જ--હક મહિલાના શાહ શમથ હીન મહમદ.

સ--તેમની પ્રમાણની કારકીરહીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૬૫૪ થી ૭૧૦ એટલે ૫૦ સન ૧૨૫૬
થી ૧૩૨૦ સુધી ૫૬ વરસ.

સ--ગોમતીસમા પ્રમાણનું નામ કહો.

જ--હક મહિલાના શાહ હાસમ શાહ.

સ--તેમની પ્રમાણની કારકીરહીના વરસ કહો.

જ--હીં સન ૭૧૦ થી ૭૭૧ એટલે ૫૦ સન ૧૩૧૦
થી ૧૩૭૦ સુધી ૬૧ વરસ.

સ--આ સતપંથ પ્રસમાણની હીન આપણને કાણ
અતાંયો ?

જ--સતગુર પીર સહરહીન સાહેબે.

સ--તેઓ કેટલામાં પીર હતા ?

જ--૨૬ માં પીર.

સ--તે વખતે આપણા આપણા ક્રમ હતા અને કયો
ધરમ પાળતા હતા ?

જ--તેઓ હિંદુ હતા અને હિંદુ ધરમ પાળતા હતા.

સ--પીર સહરહીન સાહેબે કયા મુલકમાંથી આંખ
હતા ?

જ—પરાન દેશમાં દેહલમથી.

સ—કોના હુકમથી ?

જ—પસમાઈની ત્રીમમા હમામ હક મજ્જાના શાહ
પસલામ શાહના હુકમથી.

સ—શાહ પસલામ શાહની પ્રમામની કારખીરહીના
વરસ કહો.

જ—હીં સન ૭૭૧ થી ૮૨૭ એટલે ૫૦ સન ૧૮૭૦
થી ૧૪૨૪ સુધી ૫૬ વરસ.

સ—આપણા પીરોએ આપણને કોની સેવા કરવા
કરમાયું છે ?

જ—હજરત મહિલા મુરતખમલીની માઠી વારસની.

સ—તે વીરો જ્ઞાનમાંથી પાઠ આરો.

કલામે પીર.

જ—આશાજ આસ અલી વગમ્બર આલી
આવીયા,

આવીયા તે નખીની બેહલ;

નખી થકી સરવે આસજ આલ્યા,

રહેમ રાએ મુલતાન— હરી અનતં

સ—તેની માયના કરો.

૧--અલી તથા નખીથી જે આલ દુનીયામાં જાહેર
ચાલી આવી છે તે આલને તમે સરવે અને
તેની બંધગી કરો,

૨--આલ વીરે ખીજે જ્ઞાનનો પાઠ આપો.

કલામે શરીર.

૧--એજ એ રે આલથી આલ ચાલીયા,
તે તે આવીયા કેહેક નગરી માંહે;
વરચવા અંગવા થાનક કહીએ,
શ્રી ઇસલામ શાહા બેઠા છે ત્યાંહે--ચેતો

રખીસરો ગુર કહે સાચા સતગુરુએ
એમ કહયા.

૨--તેની માવના કરો.

૩--હો અલીથી જે આલ જાહેર ચાલી આવેલી છે,
તે હાજર ઇમામ કેહેક નગરીમાં શ્રી ઇસલામ
શાહા રૂપે ખીરાજે છે.

૪--શ્રી ઇસલામ શાહ કોની ગાદી ઉપર હતા ?

૫--ઇસમા નકત્રોડી અવતાર મહિલા સુરતજા અલીની
ગાદી ઉપર.

૬--શ્રી ઇસલામ શાહના વડવાઓના નામ આવે એવો
જ્ઞાનનો પાઠ આપો.

કલામે પીર.

૧—આવો મારા મુનીવર લાઘડા હોજી,
તેની જ્વલ ધસમાઘલી ને ગોત્ર નકલંકી;
એ જે વીશનુ શાહા નીઝારીયા.

૨—રોની માયના કરે.

૩—એ મારા મુનવરો, જે ધણીની સેવા હું તમેને
દેખાહું છું તે નર નકલંકી મહિલા મુરતજ્વલથી
ઉતરી આવેલ છે અને ધમામ શાહ ધસમાઘલી
વંશપરમ્પરા શ્રી ધસલામ શાહ શુધી ઉતરી
આવેલ છે.

૪—આપણા ધમામ એરાક ખંડમાં હતા તે વીશે
ગાનનો પાઠ આપો.

કલામે શરીફ.

૧—એજ આઠ નીરીંજન અવતરીયા,
તેનું થાનક છે એરાક ખંડ માંહે;
સતગુરે સોહી દેખાડીયા,
તે છે વ્યાપક નવ ખંડ માંહે—ચેતો.

૨—જરે ધમામની સનાખત વીશે નખી સાહેબની
હદીસ બોલો.

હદીશ શરીફ.

જ—

મન માતા વ લમ યઅરફ ઇમામઝ
ઝમાનેહી. કે માતા મધ્યતન જાહે-
લીયતન, વલ જાહેલો ફીન નાર.

સ—તેની માયના કરો.

જ—જે મરતાં સુધી પોતાના જમાનાના ઇમામને
ઓળખતો નથી, તે જાહેલપણામાં મરી જાય છે
અને તે જાહેલ દોષમાં જાય છે.

સ—આવી મતલખનો પાઠ જ્ઞાનમાંથી આપો.

કલામે શરીફ.

જ—આલ અલીની તે કહીએ,
નબી મહમદ પીર મુસલ્લ છે ત્યાંહી;
એ રે આલથી જે ખુલશે.
તે જાશે દોષક માંદે—ચેતો

સ—તેની માયના કરો.

જ—જે આલ અલી તથા નબીની જાહેર દુનીયામાં
ચાલી આવી છે, અને મહિબાની ગાદી ઉપ
શાયમ તથા હયાલ તરીકે ખેડેલા હોય તેના ફર-
માને નહીં માને, તે નફા દોષકમાં જશે.

શુ—એત્રીસમા ઇમામનું નામ કહેા.

જ—હક મહિબાના શાહ મહમદ ખીન ઇસલામ શાહ.

શુ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહેા.

જ—હીં સન ૮૨૭ થી ૮૬૮ એટલે ઇ. સન ૧૪૨૪ થી ૧૪૬૪ સુધી ૪૧ વરસ.

શુ—બત્રીસમા ઇમામનું નામ કહેા.

જ—હક મહિબાના શાહ મુસતનસીર ખીદ્વાહ (ખીમ).

શુ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહેા.

જ—હીં સન ૮૬૮ થી ૮૮૦ એટલે ઇ. સન ૧૪૬૪ થી ૧૪૭૬ સુધી ૧૨ વરસ.

શુ—તેઓએ કઈ કીતાબ આપણને પીર તરીકે આપી હતી ?

જ—શીંદીઆહ બવાંમરદી.

શુ—તેત્રીસમા ઇમામનું નામ કહેા.

જ—હક મહિબાના શાહ અબ્દ સલામ.

શુ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહેા.

જ—હીં સન ૮૮૦ થી ૮૯૯ એટલે ઇ. સન ૧૪૭૬ થી ૧૪૯૪ સુધી ૧૯ વરસ.

શુ—એત્રીસમા ઇમામનું નામ કહેા.

જ—હક મહિબાના શાહ ગરીબ ખીદ્વાહ.

ક—તેમની હમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૮૬૬ થી ૯૦૨ એટલે ૪૦ સન ૧૪૬૪

થી ૧૪૬૭ સુધી ૩ વરસ.

ક—પાંત્રીસમા હમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના કાક જુદરઅલી.

ક—તેમની હમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૯૦૨ થી ૯૧૫ એટલે ૪૦ સન ૧૪૬૭

થી ૧૫૦૯ સુધી ૧૩ વરસ.

ક—છત્રીસમા હમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના કાક સુરાદ મીરકા.

ક—તેમની હમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૯૧૫ થી ૯૨૦ એટલે ૪૦ સન ૧૫૦૯

થી ૧૫૧૪ સુધી ૫ વરસ.

ક—આઠત્રીસમા હમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના કાક સુલહીકારઅલી.

ક—તેમની હમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૯૨૦ થી ૯૨૨ એટલે ૪૦ સન ૧૫૧૪

થી ૧૫૧૬ સુધી ૨ વરસ.

ક—આઠત્રીસમા હમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના કાક સુરદોન અલી.

ક—તેમની હમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

- જ--હીં સન ૧૫૧૭ થી ૧૫૧૭ એટલે ઇ.સ. ૧૫૧૭ થી ૧૫૫૦ સુધી ૩૪ વરસ,
- જ--એગાગ્યાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.
- જ--હક મહિલાના શાહ સમય પલીસલાહ અલી.
- જ--તેમની ઇમામતની કારકીરની વચ્ચે કહો.
- જ--હીં સન ૧૫૫૭ થી ૧૫૬૩ એટલે ઇ.સ. ૧૫૫૦ થી ૧૫૮૫ સુધી ૩૬ વરસ.
- જ--યાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.
- જ--હક મહિલાના શાહ ત્રીજાર (ખીજ),
- જ--તેમની ઇમામતની કારકીરની વચ્ચે વરસ કહો.
- જ--હીં સન ૧૫૬૩ થી ૧૦૩૮ એટલે ઇ.સ. ૧૫૮૫ થી ૧૬૨૬ સુધી ૪૧ વરસ.
- જ--એકતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.
- જ--હક મહિલાના શાહ સમયઅલી.
- જ--તેમની ઇમામતની કારકીરની વચ્ચે વરસ કહો.
- જ--હીં સન ૧૦૩૮ થી ૧૦૭૧ એટલે ઇ.સ. ૧૬૨૬ થી ૧૬૬૧ સુધી ૩૩ વરસ.
- જ--એકતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.
- જ--હક મહિલાના શાહ હશનઅલી
- જ--તેમની ઇમામતની કારકીરની વચ્ચે વરસ કહો.
- જ--હીં સન ૧૦૭૧ થી ૧૧૦૬ એટલે ઇ.સ. ૧૬૬૧ થી ૧૬૯૫ સુધી ૩૪ વરસ.



સ—તેતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના શાહ કાસમ અલી.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૧૩૦૬ થી ૧૧૪૩ એટલે ઇં સન
૧૩૬૫ થી ૧૭૩૭ સુધી ૩૭ વરસ.

સ—ચુત્તાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના શાહ અબુલ હશન અલી.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૧૧૪૩ થી ૧૧૬૪ એટલે ઇં સન
૧૧૭૩૧ થી ૧૭૮૦ સુધી ૫૧ વરસ.

સ—પીચતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના શાહ ખલીલુલ્લાહ અલી.

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૧૧૬૪ થી ૧૨૩૩ એટલે ઇં સન
૧૭૮૦ થી ૧૮૧૭ સુધી ૩૬ વરસ.

સ—ઊતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ—હક મહિલાના શાહ હશન અલી (ખીળ).

સ—તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ—હીં સન ૧૨૩૩ થી ૧૨૬૮ એટલે ઇં સન
૧૮૧૭ થી ૧૮૮૧ સુધી ૬૫ વરસ.

❦

વીલામ ૧ ડો.

સ--રહેઠાણ પ્રમાણે ઇમામોનો છો વીલામ કયો ?

જ--નામદાર શ્રીદીક્ષ સરકારના અઢલ ઇનચારી પ્રતાપરાંત રાજ્યમાં હિંદુસ્તાનના મુંબઈ શહેરમાં રહેનારા ઇમામો.

સ--મુંબઈ શહેરમાં કયા ઇમામ પધાર્યા હતા ?

જ--છેતાલીસમા ઇમામ હૈ મહિબાના શાહ હજનઅલી.

સ--મુંબઈ શહેરમાં કેટલા ઇમામો થયા છે ?

જ--હૈ મહિબાના શાહ હજનઅલીથી હૈ મહિબાના આગા શાહ સુલતાન મહમદ શાહ હવતાર હાજર ઇમામ સુધી ત્રણ ઇમામો.

સ--સહતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હૈ મહિબાના શાહ આગા અલીશાહ હાતાર.

સ--તેમની ઇમામતની કારકીરદીના વરસ કહો.

જ--હીં ૩૦ ૧૨૬૮ થી ૧૩૦૨ એટલે ૪૦ સુધી ૧૮૮૧ થી ૧૮૮૫ સુધી ૪ વરસ.

સ--અહતાલીસમા ઇમામનું નામ કહો.

જ--હૈ મહિબાના આગા સુલતાન મહમદ શાહ હવતાર હાજર ઇમામ.

કુ—તેઓ કયે સ્થાનમાં હમાયતના તખ્ત ઉપર બેસવા-
ગર થયા ?

જ—હીં સન ૧૩૦૨ એટલે ૪૦ સન ૧૮૮૫ માં.

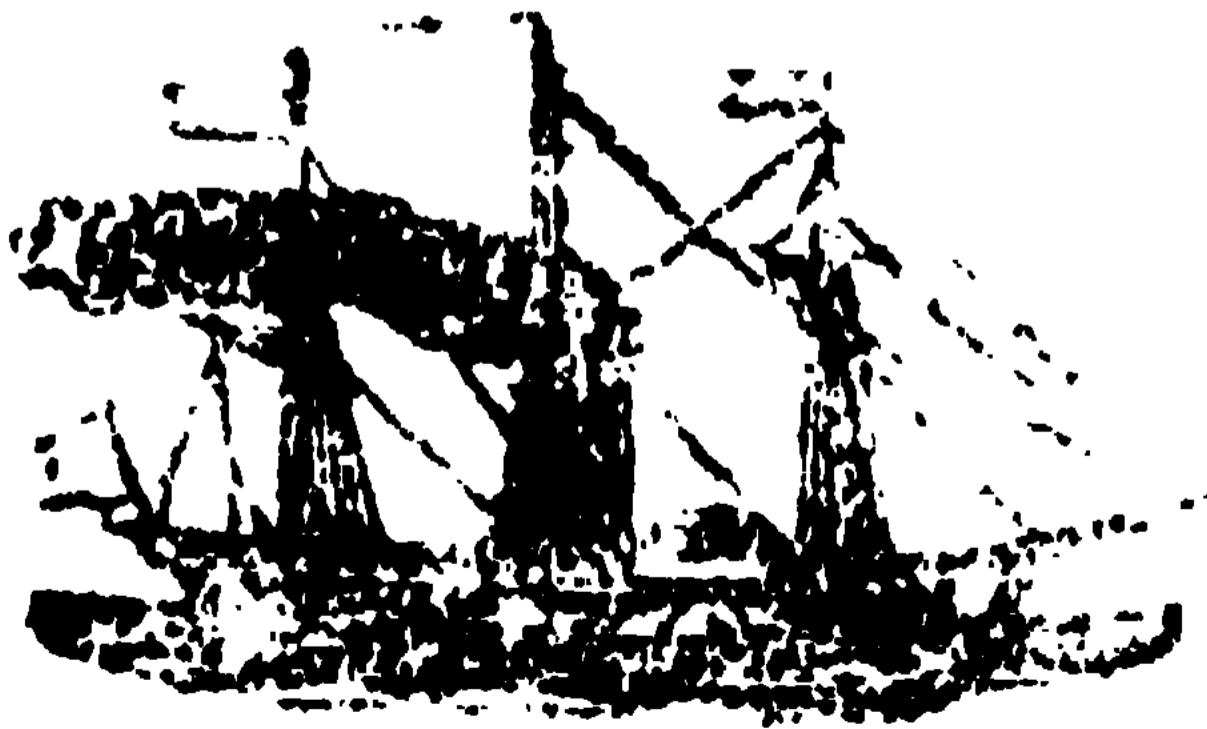
કુ—હમણાના વખતમાં અડતાલીસમા હાજર હુમાયનું
રહેઠાણ કયાં છે ?

જ—હીંદુસ્તાનમાં મુંબઈ શહેરમાં.

કુ—હક મહિલાના આગા શુબતાન મહમદ શાહ દાતાર
હાજર હમાયનો જન્મ કયે સ્થાનમાં અને કયા
મામમાં થયો ?

જ—૪૦ સન ૧૮૭૭ માં નવેમ્બર માસની ૨ જ
તારીખે કરાંચી શહેરમાં.

ભાગ ૧ લો અમાપ્ત.



દર ચંદ્રે રેગ્યુલર બહાર પડતું.

ઈસમાઈલી સતપંથ પ્રકાશ.

ઈસમાઈલી સત-શાસ્ત્રના સિદ્ધાંતને સમજાવવા,
હિંદુ, મુસલમાન બેદ બાંગી બેધ સત દિલ આવવા;
દીન, દુન્યવી, નીતિ, રિતીના પાઠ જ્ઞાન વિલાસના,
વાંચો અહીં ઈસમાઈલી સતપંથ તુરી પ્રકાશ આ.

દરેક ઈસમાઈલી મરદ, સ્ત્રીઓ અને
બાળકોને વાંચવા લાયક છે, કે જેમાં વિદ્વાનોને
હાથે લખાએલાં નિતિ અને ધાર્મિક લખાણો
આપવામાં આવે છે. વારસીક લરાજમ ફકત
રૂ. ૨૦ અગાઉથી, આફ્રીકા નાટે રૂ. ૩)
અગાઉથી.

સંપા:—
શુખી લાલુલાઈ ફરિજ,
સી. એન. સી. પી. મુખ્યાલુ,
૧૧૩, ચાલમી મહોલા,
મુ. બંધ નં. ૯.

આ સુક મેનેજર વલીલાલ નાનણજી ધી જો
સોની પ્રેસ, ૧૧૩, પાલખી મહોલા, મુંબઈ, નં ૦
માં સુખી લાલજીલાલ દેવરાજ માટે છાપી, અ
સુખી લાલજીલાલ દેવરાજે ધી જોગ સોની.
પ્રેસ ૧૧૩, પાલખી મહોલા, મુંબઈ નં ૦ ૯ માં
પ્રગટ કરી.
