

Barcode - 9999990869152

Title - Imanni Roshani.

Subject - GENERALITIES

Author -

Language - gujarati

Pages - 42

Publication Year - 0

Creator - Fast DLI Downloader

<https://github.com/cancerian0684/dli-downloader>

Barcode EAN.UCC-13



9 999999 086915

મી. એ. જે.

યુનારાના ભાષણો.



સીરિઝ નં ૧

કામોનાની રોશની.



પ્રકાશક,

એ. જે. લખપતી

આર. વી. ચારણીવા

આ. જી. સેક્રેટરીઓ.



યંગ સરમાઈલી વિદ્યાવિનોદ કલપ.

ભીમડીવાલા બીલ્ડીંગ, સેન્ટ્રલ રોડ,

મુંબઈ નં. ૬.

સુરત વિદ્યાપીઠ
સમદવાદ

૧૧

સ્વિકાર પત્રિકા.

સુરતની સંપીરણર-સંગ્રહ

સુખી લાલજીભાઈ દેવરાજ.

એમ. ગુલામહુસેન અલીદીના જંગમખારવાળા.

સેફ માહમદભાઈ નાશર ડોસા જંગમખારવાળા.

.. અલારખીયાભાઈ ખાન માહમદ.

.. ફાત્માભાઈ અલારખીયા પદમરી.

મહેરખાન માનવતા સાહેબો,

ઈસ્માઈલીયા દીન પ્રત્યેની આપની લાગણીના નમુના રૂપ
આ બે લેખકો, કે જેને માટે ખાસ પ્રસંગ આવી પડ્યો હતો. તેના
જવાબની યાદગીરી જળવાય અને કુલ ભાવણો મુદાસરના અને
ઈમામતની સનાપત માટે ઈસ્લામના જીવનરૂપ હોવાથી તે
માટે જે તક લેવાઈ, તેની નોંધ " મહા મિત્ર " અને " સાંજ
વર્તમાન " જેવા મોખાદાર પત્રોએ લીધા પછી આ પેરફેક્ટ
" ઈમાનની શોશની " તરીકે છુટથી પ્રચાર કરવાના અમારી
થી થંગ ઈસ્માઈલી વિદ્યાવિનેહ કલખના સાહસને આપ
માનવતોનો હદાર દિલનો ટેકો, અમારી ભવિષ્યની દીની સેવા
માટે ઉશ્કેરનારો ગણી, આપ બધા સાહેબોનો સામટો ફપકાર
માનવાની આ તક લેતાં અત્યંત દુર્ષ હપજે છે.

લીલ સેવકો,

એ. જી. લંબખતી

આર. બી. આરજીયા.

એ. જી. સેકેટરીઓ.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઇટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૮૭૪૪

વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ ઈતિહાસ ૨૧૨૧૦૧

વિષય P ૭૨૯ : ૬૨

(પ્રજા મિત્ર અને પારસી તા. ૧-૩-૧૯).

દાર્ઠ અને ઈમામ વચ્ચેના તર્કાપત.

એક દાર્ઠ પરેખર કેવો હોવો જોઈએ ?

એક જાણીતા ખોળા લેખક તરફથી
આપનામાં આવતું સાપણ.

શ્રી યજ્ઞ દંસમાધકી વિદ્યાવિનોદ કલ્યાણી એક જનરલ
સભા ગયા જનવાળી રાત્રે (સ્કા ટા) દરે કલાકે કલણ
દોષમાં મળી હતી તે પ્રસંગે લગભગ આસરે અંકસોથી સવાસો
શુદ્ધચોએ હાજરી આપી હતી.

શુદ્ધચોએ સેક્રટરી મી. એ. જી. લખપતીએ દરખાસ્ત
કરી, જે આજની સવાળુ પ્રજાપર્યાય આપણી કોમના જાણીતા
લેખક, મી. સુખવારખાઈ નાજી સતીયાનીને આપણું એ દર-
ખાસ્તને મી. એ. આર્થ. મોહીએ અનુમોદન આપ્યું હતું.

બાદ તાબીઓના ગડગડાટ વચ્ચે સભાજનોનો ઉપકાર માની પ્રમુખે પ્રમુખસ્થાન લીધું હતું.

બાદ પ્રમુખ સાહેબે વિવેચન કરતાં જણાવ્યું કે, આજના લેકચરર મીં એ. જે. સુનારા કે જેવાણુ આપણી કામના પ્રાંચાત લેખક છે. તેવણુ સાહેબ હમામ અને દાહ વિષે પોતાનો વિષય રજુ કરી, સભાજનોને આનંદિત કરશે.

બાદ લેકચરર મીં એ. જે. સુનારાએ વિવેચન કરતાં જણાવ્યું કે, ધણા લાંબા વખત પછી બાહ્યોની મુલાકાત થઈ છે, તેથી ખુશી થઈ છું, આજનો વિષય શા માટે લેવામાં આવ્યો છે, તેનો ખુલાસો કરવાની જરૂર છે, તે સાહેબો તમે જાણો છો કે, હસમાઈત્રી વેહરાઓમાં ખજાળાટ જાણ્યો છે, કેટલાક વહેરા બાહ્યો મુલ્લાં સાહેબને દાહ તરીકે માનતા નથી એ આજુખનાવના સખબે એક વેહરાપર વેહરાઓ તરફથી કેસ માંડવામાં આવ્યો છે

ફરીયાદી તરફથી મીં મીરજા બેરીસ્ટર રોકવામાં આવ્યા છે. બેરીસ્ટર સાહેબે બાપણુ કરતાં આપણા નાં આગાખાનના મુરીદાને સંડોવેલ છે. બ્યારે તે કેસ અને તેના મુલ્લાં સાહેબ સાથે આપણને કોઈ સંબંધ કે લાગવુંવળગતું નથી. છતાં મીં મીરજા બેરીસ્ટરે આપણને સંડોવી આણેપો મુકેલા છે તે આણેપોમાંથી છુટવાને આ વિષય દાહ ધરવામાં આવ્યો છે.

કારણ કે, આ જમાનામાં ચુપકીદી એ કણુલ કર્યા બરાબર છે, તે આણેપો આપણાં ઉપર મુકવામાં આવે અને આપણે ચુપ

રહીએ તે ઠીક નહી. મી૦ મીરજાનું ભાષણ એક છાપામાં મુગ્ધ થયું છે, તે ભાષણ ઘણું લાંબું છે. આગાખાની ફીરકાના મથાળા હંકળ તેમાં જણાવવામાં આવ્યું છે કે, તેમના ઇમામ છુપા થઈ ગયા પછી ૧૮ માં ઇમામને લોકોના એક નાના જથ્થાએ ધાર્મિક વડા તરીકે સ્વીકાર્યા. આપણે સમજીએ છીએ કે, આપણા ઇમામ કોઈ વખતે છુપાઈ ગયા નથી. તેથી તે ખીલા નાપાયાદાર છે.

આગળ ચાલતાં તેઓએ જણાવ્યું છે કે, રાજજીઓની ઉત્પત્તિની તવારીખ અને એ તે લોગ છે કે, જેઓને રાજજીઓ તરીકે જણાવવામાં આવે છે, તેમ ખેરીસ્ટર મી૦ મીરજાએ જણાવેલ છે કે, આગાખાનીઓ રાજજી તરીકે જણાય છે. તેના પુરાવામાં સાબીતી આપી નથી. આપણ સારી રીતે સમજીએ છીએ કે તમામ દુનીયાના ઇસ્લામીઓ કહે છે કે બોહરાઓ રાજજીથી અજાણ ખાય છે તેના સખખ શું અને શા માટે ? તો તે બાબમાં કહીશ કે તમામ દુન્યાના ઇસ્લામી ફીરકાઓ જે પોતાના વારપરખ પાળે છે તે માંદરાતને જોઈ પાળે છે તેના માટે કુરાનમાં પણ કીધેલ છે. ત્યારે બોહરા બાઈઓ અમાસથી ચાલે છે, તેથી તેઓ રાજજી કહેવાય છે તે બધા જાણે છે.

ખીણું એક ઇમામ સાથે બઈઅત કરીને કહે કે, તમે અમે કહીએ તેમ કરો ત્યારે ઇમામ ખુદાઈ પુર હોવાથી ઠીક હોય તેમ કરે, ત્યારે બઈઅત લીધેલા ઇમામપર ઠીકા કરી બહલી જાય તે

પણુ રાખજી કહેવાય. જ્યારે અમે હમામના હામનગીર જીએ તેથી રાખજી નથી.

આપણા બાહ્યોને એસસની તરીકે ઓળખાવેલ છે. તવા-રીખમાં પ્રસિદ્ધ થયેલા આલમોતના કિલ્લા માટેની વીગતો તપાસતાં જે મત છે. જ્યારે એક જાણીતા અને વગર તાસુખના લેખકે આલમોતના સરદારની તારીફ કરી છે, ત્યારે હસમાહમી ધર્મના વિરોધીઓએ તેનો ખોટો ચીતાર રજુ કરીને સારા લેખકને બુલ્લાપ ખવરાવી એક નેકને બદલ તરીકે ચીતરવામાં આવેલ છે, જે દીલગીરી જેવું છે. ઇંગ્લીશ પુસ્તકમાં છે કે, આપણા મહાન બહાદુર હસન ખીન સખાહ કે જેણે તન, મન, ધનથી હમામના ધરની ખીદમત કરી જે જે વખતે તેની સંસારીક સ્થિતિ તપાસતાં તેની પાસે કંઈ નહીં હતું, તે વખતે તેને બુલ્લામી લોકોનો સામનો કરવો પડ્યો હતો, તે બુલ્લામીઓ લાખો અને કરોડોના હીસાબે હતાં. જ્યારે હસન ખીન સખાહની તરફદારીમાં અમુક દેશનાજ હતા, ત્યારે તે શત્રુઓ બળવો કરતા ત્યારે કુનેહથી શત્રુનું નિકંદન કરી બળવો શાંત કરવો હતો. તે સંજોગો વચ્ચે આપણે ઇતિહાસોમાં તાપસીશું તો તેના માટે જે મત છે. તે જે મત શું છે ? તે વખતના લોકો જે હસન ખીન સખાહને પોતાના સરદાર તરીકે ઓળખતાં હતાં તે લોકો તે જમાનામાં “હસનીન” ના નામથી ઓળખાતા હતાં. એ બોલનો અંગ્રેજી અંધકર્તાઓના હસ્તક અથવા તેના લખાણથી અપભ્રંશ થયેલો છે. અને “હસનીન”

ને "એસેશન". માં ગણી કાઢવામાં આવેલ છે એ વિષે ભુદી ભુદી જવારીખમાં આવેલ છે, નહીં કે હું પોને કહું છું. હસન ખીન સમાહ કેવો સત્યતાપર ચડેલો હતો એની ચલણવલણ થું તાકાત રાખી હી તે મુજબર પાઝગથી આવીશ.

હમામ અને હાઇ કેણુ છે ?

આજનો વિષય " હાઇ અને હમામ વચ્ચેનો તફાવત " નો છે તેના આપ અને સમજવાનું કે હમામ એક ખુદાની શક્તિ છે. અને હમામનું નિર્માણ કરવું એ ખુદાના હાથમાં છે. જે કે આપણે ક્રીકે આગળ વંચીને હમામને અલ્ટીમીટા ચહેરા તરીકે ઓળખે છે. તે કયા રીતે ન વિષય પર હું બોલતો નથી.

હમામનું ખુદાદપણું એ પવિત્ર કુરાને સરીફથી સિદ્ધ થઈ શકે છે, પણ આ વખતે આ વિષયમાં હમામને હમામ તરીકે ઓળખાવવો એ હપયોગી છે. કોઈ એમ કહેશે કે, હમામનું ખુદા તરફથી નિર્માણ થવું એ શું ? તેના જવાબમાં કુરાને સરીફની સુર ખીલ ને સુરેખરના નામે ઓળખાય છે, તે સુરમાં ખુદા અક્ષરમાં જણાવવામાં આવ્યું છે કે, " હમ્માહીમ અને તેના વંશજો હંખાતાં આજે આપણુ હાજર હમામ ઉપર ઉતરે છે." તેના મેળે ખુદા તરફથી અહલ એટલે વચન આપવામાં આવેલ છે, અને તેના વંશજો ખુદા તરફથી નિર્માણ થયેલ છે, તેના સિવાય કોઈ હમામ થઈ શકે નહીં અને થાય તે

પુદાના કલામને ઘડકો લાગે એ કદી બનવાલેગ નથી અને એ નિર્માણ થયેલ ઇમામની રાહબરી હેઠળ આપણે ફરકાચાલ્યો આવે એ અને દરેક જમાનામાં અથવા દરેક વખતે દુનિયાપર ઇમામની રાહબરી જોવામાં આવે છે અને તે “એક વ્યક્તિ” રહે છે.

હાઈ !!

હવે હાઈ ઉપર આવીશું તો હાઈ એટલે હપદેશક મુસલમાનીમાં જોઈું તો હાઈ એટલે હાવત કરનાર એટલે ઇમામ તરફથી હોશનાર. જમાનામાં આખી પૃથ્વીપર એક ઇમામ નજરે પડે છે. ત્યારે વખતોવખત ઇમામના હુકમથી ઇમામના હુકમ તળે એકથી વધુ હાઈ બની શકે છે, એથી સિદ્ધ થાય છે કે હાઈ અને ઇમામ વચ્ચે કેટલો ફરક છે. જેટલો ફરક માણસ અને પુદામાં છે તેટલો ફરક તેમાં છે. હાઈની ફરજ એ છે કે, ઇમામ તરફ માણસને દેરે અને ઇમામના ધરની ખીજમત કરે, ત્યારે ઇમામ તે છે કે સખળી મખલુકાત માટે સર્વોપરીપણું રાખે. ત્યારે હાલના હાજર ઇમામ કેવા કેવા કઠાણ અને બખેડા બરેલા સંજોગોમાં છે. છતાં નિહરપણે વખર બયે આપણા તથા આખી દુનિયાના બધા માટે ધું ધું ફરી રહ્યા છે ! એટલું ફરી રહ્યા છે અને એટલું ક્યું છે કે, હાજર ઇમામ, સંબંધીઓ તથા વિરોધીઓ બંને પાર્શ્વના દીકમાં રમી રહ્યા છે. હું જાણું છું તેમ સખળા જાણું છે. સમજ ધરાવનારો માણસ એકે એવો નહીં હશે કે, નાં આગા જાનને જે નહીં બોળખતો હોય. લખોપતિ, કરોડોપતિ, ગુરુઓ,

પાદરીઓ વણા પડેલા છે. જેને અમુકજ ઓળખતા હશે. પણ
 એવણુનો અમલકાર છે કે, તેમને બધા ઓળખી રહ્યા છે. એટલી
 તાકાત એક દાઢ રાખી શકતો નથી. " હમામનુ' ખુદા તર-
 ફથી નીમાતુ' અને દાઢનુ' હમામ તરફથી નીમાતુ'." એ
 એક સાંકળ છે. આપણે દાઢઓ માટે તપાસ કરીશું તો સમજ
 સકીશું કે, " કોઈ પણ દાઢ હમામની ગેરહાજરીમાં નીમાય નહી,
 અને હમામની ગેરહાજરીમાં કોઈ દાઢને નેમો શકતું નથી." દાઢનું
 કર્તવ્ય છે કે, હમામને ઓળખાવતું જે હમામ હસ્તિત ન ધરાવતો હોય
 તો દાઢ ઓળખાણુ કાળી કરાવશે ? કેટલાક બાઈઓ આ દુનિયાની
 ઉપર હસ્તી ધરાવે છે, તેઓ દાઢની નસ જાણે નેમણું કે કરે છે, જે
 જનરલ હસલામીઓની રીતી નથી. શા માટે ? તો તેના જવાબમાં
 કહીશ કે એક વખતના હમામના હસ્તક જે ચાર દાઢ બહાર
 પડ્યા હોય, તો તે ચારના ઓહ્દા યાને વડપણુ અથવા હરજજે
 જુદો રહે છે અને તે આપણે જુની તવારીઓ વાંચશું તો ખરાખર
 સમજી શકીશું કે, જે વખતમાં હસમાઈતી કાતમાઈ ખજીકાત
 હતી, તે વખતે અથવા તેનાથી આગળ અથવા હાલ પણ આપણે
 જોઈએ છીએ કે, દાઢઓને ચડતા ઉતરતા રાખવામાં આવે છે તે
 ક્યા રીતે તો એક દાઢ પ્રતીણુ હોય, હલમ સારો રાખતો હોય
 તેની સાથે પૂરેપૂરો હલમે મારફત યાને તત્વજ્ઞાન જણુનો હોય તો
 તેની સાથે દુનિયાની કારોબારમાં માણું મારી પોતાની પોતાના
 જગ્યાખર વડાઈ રાખતો હોય તેવા દાઢને " કુજલે આજમ " તરીકે

ઓળખવામાં આવે છે. ઇમામ તરફથી હાથઓ માટે જુદી જુદી સીમીઓ મુકરર કરવામાં આવેલ છે અને તે હાથનું કાર્ય જોઈ ઇમામ પોતે પોતાના મુખ મુખાશકથી તે બક્ષીસ કરે છે, તે પ્રસંગોપાત કેટલાક હાથની ઓળખાણ આપવી એક જરૂરી ધારૂં છે.

હવે જો કે ઇમામની સંસ્કારથી અને અત્યાર સુધી અનેક હાથઓ થઈ ગયા છે, છતાં હું બહુ ધું તેમાંથી થોડાં નામો આપ બાકીઓ સમક્ષ રજૂ કરીશ.

હિંદુસ્તાનમાં પહેલા પધારેલા હાથ સદ્ગુરુ ગુરુ જેને પીર સદ્ગુરુ અથવા ગુરુદીન કહીએ છીએ, તે હાથ જ્યારે ઇમામ ને સાના ઇસમાઇલના તરફથી પધાર્યા, તે વખતે આ હિંદુસ્તાનમાં હિંદુ સિવાય બીજા કોમ જન્મે પડવી નહી, તેવા કહે કરી વખતે અને આવી ફરીથી ત્રેશ માં પોતાનો વખા ગણી ઇમામની સેવા શી રીતે બજાવવી ? તેના માટે શું પગલાં ભરવાં ? તે હરખખત ખ્યાલ રાખી ઇમામની દુવાથી અનેના લોકોને કેટલાક નમસ્કાર દેખાડયા, જેના પરિણામે મોટી સંખ્યાના લોકો આપણા પંથમાં સામેલ થયા. તેવીજ રીતે ઇરાનમાં રહે નામનાં ગામમાં અબુનજેમ નામનો એક હાથ કે જેને ઇમામ તરફથી હાથલ કરી રાખ્યો હતો તેને આપણો મહાન નર હસન ખીન સખાહ બેચો અને તેની સાથે મુકતમુ કરતાં હસન ખીન સખાહ નીખાલમ હિંદે ઇસમાઇલી થવા પામ્યો. અને હસન ખીન સખાહ મીસર ગયો ત્યાં તે વખતે આપણી ઇસમાઇલી મુનીવરશીરી હસ્તી બજાવવી હતી

તેમાં આપણા પંથને કપડેશ હાથ બહાર પડ્યો તો તે હસન
નીત સખાહના કાર્યો દુનિયાના હાથએ પર આપ બેસારે છે કે
હમામની પરનો ખીનમત કેવી રીતે કરવી.

આમજ વધતાં એ હસન ખીન સખાહ સંલોગો વચ્ચે
હસનમાં આવેલ આલમોતના પહાડનો સરહાર બન્યો. જ્યારે એક
ખાંતના સરહાર થવું બધવા એક ખાંતના વડા થવું તો તેના હાથમાં
રિદ્દ અને સિદ્દ કેવી રહી છે, તે ઓળખે સારી રીતે સમજ
શકીએ છીએ; પણ એ મહાન નરે કાંઈ પણ મોજ ન કરતાં,
એશઆરામ ન ભોગવતાં, રાત્ર અને દિવસ પૂરા અટાર કલાકે
હમામની સેવામાં અર્પણ કર્યાં. એટલી રેલઠેલ હોવા છતાં પોતાના
નિર્વાહ તથા પેતાનું સુજ્જાન અને પોતાના અધ્યાત્મ ગુજરાન
હસન ખીન સખાહની ખીની તથા તેનાં અધ્યાત્મ “સુલતર
કાંતી” અલાવતા હતા. એ વાર્તા મારા મોંઠાની નથી દુનિયા-
પરના બનીતા સંચારે લખી મવા છે, અને જેને વાંચવી હોય
તેણે હીસ્તરી આફ ધી પરશીબા જેન માલકમની લખેલી
જેઈ લેવી.

આમજ વધતાં એ હસન ખીન સખાહ હમામની અફઝાથી
કહેલો બચતો અને તામેદારી કરતો તે જણું તો તેનો એક ઓકરો
રૂદરબહાર પ્રગણામાં કેઈ કારણ અર્થે ગયો હતો. ત્યાં ફક્ત
એકદુન કીધું કે હમામત છે તે અમારા પરથી છે. જ્યારે એ
વચનો હસનને કાને પડ્યા ત્યારે પોતાના મુતને તેહાંત હાંકી

સિક્કા કરી. ' હમામ એક પવિત્ર વસ્તુ છે આપણે તેના
 ધરના ગુલામ નહીં પણ કુતરા હીએ તે તેણે કબુલ્યું
 છે.' તેથી સિક્કા થાય છે કે તેની ખીજમત કરનારાઓ એ ધર્મ
 ઉપર મુરતકીમ હતા તેના એક ઓકરાએ પુરી સોબતથી શરાબનો
 કપયોગ કીધો. એ ખજર જ્યારે તેને પડી ત્યારે તેણે પોતાના
 ઓકરાને ઠાર કરાવ્યો, ત્યારે આ વખતમાં આપણા દીનમાઇએ
 કાક માટે કોઈ ખાબત સમજતા નથી, તેવું કારણ પુરી સોબત છે.

દાઈ નાશર પુશરો.

તેવીજ રીતે ખીતે દાઈ નાશર પુશરો થયેલ છે. જેઓ
 મીસરમાં આપણાં દીની દલમને અભ્યાસ કરી, અને બહાર
 પ્રયો ત્યારે તેણે હમામના ધરની ખીજમત કરવા માટે સમરકંધ
 અને રશીયા શહેર તરફ ગયો તેના માટે તવારીખો સહાંતો આપે
 છે કે, નાશર પુશરના ઉપદેશથી ત્યાં કેટલાક લોકો હસમાઇલી
 બની રહ્યા ત્યારે ત્યાંના હાકમે નાશર પુશર પર જુલમ કરવાનું
 સર ક્યું, નાશર પુશર ત્યાંથી નાડો અને પહાડો અને ખીલોને
 રસ્તો લીધો અને ત્યાં સંતોગો વચ્ચે પોતાના પેટનાં પોષણ માટે
 સટલી નદી મળતી હતી તે બૂખથી વ્યાકુળ થતો ત્યારે ત્યાં ઉગેલી
 લીલી હરીયાલી ખાઈ નિર્વાહ કરી હમામની તાબેદારી કરતો
 હતો. (તાળી ખો).

સાહેબો, આપણે જોઈએ છીએ દાઈના કર્તવ્ય એવી બતનાં
 કે તે આપણે આ દાખલાઓથી જાણી શક્યા છીએ. આપણા

હમામ મૈલાના કાસમ શાહના વખતમાં અને પીર શમ્સ પધાર્યા
 અને ઉપદેશ શરૂ કર્યો ત્યારે આપણે જાણીએ છીએ કે તેની પાસે
 કાંઈ પ્રકારની સંપત્તિ હતી નહિ. પણ એક દરવેશ તરીકે હવા-
 ખતખાનામાં રાત પડે સુઈ રહેતા હતા, અને દિવસે હમામના
 ઘરની ખીજમત કરવાને મનુષ્યના બલાં માટે કમર બાંધતાં હતા,
 અને જ્યારે આપણા અજ્ઞાન ભાઈએના હાથે તકલીફ અને મુશ્કે-
 ભવ ઉપાડી છે છતાં પોતાની ફરજ પર મુસ્તફીમ રહી હમામના
 ઓર્ડર પર વળગી રહી કામ કરતા હતા. તેવીજ રીતે જેવા જઈશું
 તે આપણા માનવંતા પીર સદ્દહીન સાહેબ જેવા નર હસલામ
 ચાહ તરફથી અહીં ઉપદેશ કરી રહ્યાં હતાં. આજે તેવજુ માટે
 સુહી તવારીખ છે કે, તેવજુ ઝોળી લઈ કરતા હતા, અને તેમાં
 શાકડાંના શેટલા સરપતા ચોગઠાં બનાવી બરી રાખ્યાં હતાં.
 એ એટલા માટે કે કેટલાક મુરીદો તેવજુને પોતાને ઘેર જમવાનો
 આમહુ કરતા હતા, જ્યારે બચાવમાં કહેતા હતા કે, મારી ઝોળીમાં
 શેટલા છે. (તાળીએ). એવી રીતે પીર સદ્દહીને બાર વર્ષ સુધી
 અહીં કામ કીધું. ભાઈએ, આ પ્રમાણે હમામ તરફથી દાઈ
 બની આવે છે તે પોતાનો ધંધો કરી બરજુપોપણુ કરતા બાકીનો
 ઠાઈમ ફાજલ લઈ હમામની સેવા કરતા હતા. નહીં કે હમામના
 પૈસે તામકીના કરતા હતા.

એક બે દાઈએના વધુ દાખલા ખીજ આપી વિષય પૂરો
 કરીશ, તે એકે દાઈ પીરતાબ હીન સાહેબ, કે જેવજુ કેક નગરીમાં
 ખીજાજમત ધયલા હમામ સુરહીનશાહના વખતમાં હતા. તેવજુ

ઉપદેશ કરી ઝાળી લઈ જતા હતા, તે સંજોગમાં એક મુરીદ તરફથી ઇમામને પહેરવા માટે એક ઝખાનું કપડું મળ્યું. એ કારણાજ અને કપડું લઈ પીરતાજીન તે ઇમામ હજુર હાજર થયા, ત્યારે ઇમામે પોતાની રાજપુત્રી પીરતાજીનને તે ઝખાનું કપડું બક્ષાંસ કર્યું. પીરતાજીન બીજી મુસાફરીએ પધાર્યા ત્યારે કટલાક મુરીદને શક પડ્યો કે અમોએ બેઠા ઇમામને આપેલ છે તે પીરે પચાસી પાડી ને વાપરી તેમ સમજી પીરને માર્યો, કારણ કે ઇમામની માત્ર મોલકાપર દાઈને હક નથી; પણ તે તપાસ ક્યા વગર પીરને મારી પાપ વેાહરી લીધું.

દાઈને રહ કરી શકાય કે ?

એક વખતે દાઈ તરીકે નહીં થયેલ મનુષ્ય ફરીથી રહ કરવામાં આવે કે નહીં આ વિગત સચે એ વીગત સંબંધ ધરાવે છે તે મોલાના રજી અમદુલાના વખતમાં દાઈ અબુ અમદુલા બીન જહરીઆ મુકરર થયો હતો, તે મગરીબ આફ્રિકા તરફ ઉપદેશ કરવા ગયો અને તેણે ઉપદેશ કરી મુરીદ બતાવ્યા. છેવટે એટલે મુધી કે, તમામ વસ્તી ઇમામની તાબેદાર બની રહી. તેથી અબુ અમદુલાએ આફ્રિકામાં ઇમામની સત્તા જમાવી અને ત્યાંના કણે બાગ ઇમામની મતા તરીકે દાઈ કર્યો. તે પછી મોલાના દાઈ ઇમામતપર આવ્યા, અને તેણે આફ્રિકા તરફ ગયા. ત્યાં બાઈસાહ બની રાજકર્તા થયા. પરિણામે અમદુલાને દાઈન

યહ ને કહ્યું કે, આ બધું મારા બળથી હમામને મેં મેળવી
આપ્યું છે. એણી એણે મૂર્ખાઈ કરી તેથી એની મેહેનત રહ
નહ, અને દાહમાંથી પણ રહ થયો. અને સાચાં ઈસમાઈલીના
દાવે હેરાન થયો. હમામે બહેર કહ્યું કે, તે આયારે એક "ગુમરાહ
માણસ છે. કારણ કે સોમત ખરાબ થતાં ગુમરાહ યહ પોતાના
આત્માનો આપઘાત કર્યો છે. એ હપરથી સિદ્ધ થાય છે કે,
દાહપણું એ હંમેશા માટે અથવા એક દાહ બીજા દાહને નક્કી કરે
યાને નસ કરે એ દાહઓ માટે નથી. પણ એ વીગત હમામ
માટેની છે. તે કેટલાક લોકોએ પોતાના સ્વાર્થના અંગે હમામને
લાગુ પડતી બાબતો દાહ માટે નક્કી કરી નાખેલ છે કે, જેને ખરો
હસલામ કહી પણ સ્વીકારતો નથી.

હમામની ચીજોનો ઉપયોગ બીજાઓ કરી શકે કે ?

સાહેબો, દાહમ ધણી થયો છે, વળી બીજા બોલવાને હમેદ-
વારો આતુર હશે તે માટે છેવટનાં એ બોલ બોલી જેસી જઈયા
હસલામની રૂઠી પ્રમાણે જે દાહઓ વખતના હમામ તરફથી કામ
કરતાં હોય તેઓએ હમામનો હક્ક વસુલ કરી અને જૈતુલ માલમાં
જમા કરાવે. એ મીલકતનો હમામ પોતે ઉપયોગ કરે એ
એક હસલામી રૂઠી છે. નહીં કે હમામની માલ મીલકત અથવા
હમામના નામે મેળવેલી ચીજો હમામ સિવાય બીજા કોઈ પણ
સખસ ઉપયોગ કરી શકે. આપણે સમજી શકીએ છીએ કે, ધણીનો
માલ ધણીને પહોંચાડવો, એ નીતિવાનની રૂઠી છે. કોઈનો માલ

ખાઈ જવો એ અનીતિવાનતું કામ છે. તેપરથી એટલું જ કહેવાતું
 રહ્યું છે કે, હમામની મતા એ મુરીદોને દાહઓને અથવા હમામના
 માનનારાઓને હસલામની રૂએ કાંઈ પણ હુકમ નથી કે હમામના
 નામની ભેટ ખીજને ખવડાવે અથવા પોતે ખલાસ કરે અથવા પોતે
 પચાવી માલદાર બને અથવા પોતાને વખાણુનારાને ભેટ અને સોબાદ
 કરે એ કદી પણ સાચો હસલામ એ બાબતને કબુલ કરશે નહીં.
 (તાબીયો). દાહતું એ કર્તવ્ય છે કે, પોતાનું ગુજરાન પોતાની
 મહેનતથી કરીને હમામના ધરની ખીજમત કરે. એટલું જોઈ
 એસી જવાની રજા લઈશ.

તે બાદ મોં અલીમહમદ વહી નાહર, તથા કવી હજ્રાહીમ
 જુસબ વરતેજ્યો સાડ વિવેચન કરી, સબાજનોને આનંદ
 આપ્યો હતો.

બાદ પ્રમુખ તથા બાપજુકતનો હપકાર માની સબા બરખાસ્ત
 થઈ હતી.

(સાંજ વર્તમાન તા. ૧૪ મી એપ્રિલ ૧૯૧૯)

ના. આગાખાન વિરુદ્ધ ખોટી અફવા ફેલાવનારાઓને જવાબ.

ધી યંગ ઇસ્માઇલી વિધાનિતઃ કલમમાં લખાયું.

મુજબુર કલમની એક જાહેર સભા ઇસ્માઇલી સાહિત્ય ઉત્તેજક મંડળના એન. સેફેટરી, મી. મી. આમદમદ દાવરાબાદ પ્રમુખપણા હેઠળ મળી હતી. તે પ્રસંગે ઇસ્માઇલી ખોળ કોમ ઉચ્ચાંત ના. આગાખાનને માનનારા નવી જમાતના (શુપતી) મુદરથો તથા બદકસાનીઓ વિગેરેએ ખોટી સંખ્યામાં હાજરી આપી હતી. મી. એ. જી. સુનારાએ " ના. આગાખાન વિરુદ્ધ ખોટી અફવા ફેલાવનારાઓને જવાબ " એ વિષય ઉપર આપણા આપતાં જણાવ્યું કે, ના. આગાખાન વિરુદ્ધ કલહકોએ એવી ખોટી અફવાઓ ફેલાવી છે કે, " ના. બ્રિટીશ સરકાર મેસોપોટમીઆના રાજ્યકર્તા તરીકે ના. આગાખાનને મુકરર કરનાર છે."

એ કે આ અફસાઓ સદંતર ખોટીજ છે, કારણ કે તેના પુરાવા
 વરીકે, નાં આગાખાને પણ વર્તમાનખબરોમાં પુલાસો કરતાં નીચે
 મુજબ લખ્યાં છે:—

AGA-KHAN AND MESOPOTAMIAN THRONE.

A DISCLAIMER.

H. H. the Aga-Khan has sent the follow-
 ing cable dated 25th February to a corres-
 pondent in Bombay with a request that it may
 be given publicity:—

“ Please deny as never true my candidature
 for Mesopotamian throne. Whole thing cock
 and bull story and no foundation.

“ AGA-KHAN.”

“ મેસોપોટેમીઆનું તખ્ત મેળવવાને માટે મેં કદીથી
 મારી હમેદવારી જાહેર કીધી નથી; આ વાત વફા જોડી કાઢેલી
 છે, અને તેમાં કશીજી વજુદ નથી. આ ખીનાન બની શકે તેટલી
 જાહેરાત આપતે.”

આગાખાન.

દુનિયાના કોઈ પણ ભાગમાં નહીં પણ માત્ર મદ્રાસ જેવા એક ખુણામાં એક પ્રોટેસ્ટ મીટીંગ ઓન. મીં યાકુબ હસનના પ્રમુખપણા હેઠળ મળી હતી. જેમાં એવો ઠરાવ પસાર કરવામાં આવ્યો હતો કે, “નાં આગાખાનને તખ્તપર બેસાડવા નહીં.” આપણને જણાવવાને અત્યંત એક હત્યત્ર થાય છે કે વગર જાણે, વગર સમજે, અને વગર વિચારે ઓન. મીં યાકુબ હસન “નાં આગાખાનને તખ્તપર બેસાડવા નહીં.” એટલું કહી બેસી રહ્યા નથી. પરંતુ એથી પણ આગળ વધીને નાં આગાખાનને માનનારા ખોજઓ એકલાઈ નહીં પણ દુનિયાના તમામ ભાગોમાં પ્રસારેલા તેઓના મુરીદાને ખરાબ લાગે તેવું બહુ કાર્ય કર્યું છે તે એ છે કે આપણા પાક હસમાઈલી મજહુબને ખરાબ લાગે તેવી ટીકા કરેલી છે. જે હું નાં ૨૪-૧-૧૯ ના ઠોળીકલમાંથી વાંચી સંભળાવું છું.

“Aga Khan is the religious head of a people who were for Generations taught to believe that their salvation did not lie in praying to God five times a day, fasting in the month of Ramzan or performing pilgrimage to Mecca, but they can buy salvation and redemption from all sins by paying a religious tax to His Highness the Aga Khan.”

HON. MR. YAKUB HASSAN.

The "Bombay Chronicle," Friday, 24th
January 1910.

એન. મીં વાકુબ હુસૈનની ગેરવ્યાજબી ટીકા.

“નાં આગ્રખાન એક એવા લોકોના ધર્મગુરુ છે કે, જેઓને વર્ષો થયા એવી તાલીમ આપવામાં આવી છે કે, તેઓની સુકિત પાંચ વખત નમાઝ પઢવામાં રમલનમાં રાત્રી રાખવામાં અથવા મકકે હજ કરવામાં નથી, પણ તેઓની સુકિત અને પાપની માપા નાં આગ્રખાનને ધાર્મિક કર આપી ખરીદ કરી શકે છે.”

શું કોઈ પણ કહેશે કે, આ ખીના સાચી છે ? (નહીં, નહીં ના અવાજે) જો નથી તો કેમ ! તે આપણે અહીં સાબીત કરીશું કે, આપણે પાક ઇસલામની દીન ઇસલામના તોવતેર ફીરકામાંનો એક છે. ઇસલામના સામાન્ય રીતે મુખ્ય ત્રણ હસુલો (મૂળ) છે. (૧) અસ્લાહને એક માનવો. (૨) હજરત મહોમદ મુસતફા સ-ને પયગંબર તરીકે માન્ય રાખવા. (૩) શીયામત ને કબૂલ રાખવી.

સુન્નીઓના આ ત્રણ હસુલો હજરત શીયા ફીરકા ઇમામત ને કાયમ માને છે, અને આપણા પાક દીનમાં ઇમામત અને ઇન્સા-ફના સિદ્ધાતો વધારે છે. સુન્ની અને શીયાના દુરમે દીન યાને દીનના કાયદામાં થોડો થોડો તફાવત છે. જેમ કે, સુન્નીમાં નીમાઝ

આંધેલ હાથે પઢવામાં આવે છે, જ્યારે સીયામાં ખુલ્લે હાથ પઢવામાં આવે છે; ટુંકમાં મજહૂબ એક વિશાળ આખત છે અને તેના ઉપર ટુંક ખુલ્લિથી વગર સમજે ટીકા કરવી એ ભુલ છે. ખરી રીતે જોતાં આપણે પાક કુરાને શેરીફના ફરમાન મુજબ સઘળાં અહે કામોપર ખરાબર ચાલનાર છીએ, એટલે કે આપણે “ રાહ રાસ્ત ” યાને “ સત્ય પંથ ” ઉપર છીએ.

ઓં મીં યાકુબહસને “ ઝકાત ” અને “ ખુસ્ ” જેવી ધાર્મિક મોટી આખત તરફ અખાડા કર્યા છે કે જે ઈસલામના ફરમાન મુજબ ફરજયાત છે “ ખુસ્ ” અને “ ઝકાત ” નો લેનાર ખરા હકદાર દર વખતે હોવો જરૂરી છે. જેમ હજરત રસુલીલાના વખતમાં એ ધાર્મિક નાણા અધતુલ માલમાં જમા થતાં હતાં તે અધતુલ માલ માહેલા નાણાની વ્યવસ્થા પોતાના હાથે પોતાની સતાવડે તેઓ પોતે કરતાં હતાં, ત્યાર બાદ તેઓના જનશીન હજરતઅલી અં તેની વ્યવસ્થા કરવા લાગ્યા અને તેજ મુજબ આજે પણ તેના ખરા હકદાર હજરતઅલી અ. ની સીધી નસલથી હતરી આવેલા (૪૮) હડતાલીસમાં ફરજંદ આપણા હાજર હમામ નામદાર આગાખાને આપણી માલ મીલકતના માલીક સમજીને એ કરે આપીએ છીએ. અને એક “ હમામી હસલામી ” તરીકે એમ થવું ખરંજ છે (તાલીઓનાં ગહગાટો).

આપણા પર એવો આક્ષેપ મુકવામાં આવેલ છે કે નામદાર આગાખાન ધાર્મિક કર લઇ પાપની માફી આપે છે; જે ખીલકુલ

હડહડતું જીંદું છે. આજુ તુઠાણું ધડી કાઢવાનું કારણ ફક્ત ધાર્મિક તાસુખ અને તેવું દર જમાનામાં સત્યગંધ સામે બનતું રહ્યું છે. આપણે જોવા જશું તો સમજાશે કે આપણા પાક પયગમ્બરો પર પણ સંજોગો વચ્ચે અનેક જાતના તોહમતો મેલવામાં આવ્યાં હતાં, હુઆમોન હેરાન કરવામાં આવ્યા હતા, તેમજ દરેક વહી અને આસકે અહલાહ ઉપર અજ્ઞાન હોવા અને દેશી બેદીનો તરફથી બંધા ગુજારવામાં આવેલી છે; જેમ કે પીર શમસ તય્રેકની જીવતા જીવત ખાલ ઉતારી નાંખવામાં આવી હતી, જેણે ત્યાંના રાજાના એકના એકજ મરી ગયેલા હોકરાને જીવતો કરી તેઓ ઉપર બલાક કરી હતી. મનસુર જોવા મરકતીને સુખીએ મહાયવામાં આવ્યે હોતો, જે ઇતીહાસથી મરાહુર છે. તે મુજબ સાચા અને રાહિ-રહિત પર ચાલનારા મહાત્માઓની કદર અજ્ઞાનીઓ તેમની હયાતીમાં કરી શક્યા નથી, અને તેથી તેવા મહાત્માના ઉત્તમ કાર્યના લાભથી બે નસીબ રહે છે. પણ સત્ય જ્યારે અજવાળામાં આવે છે ત્યારે તેવાઓ પાછળથી માનવા લાગી જાય છે જે ફોકટ અને બે ફાયદા છે.

લડાઇ પહેલા મેસોપોટમીયા ટર્કીશ મુલક હતો જે હાલ આપણી મહાન ન્યાયી ખ્રિસ્તીય હકુમત હેઠળ છે અને તેથી તેવું વખત નાં આગાખાનને આપવામાં આવશે એમ ગણતરી કરી લેવી તેનો હેતુ શું? આપણે તો અત્યારે જોઈએ છીએ તેમ નાં આગાખાને બીજા હસલામી આગેવાનોની સહી સાથે મીં બાબુર

પર એવા હેતુની અરજ મોકલાવી છે કે ટર્કિશ સરકારને મળી
પુત બનાવવી અને તેને ટર્કિશોના હાથમાં પાછી સોંપી દેવી.

જે વિષે લંડનમાં તા. ૧૯ થી જાનેવારીના દિવસે પ્રમુખ
થયેલી યાના હું આપ સાહેબો સમક્ષ વાંચી સંભળાવું છું:—

ટર્કીનું ભવિષ્ય અને ના. આગાખાન.

પરદેશ ખાતાના પ્રધાન મી. બાહુર

“ ગ્રેસ પ્રાંતની ” વસ્તી મોટે ભાગે ટર્કિશ આલાહની છે. આ
આખા મુલકને તેની રાજધાની “ કોન્સ્ટેન્ટીનોપલ ” નું બનાવીને,
બ્રિટીશ વડાપ્રધાને થોડા વખત ઉપર જે બહોર કીકું હતું, તે
મુજબ ટર્કિશ પ્રજાના હાથમાં મુકવે જોઈએ.”

સાહેબો : જુવો જે મલાની બલાહ છે! આડા આલનારાઓ
પોતાની અવદાઈ મુકતા નથી. જ્યારે હિન્દીઓ કાશીવ કરી
રહ્યા છે કે હિંદમાં પ્રજા એક થાય ત્યારે મી. બાહુબહુલન
એન. થઈ નાં આગાખાનના વિચારો જાણ્યા વગર, વગર
વિચારે નકામી ટીકા કરી એક મોટી કોમની લાગણી દુઃખાવીને
આજની એકસંપીની ચળવળને વરસો સુધી પાછળ હઠાવનારી
બુલ કરી છે. એન. મી. બાહુબહુલન એમ માને છે કે, ના.
આગાખાન એક મુઠીબર ખોળ મુસલમાનોના ધર્મગુર છે, પણ
તેમ સમજવામાં તેમણે ગંભીર થાય પાવી છે. હું તેવજને

જાણીશ કે, નાં આગાખાનના મુરીદોની સંખ્યા હિંદમાં તે લાખોની છે. પરંતુ દુનિયાના બીજા જુદા જુદા મુલકોમાં મળી કરોડોના હીસાબે છે.

પૃથ્વીની સપાટીપર ચામેર પ્રસરેલા

નાં આગાખાનના મુરીદો.

તેજણના મુરીદો મધ્ય એશીઆના બીકટ ભાગોમાં તથા છેક કાબુલની સરહદપર અને પામીરની આસપાસની ખીણોમાં તેમજ ચીત્રાલ, ગીલજટ યહ, સીરીઆ, લેબેનના પહાડો, આફ્રિકામાં જંગલારથી છેક અંદરના ભાગમાં લઈ ચુલ્લુ સુધી, અરબસ્તાન, મીસર, તુર્કસ્તાન, ઈરાન, ખુરાસાન, બહકશાન, થોડા ભાગ યુરોપ એશીઆ ચીનના તે રસીઆ પોર્ટમાં બરમાની હદમાં રંગુન વીગેરે, હિંદુસ્તાનના સુબળા ભાગો કચ્છ, કાઠીઆવાડ, ગુજરાત, સીંધ, મુલતાન, પંજાબ, પોચ્યુગીઝ, ગોવા, મલબાર, દખણ, કાકન, બીરાર, વિગેરેથી લઈ છેક કાશ્મીર અને શ્રીનગર, સુધી લખાયેલા છે, હવે દુકમાં કહીએ તો દુનિયાના દરેક દરેક ભાગોમાં બહોળી સંખ્યામાં પ્રસરેલા આવા એક મોટા જથ્થાને કાંઈ પણ કારણ વગર નાશાળ કરવા તે શું વખાણવા યોગ્ય છે ?

આપણી તો ખાતરી છે કે એક બીન તાસુખ માણસ પોતાના સિદ્ધાંતો રજૂ કરે અને એક તાસુખી માણસ પોતા વસ્તુથી વિરો-

બની વાતો રજુ કરે ત્યારે ઉપર જે સત્ય હોય છે તે હમેશાં સૂચની પેઠે ઝળકી નીકળે છે અને આખરે વિરોધીને શરમાણું પડે છે આગળ જણાવતાં કહીશ કે એક સમય એવો હતો કે આપણા પાક ખર્મના માટે અનુયાયીઓએ મોટા મોટા બળદાનો આપ્યા છે.

ત્યારે હાલ જમાનો નથી, કારણ ન્યાયી બ્રિટીશ રાજ્ય છે. આવા શુભ અવાજ બહાર પાડવાના વખતમાં ચુપ બિસી રહી ખરે ખુલાસો ન કરવો એ હિલ્લુપદ જમાનારું છે.

આ સૂચનો પાછળથી કેટલું મંજીર રૂપ પકડ્યું છે તે રજુ કરતા કહીશ કે એક “મહમદ હયાહીમ” નામના સર્જકે આ પ્રેટિસ્ટ મીટીંગ પણ સૂચી કરેલી છે જે શું છે તેમનો લોકોક ભાગ હું આપ સમક્ષ વાંચી સંભવાવું છું.

બોમ્બે કૅન્ટીકલ તા. ૬-૨-૧૯૧૯.

“ સુન્નીઓ વિરુદ્ધ પહેલાં આગાખાન અને તેમાં જલ્દીસ આરનોહદનો ચુકાદો.

હાલ ખીબા વિરુદ્ધ હાલના આગાખાન અને તેમાં રજુ થયેલા પુરાવા અને સાક્ષીઓની જમાની હાઈકોર્ટમાં જલ્દીસ રસલે નોંધ કરેલ છે તે સત્તાધીકારી મહુાય છે અને પબ્લીક અને સરકારને ખુલ્લું જણાવે છે કે મદ્રાસની મુસલમાનોની મીટીંગ ખરે-ખર અગત્યની છે.

હું આગાખાનીઓને સલાહ આપીશ કે તેઓએ હાલ ચુપ રહેવું એ તેઓ માટે હિતમ છે. કારણ કે આગલો વખત ગયો છે, અને વખતને અનુસરીને ચાલવું યોગ્ય છે.”

વખત કેનો ગયો છે ?

અહા ! કેવું આશ્ચર્ય ! ચાર કાટવાલને હરે છે ! વખત કેનો ગયો છે અને કેને કહે છે ! વખત કેનો ગયો છે ? ખોટું ભાલનારાઓનો ! વખત કેનો ગયો છે ? ખોટા ધર્મ હોનારનારાઓનો ! વખત કેનો ગયો છે ? હસદ અને કીનાથી જુઠા અને ધર્તીંગ ભરેલા હબરા કાઠનારાઓનો ? અમારો તો વખત આવ્યો છે કારણ અમો સાચા છીએ, તો અમો ચુપ શા માટે રહીએ ? કારણ કે સાચને આચ નથી ! કાઈ કહશે કેવી રીતે ? તો તેના પુરાવામાં રહીશું કે હજરત મોલા મુરતબ અહીં આં ના ખરા હકદાર અને વંશપરંપરા હતરી આવેલા હમામના અમો હામનગીર છીએ, અને જસ્દીસ જોસક આરનોહદ અને જસ્દીસ રસલે શું ચુકાદો આપ્યો છે તે બતાવેલ નથી. પણ હું બતાવીશ કે હં સં ૧૮૬૭ નો મુકદ્દમો આપણામાંથી નીકળી ગયેલા બારબાયા સાથે બાલેલ તે વખતે જસ્દીસ સર જોસક આરનોહદે ચુકાદામાં કહ્યું છે કે :—

સર જોસક આરનોહદનો ચુકાદો.

મુકદ્દમો હં સં ૧૮૬૭.

“ મહોમદ હુસેન હુસેની હર્ફે નાં આગાખાન અમવા જેને

સરકારી દસ્તાવેજોમાં તેના લક્ષ્ય અને ખીતાબથી હીજ હાઈનેસ મહેલાતી કરીને લખવામાં આવે છે, તે ઇસમાઇલીઓનો જાહેર પામેલો ઈમામ અને પહેડી દર પહેડી ઉતરતો આવેલો સરદાર થાય છે, અને ઇમામતનો હાલનો હૈયાત મશનદ ધરાવનાર અને ચલાવનાર છે, અને ખુદાનો મોકલેલો અલીથી સાતમેા ઇમામ જે જાહેર સાદીકનો વડો છેકરો ઇસમાએલ થાય તેની ઓલાદનો હક ધરાવનાર છે.”

આ, જેના માટે મીં ઇલાહીમે આપણને તાનો મારેલ છે તેજ જસ્તીસ આરનોહડના મોલ છે. જેને ખાત્રી ન હોય તે જોઈ લે, વળી જસ્તીસ રસલ શું કહે છે ?

જસ્તીસ રસલનો ચુકાદો.

મુકદ્દમેા ઈં સ. ૯-૩-૧૯૦૮.

“ નાં આગાખાનના એક વડવા ઇસ્લામ શાહ તરફથી પીર સદરહીન ખુરાસાનથી ઇસમાઇલી મીશનરી તરીકે આવ્યા હતા, અને ઇસલામ દીનના જે મજહબનું (શક્ષણ આપ્યું તે મજહબ સીઆ ઇમામી ઇસમાઇલી હતો.”

આ જસ્તીસ રસલના ચુકાદાના વચનો.

એક જોરહાર પુરાવો.

એક ખીજ નામાંકિત જજ મરહુમ જસ્તીસ ખદરહીન તર્ક-ચખણ જેવણુ એક વોહરા ગૃહસ્થ હોવા છતાં, મેડેગાશકરમાં

આપણા ધર્મ સંબંધી હજી કયેલ અગત્યના સવાલમાં ફ્રેન્ચ
કોન્સલ જનરલને કેવા પુસ્તક લેલથી સરટીફિકેટ આપી સત્યતા
જણાવી આપી છે તે હું રજૂ કરું છું.

નાં જજ મીં બહરદીન તર્કબચની સરટીફિકેટ

સમર સેટ હાઉસ, ખંખાલા હીલ-મુંબઈ.

તાં ૨ માર્ચ, ૧૯૦૫.

મોન્સિયર લુઇસ પાવેર વેસ્ટોઈક બેંગ. ફ્રેન્ચ કોન્સલ જનરલ.

ધ્યારા સાહેબ,

જલ જણાવવાનું કે, હીંજ હાઈનેસ નામદાર સર સુલતાન
મહમદશાહ આગાખાનના પક્ષને લગતા ખોળખોના ધર્મ સંબંધી
એક અગત્યનો સવાલ મેડેગાસ્કરમાં હજો થયો છે એમ મારા સમ-
જવામાં આવ્યું છે. અને જોઈ એવી પણ અખર આપવામાં આવી
છે કે મજદુર લોકો મુસલમાન નથી પણ હિંદુ અથવા જૈન
મતના છે. એમ કંટાળી જખાએ ચોકસ રીતે જાહેર કરવામાં
આવ્યું છે. જેથી કરીને ધણી પુશીની સાથે હું સરટીફિકેટ આપું
છું જે મજદુર ખોળખો હિંદુ પણ નથી તેમ જૈન મતના પણ
નથી. પણ તેઓ સીઆ હસમાલીઆ ટોળાના ખરા મુસલમાન છે.
અને નામદાર સુલતાન મહમદ આગાખાન જે આ ટોળાના

હપરી છે તે નબી મહોમદ મુશતફાના જમાઈ અને ખલીફ
હકરત અલીના વંશમાંથી સીધી નસલે ઉતરી આવેલા છે.”

હીં હું છું,

તમારો અજ્ઞાંકીત,

(સહી) અહમદીન તદયિખજી. (તાલીઓ).

શું એવણુ નામદારે તવારીખો નહી તપાસી હશે? શું
જાગી સરટીફીકેટ વળનદાર ન ગણી શકાય? કહેો ! આ હકી-
કતો જણ્યા પછી હવે શરમાવાનું કોને રહ્યું? કહેો શુખ એસી
રહેલું કોના માટે છે ?

(અવાજો ઇબ્રાહીમ માટે).

હજી વધારે વીગતો લેઈએ તો આપણી પાસે આપણા
પીરોની લખેલી વીગતો વણી મોજુદ છે. પણ આપણામાંથી
કોઈએ લખેલું હશે તો તેઓ દુષ રાખનારાઓ એમજ કહેશે કે
એ તો એવણુની તરફેણવાળાઓએ લખેલું છે, પણ નહી. આપણે
તો ખીજજ કોમના જણીતા અને માતેખર લોકોના શબ્દોમાં
સાબીત કરી આપી સત્યતા શું છે તે જણાવી આપશું.

એક વધુ પુરાવો

“ કુર્બાની રાહીન્સન ”

“ ગવનમેન્ટ એફ ઇન્ડીઆના રીપોર્ટમાં જણાવે છે કે હજી
ઇમામ (સહા ઇસમાઇલ) ની પહેલી દર પહેલી ઉતરતા આવેલા
ઇમામ નાં આગાખાન છે.”

આ નોંધ આપણી બ્રિટીશ ગવર્નમેન્ટના રીપોર્ટમાં છે. છેવટ એટલા મુદ્દાઓથી એમ ન સમજવું કે તે પુરા થયા છે. એવા તો લાખો અને કરોડો મુદ્દાઓ આપણી સમ્મુખ મારે દુનિયાના કંઈ તરોમાં મોજુદ છે.

તેથી મીં મહમદ હામીદીમને આપણે હાલ વરત તો એટલું જ કહીશું કે આવું કહામણુ ડોળવું એ ડાલા માણસવું કામ નથી, કારણ કે, ડાલા પુરવો સમજવા કે જાણવા સમર કહી બોલવા નથી કે જેથી પાણું શરમાવું પડે.

હકરત રસુલીલાહનો કાલ છે કે, છેલ્લા જમાનામાં મુલ્લાઓ અને મોલવીઓ હાથમાં કુદાન રાખી હમામને જીકલાવશે. એ વચનોને અનુસરીને કદાચ વિરોધીઓએ કંઈ કહ્યું હોય તો તેમાં નવાઈ જેવું કંઈ જ નથી. હાલ જીબી કેસના બાદમાં મીં હમામીને આપણને તાજો માર્યો છે પણ એ બાબત પર જીબી તવારીખો તપાસવાની તેવણે તકલીફ લીધી નથી. નહીં તો કહી પણ એવું કાચું કાપવા કમર બાંધતે નહીં. તપાસી જુઓ, બર્નહાર્મર્યા, આબાસાહદ, અને બની હાસમી (ફાટનાઈટ) એકજ દાદાની બોલાદ હોવા છતાં એ ટોળામાં હકના મારે હંમેશા તલવારો ચાલેલી છે. રસુલીલાહના બોળામાં બેસનારા હમામ હુસેનપર પણ એજ હંમેશા ખાનદાનના માવીયાના છાકરા ચઢીદે કેવા પગલાં બર્યાં. શું એવી મુશીબતોથી ડરી જઈ હમામ પોતાનો હક મુકી દઈને હું હમામ નથી એમ જણાવે તે વાજબી કહેવાશે ? નહીં—

કદી નહીં ! કહેા, સાચો સમ્યાધને કેમ મુકે ? ઇમામોએ પોતાના હક્કના માટે કેટલી બધી તકલીફો વેઠી છે તે વિચારતાં હાલમાં તાં આ માખાને પોતાનો હક્ક જાળવવા માટે કશા પણ જોરદાર પગલાં બર્યાં તો તે કાંઈ ખોટું કહેવાશે નહીં. કદાચ હિંદુ બાઈએ આ વાંચી ટીકા કરે તો તેઓ પણ ઇતિહાસો તપાસશે તો જણાશે કે કૌરવ પાંડવો પીત્રાહ બાહ હતા તેઓ વચ્ચે શું થયું તે પણ જગજગહેર છે. જગતનું અંધારણ એવું વિલક્ષણ છે કે ખુદા સિવાય તેને કોઈ પણ કબી શક્તું નથી તેથી એ બાબતમાં હુદાપણ ડાળવું અથવા “ ભોટા મુહુ એર બડી બડી ખાતે ” એ કહેવત પ્રમાણે વર્તવું તે ઠીક ન કહેવાય. ઇમાનદાર કોણ હોવો જોઈએ તેના ઉપર બોલતાં જણાવીશ કે—હસન બસરાનો રહીશ હતો ખીલાલ હબશ હતો. સોહૈબ રમનો રહેવાશી હતો, ત્યારે સલમાન અજમનો હતો, છતાં તેઓ રસુલીલ્લાહના ફરમાનને વળગી ઇમાનદાર બની રહેતાં હજરત અલીના સાચા દોસ્ત ગણાયા અને હું રસુલીલ્લાહનો કાકો અબુલહાજિમ હસલામ સાથે એવટ સુધી દુશ્મની રાખી તેથી તે ઇમાનદાર બન્યો નહીં. આટલું વાંચી મહોમદ ઈબ્રાહીમ પોતેજ શુપ રહેશે તો તેને માટે હત્તમ છે.

મા મેં ભલા કે મેરા ભાઈ ?

સાહેબો, વળી એક ત્રીજા ગૃહસ્થ નીકળ્યા છે, તેઓ વળી વધારે ડાહ્યા જણાય છે. તેઓ કોણ છે ? મીં મહોમદ શીહક બજાગુરહીન, તેવણે તાં ૬-૨-૧૯ ના કોનીક્લમાં આર્થિકલ આપેલી

છે જેમાં સમ્બાધને ઢાંકી દેવાની કોશિષ કરેલી છે. પણ સમ્બાધને કહી કોઈ ઢાંકી શકવું નથી.

“ મીં મહોમદ જણાવે છે કે, હવે આપણે આ પહાડી બુઢા સખસના પુરાવાપર આધાર રાખીશું. તે બાબક ખરેખર ઈસ્લામાના ખલીફનો પુત્ર અને ખીલાફતનો હકદાર ગાદીવારસ હતો, એ કબુલ રાખવું પડશે.” પણ નહીં કેરોની ગાદીપર આવેલો સખસ તે બાબક ન હતો.”

તેના જવાબમાં આપણે કહીશું કે તે વખતે મૈસાના શાહ સુરતન સીર ખીલાહ પણ શાહ નીઝાર થયા ત્યારે ખીન્વ બાઈ મુસ્તેઅલીએ પોતાના મામા અમીર અધુસ કે જે સિપહસાલાર હતો. તેની મદદ વડે બળવો કરી ગાદી પચાવી પાડી. આથી સિદ્ધ થાય છે કે ગાદી ઉપર ખરો હકદાર બેઠો નહીં. તે તો આલમોત આવ્યો. પણ મીસરની ગાદીએ મુસ્તેઅલી આવ્યો તેથી તેવણું લખવું ખરું છે પણ ખરા કીલથી નહીં લખતાં ટીકા કરેલ છે. અને આગળ લખતાં જણાવે છે કે હજન ખીન સખબાહનો આ ખટપટમાં અંગત લાભ હતો તો બાઈ જરા સમજાવશે કે તેવણું શું અંગત લાભ હતો? તેવણું તો બધું મેળવ્યું હતું છતાં તેવણું મૈસાના શાહ હાદીને તેડાવ્યા અને જહોર કર્યાં કે ઇસમાઇલી ઇમામ આ છે. જે તેવણુંને સ્વાર્થ હતો તો શા માટે માટે જહોર કરતો? સખબ સત્તા તો ચોતે ચલાવી રહ્યાં હતાં. આગળ આલતાં

સ્વાર્થની તપાસ કરવા જઈશું તે તવારીઓ તે એમ કહે છે કે, હસને પોતાના માટે કંઈ પણ કરેલ નથી. આટલી આટલી રિદ્ધિ સિદ્ધિ હોવા છતાં સધળું ઇમામના ચરણે મુખી હસન પોતાનું તથા પોતાના અન્ધાનું ગુજરાન પોતાના અન્ધાઓના હાથે સુતર કંતાવી ચલાવતો હતો (તાળીઓના પોકારો) છતાં કહેવા વગર નથી ચાલતું કે સંજોગે વચ્ચે એક બાહોશ રાજ્યદારી વરીકે ચત્રુઓ સામે કુનેહથી કામ લેતો હતો. તે કુનેહથી કામ લેવા એ કંઈ ગુન્હા નથી, ત્યારે લોકો શું એમ કહેવા માગે છે કે લાંબો દુરમનો સામે હબા હોય અને તેઓ કાપી નામે તે આપણને ક્યાં જણવું? સાહેબો સંજોગે વચ્ચે હુલાપણું અને કુનેહથી કામ લેવા એ કંઈ પણ રીતે ખોટું નથી, ત્યારે હસન ખીન સખ્યાહ શાકોની નજરમાં કેમ ખટકે છે? એવણુ તે સધળું ઇમામને સોંપા દીધું હતું ત્યારે કેટલાક લેખકો ગંધી વિરુદ્ધ ગયેલા છે તેવું જરૂર કહી મળહળી દુરમની અને પુરાવો રજુ કરવા માટેનો મીસરના ખરા સાહિત્યનો દુરમનના હાથમાં જવાથી નાશ થયો છે તેથી સાચી વીગતો ગુમ થવા પામી ત્યારે તે વખતમાં હસન ખીન સખ્યાહ જે મોટા મોટા, બાદશાહના દીલમાં ખટકતો હતો તે બાદશાહોએ તેમ બાવના લીધે મુનશીઓને લાલચો આપી મોટા મોટા પુસ્તકો લખાવેલા છે. છતાં સખ્યાહ છુપાઈ રહી નથી, એક અથવા બીજી રીતે તેઓને સીધી અથવા આડકતરી રીતે જાહેર કરવાની કુશળ પદ્ધતિ છે. મીર આખુન નામના રાજ્યવલસાના લેખકને હસનના અહીં લખેલી લખણુ લખવાનું

કાર્ય સોંપવામાં આપ્યું હતું, જે લેખક અને શહાબને ઇસ નાસરી મતના અનુયાયી હતા તે આપણી સમ્બંધ ખહાર લાવી ખરું લખે તે બનેલ કેમ? તે જણાવે છે.

હુસન બીન સમ્બાહના કિલ્લાનું વર્ણન.

“ આલમોતના લોકોને બેમા કરી કશું કે તમોને મીસરના હાક-મની દાવત કરવી જોઈએ, હુસેન કાંઈની જે દાવત કરનારામાંનો એક હતો તેણે પણ હપલી દાવત માટે આલમોતના લોકો પર ઘણું ભાર મુક્યો, અને આલમોતના રહેનારાઓએ કેટલાકોએ તેવણના હાથ પર બેયત કરી તે દિવસોમાં અલીની વંશમાંથી મહેદી નામના એક આસામી (ગોટા વાળતાં આગળ લખે છે) ને બહાર ક્યું.”

આ હપલી વીગત શું કહે છે ?

ત્યારે આજકાલના હમરી નીકળેલા લેખકો તે વખતના ઇસમા-હલીઓને પોતાના મનથી ખીલકુલ જાહેલ જનવર જેવા ગણે છે કે જેઓએ આપું પ્રમણું વગર હથીયાર અને વગર માણસોએ હાથ ક્યું હતું. ત્યારે અફસોસ છે આવા ઉદ્ધવાઈ ભરેલા લેખકો માટે કે જેઓ આપું વિચિત્ર લખતાં શરમાયા નથી. એવા લેખકોએ આપણા મુદ્દાઓ મારવાને માટે ઘણી કોશીશો કરી છે, છતાં હમા-મોની વીગતો કહી પણ કંઈક શકાતી નથી તેના માટે વિદ્વાન લેખકોને મજેલી વીગતો વાંચી જુવો. જોન માલકમ નામના યુસુબી

યન હીસ્તરી ઓફ પરસીઆના લેખક પોતાના પુસ્તકમ હસનખીન સંખ્યાહના બારમાં જણાવે છે.

બેન માલકમ હીસ્તરી ઓફ પરસીઆ.

“તેણે હસમાઇલી ફીરકાના સિદ્ધાંતો જરી રાખ્યા. અને તે દુહાંબના હમામતના દાવાનો હક માન્ય રખાવ્યો. પણ તેણે ધર્મીય સુસક્ષમાનો કરતાં સુફીઓના મતને માફક આવે એવા નવા નવા વિચારો દાખલ કર્યાં.

તેણે ફેરાહને પવિત્ર પુસ્તક તરીકે માન્ય રાખ્યું પણ તેના સંપ્રદાય કરતા આરિમિક બાબતો પર બ્યાન આપવું જરૂરી છે એમ જણાવતો.”

આવું શિક્ષણ હસનખીન સંખ્યાહતું હતું. આ શું અમાન્ય છે ? સાર ન મહમદ કરવે એ શું દાવાઈ છે ? બધી આગળ ચાલતાં બીજા તવારીખમાં જણાવે છે કે:—

બનતુલ તવારીખ.

“કીયા બુગુર્ગ કમેદ રૂદખારમાં મરણ પામ્યો અને તેનો પુત્ર મહમદ બાહીએ આવ્યો, એણે ત્રણ વર્ષ હકુમત કર્યો બાદ સબ્ય સત્તા હસમાઇલના વંશના શાહબાદાને સોંપી કે જે સીસીયાથી રૂદખારમાં આવ્યો હતો.

પણ મહમદે માત્ર સત્તા સોંપીને પોતે તે પછી તે શાહબાદાનો વજીર થઈ રહ્યો, એણે ધાર્મિક માન્યતાના બાજુ શાહબાદાને સબ્ય-પદ આપ્યું.”

આ વાગતો શું બતાવે છે? રાજ્ય છોડી ખીજને સોંપી દેવું એ કાંઈ સાધારણ બાબત ગણાય : નહીં : ત્યારે તેણે રાજ્ય કેમ સોંપ્યું? હા, તે સમજતો હતો કે રાજ્યના ખરા માલિક તો હમામ છે, અને પોતે તો તેનો ફરમાન બરહાદ અને ખીદમત કરનાર નોકર હતો.

તેથી તે પોતાની ફરજના અંગે વહીવટ પર રહ્યો. આ ખીજા હપરથી એક સાધારણ માણસ પણ વિચાર કરે તો બધું ખુલ્લી રીતે જણાઈ આવે કે ખરું તે ખરું છે પણ તાસુખી રાખનાર માણસ હંમેશા વીરોધ બકયા કરે છે એવા આવેશમાં આવી જઈ લેખકો આડે રસ્તે દોરવાઈ જાય છે તેનું કારણ હતાવળ છે. અગર જો જરા સાંતિથી વિચાર કરતે તો જણાઈ આવતે કે હસનખીન સખ્યાહ જે કાંઈ કરતો હતો તે વાજખીજ કરતો હતો. વળી આખળ ચાલતાં મીંઠ બજનુરદી જણાવે છે કે:—

“ આગા હસનખલી હાલના આગાખાનના બરખાવા આજ બાબકના વંશમાંથી હતરી આવેલ હતો કે જેણે ધરાનમાં કેરમાન પાસે ફતેહખલીશાહ કાજરના રાજ્યઅમલમાં બળવો જમાડ્યો. જેથી તેને ફરમાન છોડી સીધા આવવું પડ્યું, જ્યાં હસ્ટ હન્ડીયા કંપનીને તે પ્રાંત છતવામાં મદદ કરી જેના બદલમાં કંપનીએ તેને વર્ષોસન વાંધી આપ્યું. જે હસ્ટ તેના કુટુંબને મળે છે.”

અહીં આપણે હસીલ કરીશું કે જ્યાં ફરમાનોનું જોર હોય ત્યાંના અમલોથી દુર રહેવું એનો યોદ્ધા અર્થ બાબી જવું

કરવો એ કયા પ્રકારની વિદ્વતા છે. જો એમ કહેનાર ખરું કહે છે તો ફલીલ કરો કે હ. રસુલીલાહ મકાથી મદીને શા માટે બાગી ગયાં ? નહીં ! હું એમ કહીશ કે હકરત રસુલીલાહ (સ.૦) બાગી નીકળ્યાં ન હતા. પણ તેવણું કહ્યાનું મોહું કાણું કરી વર્મનો શાંતિથી ફેલાવો કરવાને મદીને ગયા હતા. તેવીજ રીતે હસનઅલી શાહે ધરાન મુક્યું તો તેમાં શું ખોટું ક્યું ? તેવણું તવારીખ વાંચતાં જુલો ગયાં છે, કારણ કે અગર હસનઅલીશાહ બળવાખોર હોતે તો શું આપણી બાહોંશ, ન્યાયી બ્રિટીશ સરકાર કે જોને મદદ આપી તે શું સમજતી નહતી કે એ બળવાખોર માણસ છે માટે તેને હિંદમાં આવવા દેવું ન જોઈએ. જ્યાં સુધી એક બાહોંશ રાજ્યકર્તા પૂરપૂરી તપાસ ન કરે ત્યાં સુધી પોતાના દેશમાં એક બળવાખોરને કહી હાખલ થવા આપેલ નહી. આથી સિદ્ધ થાય છે કે દુશ્મનો દ્વેષ ભાવથીજ જુહું લખી મારેલ છે. સબબ, જુઓ ! આજે હિંદમાં તે નામદારની ત્રણ પહેડીઓ થઈ છે, અને દુનીયા જાણી સુકી છે કે તેઓ રાજ્ય પ્રત્યે કેવા અસુક વફાદાર છે, તેઓના કાર્યોથી તમામ આલમને રોશન છે, અને આજના બનાવોથી લંડનની તમામ પ્રજા એકી અવાજે કમુલ કરી રહી છે કે ના. આગાખાન હંમેશા સુલેહ શાંતિ ઉચ્છે છે. આવા આપણા મહાન ઇમામ વિરુદ્ધ ખોટી અફવા ફેલાવે તે શું આપણે શાંખી શકીશું ? (નો ને વર-નેવર)

આવા આવા ખોટા આજોપો આપણા હપર મુકવામાં આવે અને આપણે સુપકીવી પકડી બેઠા રહીએ તો " Silence is

acceptance" "ચુપકીઠી એ ખુલ કરવા બરાબર છે." એ
 હીસાને આપણે સત્યને કળકાટ લાખ્યા વગર કહીબી રહેશું નહીં.
 આપણે તે લોકોના નિંદા અથવા બદગોષ કરવાનું કહી પણ પસંદ
 કરતા નથી. પણ જ્યારે એ લોકોને દ્વેષ બુદ્ધિથીજ પહેલ કરી
 છુટું બોલી હ ધ્યા વીખતો રજી કરે છે ત્યારેજ સત્ય શું છે તે
 જણાવવાની આપણને ફરજિયાત બરેર પડે છે. ન્યાયી બ્રિટીશ
 રાજ્ય મા આપણે નીંદર સ્વીચ તેથી આપણા પવિત્ર હમામો અને
 આપણા પાક મહાબળ વિરુદ્ધ બોલનારાઓ માં હીંમતથી બહાર
 પડવાને કહી પણ પછાત પડશું નહીં ધર્મના માટે આપણી
 જીવન પણ કુરબાન છે. કારણ પુરાણ તવારોગો તપાસીશું તો
 સમજશે કે ધર્મને માટે આખી આખી રામાના બળીદાનો
 અપાઈ ચુક્યા છે ત્યારે આપણા મુરશીફ ઉપર હડહડતા આરોપ
 મુકવામાં આવે અને આપણું ચુપ ગેસીન સાંભળતા રહ્યાં ?
 નહીં. કહી નહીં. આગળ બોલતાં અફસોમ થાય છે આવા
 લેખકો ઉપર કે જેઓ દ્વેષ ભાવથી સમજ્યા વગર, જાણ્યા વગર અને
 યોગ્યતા વગર આંખ માચીને જે જાન અલાવી રહ્યા છે તેઓને
 કહીશ કે જરા આંખ ઉઘાડી જુએ તો ખુલ્લી રીતે જણાશે કે
 જેની આખી દુનિયા તારીફ કરી રહી છે, જે સુલેહના સાહક છે, જે
 એવલા મુસલમાનો માટેજ નહીં પણ સમસ્ત હિંદ જુમિના કલ્યાણ
 અને સૌક્યતા માટે ચેતાનો ફરેક રીતનો જોગ આપી રહ્યાં છે.
 એવા એક સુલેહના પીતા અને મુસલમાનોના ધરા હિતેચ્છુ અને

ધાર્મિક અને રાજ્યદારી કાર્યમાં હવે ક્રીસમની કુશળતા ધરાવનારે સામે ફેલરા કુંડી રહ્યા છે. તેજા હેખકો અને વક્તાઓ આવા કળવાયલા અને સમજ ધરાવનારા જમાનામાં પોતાનાંજ હાથે પોતાનો તોલ કરાવી રહ્યા છે. હેવટ સર્વે પધારેલા ખીરાદરોને ચિનંતી કરતાં જાણુવીશ કે સવ્યાધને બહાર લાવવા કહી પશુ કોતાઈ કરશે નહીં. સાથે યાદ રાખવાનું છે કે શાંતિ અને સંપી-થીજ નિરૂપણે કાર્ય કરવું એમાંજ ખરી મહોંછ છે. એવું ઘોષી જીવચુકની ક્ષમા યાચી ખેસી જવાની રાજ લક્ષણ.

મજકુર બાપજી પછી ખોબ કામના જાણીતા હેખકો અને વક્તાઓ કવી મીંડ કાલાહીમ જુરાખ વરતેજ, મીંડ મુકતારબાઈ નાનજી સત્યાની, મીંડ એમ. જે. મચ્ચેટ, મીંડ એ. આઈ. મોહી, મીંડ અલીમાનહ વહી નાજર વિગેરે સાહેબોએ મજકુર વિષય ઉપર ઘણાજ જોરદાર સંબંધોમાં વિવેચન કર્યું હતું, અને મજકુર વિરોધીઓના લખાણથી આપણી ચણીજ લાગણી દુઃખાણું છે એવા મજકુર કલખના સેક્ટરીએ નોંધ લીધી હતી. બાદ પ્રકુખનો કપકાર માગી રીફ્રેશમેન્ટ લઈ સભા વિસર્જન થઈ હતી

સમાચાર

આ પુસ્તક મુંબઈ નં ૯૩, ચીમપોક્લી પરેજ રોડ પર લેડી નોર્થકોટ હિંદુ આફનેલ કે. એન. સેલર. પ્રેસમાં મીંડ ઘાંડીબા મારાયજી વત્તારસેએ છાપ્યું છે અને મીંડ એ. જે. લખપતીએ "ધી યંગ ઇન્ડિયન વિદ્યાવિનોદ કલેખ" મદિ. કે.-સીમ-ડોવાળા ખીડીંગ, સેન્ડહર્સ્ટ રોડ, —મુંબઈ. નં. ૬ માંથી પ્રસિદ્ધ કર્યું છે.

કામના દિલસોજ ગૃહસ્થોએ
આ પેન્ડુલેટની આપેલી
લેટોનું લીસ્ટ.

કુલ ૬,૦૦૦

- ૨૫૦૦) એમ. ગુલામહુસૈન અલીદીના જંગખારવાલા
૧૦૦૦) મુખી લાલજલાલ દેવરાજ.
૧૦૦૦) શેઠ માહમદલાલ નાશર ડાસા જંગ-
ખારવાળા.
૧૦૦૦) શેઠ અલારખીયાલાલ ખાનમાહમદ.
૫૦૦) શેઠ કાજલલાલ અલારખીયા પદમશી.

કુલ... ૬૦૦૦

