

Barcode - 999999087006

Title - Imam Mahendi Kyare Jaber Thashe

Subject - GENERALITIES

Author -

Language - gujarati

Pages - 30

Publication Year - 0

Creator - Fast DLI Downloader

<https://github.com/cancerian0684/dli-downloader>

Barcode EAN.UCC-13



999999087006

# કુમાર રહેણી-

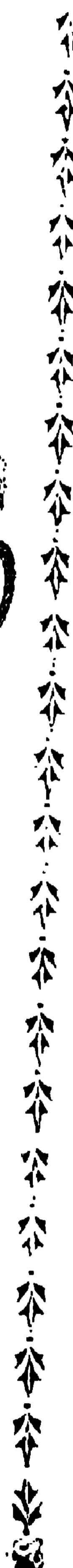
કૃતિ

## જોહર થણો ?

ગુરૂ પદ્મનાભ  
ચાહેર - અધ્યક્ષ



પૃષ્ઠા ૫૦૦.



૧૯૮૦

છપાવન ૨,

એ. એ. 'સ્નેહ મંડળ' (બરદા)

કિંમત ૦) - આના.

ગુજરાતી વિધાંપોઠ , ૨૧૨૦

અમદાવાદ દ્વારા પ્રદાન  
એવે ઘાલ.

ગુજરાતી શ્રોણિઃ દક્ષસ્માકુણી સતપથ્ય પ્રકારાના

માસ બાહ્યના રેણુના અંકમાં 'ક-  
માભ રંડંદી કૃયારે જાહેર થશે.'  
નો લેખ વાંચતા અમેઅ ધાર્યું કે  
એ લેખ આજના જમાનાનો આંદોલ  
નાગુ પડે છે અને તેથી આપળુા ભાઈ  
એમાં તેનો વંનુ ફેલાવો થાય એવા હેતુ  
સર અમેઅ તેને જુદા પેંડુ.. ટના  
ઇપમાં છપાની ગણાર પાડેલ છે.

અમેઅ આગામે સ્થાપેન આ મંડ-  
ળના આ પ્રથમ કાર્યને હીનાંદુઓ  
માનતી નજરથી જોશે અને આ પેંડુ-  
ને વાંચી ગોચ્ય સાર પ્રદાન કરશે.

લાં ડી. પી. કી. સનેહ મંડળના  
મેમણના યા અણી વાંચશો.



# ગુજરાત વિદ્યાપઠી ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૌણીરાઓનિટ નિમાગ ]

અનુક્રમાંક ૮૨૨૬

વર્ગાંક

પુસ્તકનું નામ ડેનિએ ૫૪૧

વિષય પૃષ્ઠાં: ૯

# ઈમામ રહેણી કુચારે નહેર થશો?

કાખનારઃ—રૂપ “કુદા.”

કુનીયા ઉપરના મુખ્ય ધર્મવાળાઓ  
કુલુક કરે છુ કે જયારે અપાંતું નોર વાં  
શું, અને કુનીયામાં અન્યાય, જીલ્લામ. હગા-  
બાજ વાગેરનોં ફિર ગરમ હાથ છુ, એયારે  
એક મહાન અભુત વ્યક્તિ પ્રગટ થઈ એ  
શયતાની ફિર રોરનો જધુરહસ્ત અણ્ણી  
વિનાશ કરી ન્યાય, હથા, નીરિત, અને ધર્મ-  
ધા. કુનીયાને ભરી હે છે.

હિન્દુ સનાતનીએ નીકલંકી ધર્શરને  
દુશમા અવતાર પ્રગટ થવાની વાટ જુએ છે,  
ન્યારે મસાઈએ ૬૦ દિનાની આવવાની  
તેમજ ધરલાભીએ ઈમાં મહેંદી આવ-  
વાની વાટ જુએ છે.

નીકલંકીનો અર્થ કલંક રહીત અથવા  
કલંક રહીત કરનાર થાય છે, એટલે દુનીયા  
પર વધી ગયેલા અનીત, જુદમ અન્યાન્યાર  
ઝી કલંક નાખુદ કરનારને નીકલંકી ગળ્ણીએ  
તો કાવાર્ય બેતાં ખેડું નહી ગણ્ણાય.

મહેંદીનો અર્થ હાઢી અથવા ઢીઢા-  
યત કરનાર થાય છે, યાને દુનીયાને અધર્મ  
તરફથી વાળી ધર્મ તરફ વાગનાર થાય છે.

આ પ્રમાણે અર્થ બેતાં દુનીયામાં  
ન્યારે અનીતી અને અધર્મનું લેર અલી-

શાય વધી પડશે ત્યારે એક એવો મહાન નર  
પેદા થશે જે અધર્મનો નાશ કરી ધર્મની  
સંરથાપના કરશે.

આ નર કોણું હશે? સનાતનીએ તે  
નર શુદ્ધ જાતીમાં થશે એમ કહે છે એટલે  
મલેચ્છ કે જેઓને તેઓ શુદ્ધ ગણે છે,  
તેમાંથી પેદા થશે, એમ માને છે; ભતલખ  
કે તેમની તે ભાન્યતા મુજબ તે નર ઈસ્લામી  
નથે, એવો અર્થ યદું શકે છે, અને  
ન્યારે ઈસ્લામીએ ૫૦ અણેંદ્રીના પ્રગટ  
થવાની વાट જુવે છે, તો પછી તે બંને  
નુજવા રૂપે એકજ હો તો શક લઈ જવા  
જેવું નથી. ઈસ્લામીએ ૫૦ અણેંદ્રીના  
જાહેર થવા પહેલાં ૫૦ ઈસાના આવવાનું  
જણ્યાવે છે, એટલે કુંકમાં નાચેનો ગલોક  
૫૦ અણેંદ્રી માટે આખાદ લાગુ પડે છે :-

५

भट्टलाला अशानिवृण्डां नरेषुः क्षीणां  
 सभरो मुर्तीभान,  
 गोपानां दद्यन्ताऽसतां क्षितिलुकां  
 शास्त्रां दयधित्रेः शिशुः ।  
 भूत्युक्तेऽप्तेविहुऽविदुषां तत्परं परं  
 योगिनाम  
 दुष्टीनां परंहृष्टवतेति विदितो दंग  
 गतः साध्यः ॥

अर्थः—श्री कृष्ण यारे पोताना वडा  
 खंडु ब्रह्महेवनी साथं कंसना सनमुख रंग  
 लुभीपर दाखल थया. यारे भीन भीन  
 लोकार्ये श्री कृष्णने भीन भीन रूपे लोया  
 हता भट्टलार्ये वज्र जेवा लोया हता, उतम  
 मनुष्यार्ये एक भट्टात्मा जेवा लोया हता.  
 भग्नुरानी स्त्रीर्योर्ये मुर्तीभान अभद्रे रूपे

નેયા હતા, ગાવાધીયાંગાંગ પાતાના રહોંનું  
રૂપે જોયા હતા, હુક રાનાંઘાંમ હોં હનાં;  
રૂપે જોયા હતા. માનાંઘિતાંઘોંગ આજાં  
સતરાંગે જોયા હતા, ઓજખતી કોણે મુલ્લુ રોં  
જોયા હતા, મુજોંગે તોડીથા ઘરડાંઘલાં  
દ્બાવાંધી ઘીભતસ રૂપે જોયા હતા, ગાગીઘોંગ  
પરમતત્ત્વ રૂપે જોયા હતા, અને રાદંઘોંગ  
પરમહઠિવન રૂપે જોયા હતા.

( અ-દક્ષાન પાઠ ૨ )

એ મુજાંગ હં || શીને ગુહા ગુહા પ્રક-  
તીના ભાળુસેને શ્રા કૃંગુ એકજ હોવા હતા;  
ગુહા ગુહા રૂપે જગ્યાયા તે મુજાંગ એકજ  
મહાન વ્યક્તિ કે હે પ્રગટ થણે તે કીશ-  
નોને ક્રાઈસ્ટ (૫૦ દસા) જેવી, ધર્મામી-  
ઓને ૫૦ અછેંદી જેવી અને દીનુંઘોને  
નકલાંકી જેવી વાગર તો અન્ય ધર્મીઓને

પોતે વકી રાખતા કાં મહાન નર જેવી  
જણારો.

એ મહાન વ્યક્તિ જેને આપણે હું  
ઈમામ મહેંદી ગણુંશું, તેઓના પ્રગટ થયા  
પહેલાં અનેક નીશાનાઓ જણારો કે જે  
માટે જુદા જુદા શાસ્ત્રો નીચે મુજબ  
જણાવે છે.

### (૧) ગીતાની ભવિષ્ય વાણી.

થાં થાં હિ ધર્મસ્ય ગતાનિર્ભવતિ  
ભારત

અનુયુધથાનમંદ્રમંદ્રસ્ય તદાત્માન  
સ્તુતાભ્યહુમ ॥

(આ છ કોણ ૭.)

અર્થ:-જ્યારે જ્યારે ધર્મની પડતી

ચાય હે અને અધમ્ વધે છે ત્યારે ત્યારે  
હું અવતાર ધારળુ કરું છું.

પરિત્રાણાય સાહુનાં વિનાશાય ચ  
દુઃકૃતામ ।

ધર્મ સંસ્થાપનાર્થ્યિ સંભવામિ યુગે  
યુગે ॥

(અ૦ ૪ લોક ૮૦).

. અથ:- સત પુરુષોના રક્ષણાર્થે દુષ્ટ  
લોકોના નાશ કરવા માટે અને ધર્મ સંસ્થાપ-  
ના કરવા માટે યુગે યુગે હું જી-મ લઉં છું.

(૨) બાધબલની અવિષ્ય વાણી.

(૧૧) અને તે સમયે મહાન સરદાર  
ભીડાયેલ જે તારા લોકોના પક્ષમાં ઉનોં

રહે છે, તે ખડો થશો, અને એવા સંકટનો સમય આવશે કે દેશ જાતી થઈ, ત્યારથી તે એ સમય ગુંવીમાં કદી આવ્યો નહુંતો.

(૧૨) અને જાણુકનું (દહનીયાંપર્ચ) દુરુસ્ત કરાઇનું અને વેગાનકારક અમંગળ વરતુ ત્યાં રાખવામાં આવશે તે રખતથી એક હજાર જરૂર અને નવું (૧૨૬૦) દીવસ થશે.

(૧૩) જે ૧.૮ જુલૈ નું તે એક હજાર પણુસેં ને ખાંનીસ (૧૩૩૫) દીવસે આવવાનો છે, તેની વિષયું ના.

(દાનેયક.)

(૩) ખાડું કુરને રાશીકુની  
ભર્બિષ્ય વાખ્યું.

આથ ન—

બુસતંમૃત્યુ, યવમધેના દિલ્લી માનોદે-

યિમ, મકાનિન કર્ણીલ, (૪૧)

થવંબ થરન ઉન રસથળન વિડ હકુમે  
ગતદેકા થવ મુ ઘોડુંન, (૪૨)

(ગુરુંગ્રાંકાં અંશ ૪૧-૪૨ મ।)

અથ:- અનો તે દીવસો સાંભળ, કે જે  
દીવસે અવાજ કરનાર પાસેનો ગુરુંગ્રાંકાં  
પુકારા ઓલાવણો. (૪૩)

અનો જે દીવસે નાનોઃ સુદ્ય માટે અવા-  
જ સાંભળશે કે આ નહુરનો દીવસ છે.

(૪) દીવાનાં દીવાનાં  
અધ્યાત્મ વાણી.

ચોરા આખા અલીશા તણા; ધરતી માંગો લોગ.  
એક મરે ખાંડે ને દુલ્લ મરે રોગ.

ખીડ પૃથવીનાં રાજ ઉથાપશે.

ત્યારે નજર કરે મોરે રાહ.

\* \* \*

અસરારી ટાંણુ આપશે,

ત્યારે થાશે એકજ વરણુ.

\* \* \*

ત્યારે વાતો મોટાની નહી માનશે,

એવો કલણુગ આવ્યો જોથ.

\* \* \*

નાત પરનાતે થાશે નાતરાં,

નં ધર સંપન હોય.

\* \* \*

અ.શાળ-હીનુ મુસલમાન સરવે એકઠા,

તે ૩૫ કર્ચા નારાયણુલ,

સણુ ક્રોધ ધ્યાં એ સાંભળે,

પણ ઓળખ્યા વીના અંધારા-હરી.

અંશાજુ—મસળુદ માંહે ૭૬ બાંગજ હેરો.

ઉનકે દીલ માંહે એસાજ,

રસુલ વીના જે નમાજ ગુજરે,

તે વેળા હોએસે અંધારા—હરી.

આશાજુ—કરમાન વેળા માંહે અમર આવેયા,

તીનકુ વીચારી ચાલોજ,

ઇમામ પાત્ર જે કોઈ આવે,

તીનકુ સહી કરી માનો—હરી.

#### (૫) શેખશનેરીની અવિષ્ય- વાણી.

“મંય હેખ રહા હું કે, નર મુસ્લેમ  
ઇસાઈ સલતનકી ઇઉને મેંહુદવી નીશાન  
કે નીચે જરૂરનાં કઢ રહી હ્ય.”

(આં ૧ પાનું-૨૫ ઈસ. ૧૩૧૯).

હવે મજકુર અધિષ્ય વાણી આપણાં  
આજે ખરી પડી જોઈએ છીએ, જેમકે ઉપર  
ગીતામાં જણાવવામાં આવેલ હું કે, “અધર્મ-  
નું જોર વધે છે, ત્યારે કું અવતાર ધારણું કરું  
છું” અત્યારે કુનીયામાં અધર્મને આનીતી  
એટલી પ્રસ્તરી ગયેલ છે કે, નવીન ફાટતા  
રાંગાનું કારણું બીજું કાંઈ નહી જણાવતા  
કુનીયમાં વધી પંડત આનીતી એને અધર્મ-  
નું આપવામાં આંદો છે, હુંટ લોકો અત્યારે  
કોઈ જતા ધર્મ લોકો બીજારા રીખાય છે,  
કુંકામાં ગીતામાં જણાવેલ સમય અત્યારે  
જણાય છે.

આંગલની અધીષ્ય વાણી ૧૯૧૪ માં  
કાચી નીકળેલ મહાન જંગનો છસારો કરે  
છે એનો તે સમય મજકુર ભરીષ્ય વાણીમાં  
જણાયા મુજબની ગણુવામાં આવે છે, તે

વાતના ટેકમાં દાનીયિકની ભવાય વાણ્ણી-  
માં ૧૩૩૫ દીવરસનો એસારો છીં સું ની  
સાલ માટે છે કારણું કે જથુનું દહનીયા-  
પરણું ૬૦ મહિમદ સ૦ ના વખતથી બાંધ  
થયું છે, ત્યારથી એટલે ૧૩૩૫ વરસે એ  
થરો, તે અડેંજી જહુરને ધન્ય છે એમ  
ખતાવે છે.

પાંડ કુરાને શરીરમાં સુરેંકાદાની આ-  
૪૧ ને ઉપર આપવામાં આવેલ છે તે  
જહુરાત માટેના હું. અનો તે આપતના  
આક્ષરેણી અદદાની ગણુની ૧૩૩૯ ચાય હું  
એટલે કે તે ધર્માભ અડેંઝીના જહુરાતના  
વખત માટેનો એસારો છે.

દરમાદલી ધર્મશાસ્ત્રની પાંચસો વેર્ષ  
પહેલાંની ભવીષ્ય વ.ણ્ણી બાલુ જમાનીની

રસ્થિતી આખેહુંમ ચીતરે છે. અને તે ઉપરથી દુઃખાભ મહેંદી કયારે જહુર થવા જોગયે તે જગ્યાપ છે.

કુંકમાં દુઃખાભ મહેંદીના જહુર થવાની નીશાનીએ ચાલુ જમાનાને અખાદ લાગુ પડે છે. દુરદ્વારી આલેમો આ બાબત ખરી માને છે, અને ચાલુ જમાનાના શેર ફરિને દુઃખાભ મહેંદી પ્રગટ થવા અગાઉની નીશાનીએ તરીકે ગળે છે. સુન્નત જમાયતની કૃતાથ “હલાખેલુનોષુદ્વત” કે કે દીલ્દીના પ્રીણીંગ વર્કસમાં છપાયેલી છે. અને શાલ રાત્રીજીન સાહેથ મોહશીસ દીલ્દીએ રચી છે. તેમાં કૃત્યાભતની નીશાનીએના પ્રકરણોમાં તેમનાજ આલીમો જેમણે “દુઃખાભ અહથલ હસ્તમુક” “અનુધારિ” અને “ખરીકો”ના વ્યાખ્યાની ખરી

‘રવાયત લખી છે કે ૬૦ સુઅનલ રીવાયત છે કે ૬૦ પયગમન્દ્ર સ૦ મેં ફરમાવ્યું છે કે:—

“એક જમાનો એવો આપશે કે જેમાં ધરલાભી ભુલકો કંઈજે કરવાં આએ કાઢેશે। એક બીજાને એવી રીત ડાયવત આપશે કે જેવી રીતે સુફરા ઉપર જમવા ભાએ બોલાવે છે.”

“આ સાંઝળીને ડેચાએ અરજ કરી કે “યા રસુકીદાહ” શું તે વખતે અમો (ભુસસભાનો) શું થોડી સંઘામાં ઢાધશું?” ફરમાવ્યું કે “નહીં” બલકે તમો તે વખતે મણું હશે પણ તમારી એવી હાકત હશે કે તમારું હોય નકામું હશે, અને પાણીની રેખ સામે તથુષા હોય તેમ તમે હશો ફરમાની નજરોથી તમારો રોવાખ અને ટાં-

હુણ્ણા ઉડી જરો, અતો તમારા દીલ સુસ્ત  
થઈ જરો.”

આ સાંભળણિની એક અસહાધીને અરજ  
કરી કે અમારા દીલ કેવી રીતે સુસ્ત થણી  
જરો? આપે કરમાણું કે તમો કુનીયાને  
દોરત રાખરો [ નાણું ! નાણું ! માલ ! માલ !  
કર્યો કરશો આંત તે મેળાવામાં તમામ શક-  
તીએંબા લગાડશો ] અને મરવાશી “નિશો (મરવું  
નાંદી ગુમે.)

પણી એજ કાતા”ામાં લાંબ હું કે  
ધરલામના વીરાધીએંબા જે “કુરતુ-તુન્યા”  
(કેન્ટસ્ટેન્ડિનોપલ) એટલે ધરતમણોલની  
કથુંને કરી લેશો, તેથી ઝિભનો શહેનશાહ  
પાયતાંત્રા કુકીને શામના દેશમાં ચાદ્યો  
જરો.

તો એવા વખતમાં ૫૦ રહેણી સું  
નાહેર થઈને અમુક જરૂરતોથી ઇશ્રેડ થઈને  
છર્સ્તમખોલને છોડવા માટે રવાના થશે, અને  
અહીરએ રૂમંમાં પહેંચીને બનીએસણાકના  
કાફીલાના સીંતેર હજાર શુરવીરોનો કીરતીએ।  
ઉપર સ્વાર કરીને છર્સ્તમખોલ છોડવા લઈ  
જશે, તેએ છર્સ્તમખોલની કીદલાની પાસે  
પહેંચશે ત્યારે ‘અદ્દા હો અકુમર’ નો  
નાચરો નાં કરશે તેથી ખુદાના નામની  
અરકૃતથી એ કીદલો પડી જશે, તે વખતે  
મુસલમાનો એકદમ યાહેામ કરીને શહેરનો  
કથણે લઈ લેશે.

તો આ પેશનગાઈ (અવિષ્ય વાણી)  
માં ને ચાર બાખતો ઇરમાણી છે તેમાં ત્રણ  
બાખતો થઈ ચુકી છે. (૧) છર્સલામી મુલક-  
ના. આગલા પડ્યા, (૨) છર્સલામીઓનો

રોચાય ચાદરો ગયો, (૩) છસ્તમાણેલું  
 છસ્તાના ઓના કંપજમાંથી નાકળી ગયું  
 અચીંત સત્તા ખીજના હાથમાં ગમ, હવે  
 કુકુત ચોથી બાખત જાકી છે કે ૬૦ મહેંદી  
 જાહેર થઈને તેનો પાણો કંપણે લશે, તો  
 જથારે આગળની એવા વખતની ભવીષ્ય  
 વાણી એ હજરતની ખરી પડી કે આપે  
 ફરમાવેલું કે કયસર અને કિલ્લા (દર્શાન  
 વિન)નો કંપણે છસ્તમાન મેળવશે, અને જારે  
 ખણને. હાથ આવશે અને એ વખતે એ  
 રોજય મહા અળવાન પુજકળ હોલતમંદ હતા.  
 અને લશકર પણ ધણું હતું કરલાભી ધણુા-  
 જ થોડા હતા, તેમજ નાણુાનું બળ મોટા  
 પ્રમાણુમાં ન હતું, તો તે વખતે એ ભવી-  
 ષ્ય વાણી ખરી પડતા વીશે ધણુાઓની  
 અકલ કંધુસ કરતી નહીં, હતાં એ ભવી-

એ વાણી સરોષ ખરી-પડી, અને દરાનનો કથનો છસ્લાભીઓએ લાધો. તેમજ આ છેલા જમાનાની ઉપરની ચાર બાધતોમાંની ત્રણ બાધતોની જવીણ વાણી પણ ખરી પડી છે, ત્યારે હવે ચોથી બાધત કે ₹૫૦ રહેંદી સું જાહેર થઈને દસ્તમખોલનો કથનો લેશો તે શા મારે ખરી ન પડે? કુંસા અટલાઉ જરૂર ખરી પાડશો.”

ત્યાર બાદ મજકુર માસીક જણાવે છે કે—“તે સાથે ખુશી થવાની એ બાધત છે કે જે આપણી રાજકરતી કોમ છે; તેમના ખુદા સમાન પવગમ્બર, ₹૫૦ રહેંદી (અંદો) ની મદદ મારે તેમને તાણે રહીને છસ્લાભી આક્ષમની મદદ કરીશો, ત્યારે આપણી રાજકરતી કોમ તો આપણી સાથે દુધમા સાકર ભાગે તેમ જરૂરી જવી જુઓ.” તે બાદ તે જણાવે છે કે:-

“આ જે લખાણોમાંથી લીધું તેમાં એ સુન્તી ખીરાદર છેવટે લખે છે કે એ ખોટા મહેંદી ખનવા અને લોકિએ તપાસ કર્યો વીના તેમને ભાનવા છત્યાદીના ગુનાહના પરીણું મે મહા આરે મુશીબતો અને આઝ-તોના ઘણા કુસલમાનો લોગ થછ પડ્યા છે, ભાટ એ જુઠા દાવેદારોને ભાનવાથી તોખાહ, કર અને મારી ચાહે, કેમકે ખરા હું મહેંદીનો જમાનો ધરલાભી મુદ્દક ગુમાવાનો નથી પણ આખી દુનીયામાં ધરલાભ રથાપ-વાનો જમાનો છે અને ખરા મહેંદી (શેખ કુ મારજાં વીં નહીં હોય) પણ સરહે અવલાદ ઇતેમાહ (૫૦) હશે.”

ઉપર મુજબની આગાહીએ અને ચાલુ જમાનાના મહાન કુદરતી ઇરકારે। ઉપરથી આપણે બેચ શકીએ છીએ કે કુંકું વખત-

માં ઈમામ મહેંદી જહેર થશે ને ઈસ્લામની રક્ષા કરશો.

ઉપર મુજબ જુદા જુદા ધર્મશાસ્ત્રોની આચાહીએ અને ૬૦ રસુલદિલાહની હદ્દાસ ઉપરથી ઈમામ મહેંદીની વાટ જોનારાએ ઓચા કાન અને સાઝે નજર રાખી જોવું જોઈએ તે કહાય ઈમામ મહેંદી જહેર થઇ જાય અને તેએ વાટ જોતાંજ રહે, ઉપર ધરલાભી માસીડનો વરતારો ઈમામ મહેંદીની વાટ જોનારાએને ઈમામ મહેંદીની એળખ માટે સખ્ક આપે છે કે:-

“ ઈમામ મહેંદી, સખ્યંહે અવલાદે ફૃતેમાણ અંદો હુશો. આપણી રાજકુર્તા કેામ તેની મદદમાં હુશો. અને તે ધરલાભી મુદ્કો માટે કોશેશ કરતો હુશો અને

વે ત્યારે ખરી રીતે પ્રગટ થશે કે જ્યારે  
અસુક જરૂરતોથી ફારેગ થશે ”

ત્યારે હાલના જમાનામાં તેવો ધરસા-  
ભી નર કોણુ છે? અને કુંડલે દુનીયાના  
ધરસાભીએાની નજર કોના ઉપર તાકી રહી  
છે? એ પ્રેનનો ખુલાસો વાંચક વર્ગની  
વિચાર રાકૃતી ઉપર છોડી આ મહેત્વનો  
વિષય ખતમ કરું છું.

આમીન.



## દુર્ભાગ્યલી સત્પથ પ્રકાશ.

ધારમીક તથા સંસારીક ખાખતો ચર્ચેતું,  
ચાર વર્ષમાં લોકપ્રિય થયેલું માસીક હેશ પર-  
હેશની આપજી જમાતની અખરો પુરી પાડ-  
નાઈ એ એકનું એક વાળંત્ર છે, ઉપરાંત  
વીધવીધ ખાખતો ઉપર વીદતા ભરેસા લેખો  
આપવામાં આવે છે એ માસીક હરેકે હરેક  
દરમાધલીએ વાંચવા ચોગ્ય છે. વારસીક લવા-  
જમ પોસ્ટેજ સાથે ડીંફુસ્ટાન તથા મુંખ-  
ઠના રો ૩, ડીંફુસ્ટાન બાહારના હેશાવર  
માટે રો ૪.

લેખો:-

મુખી લાલજાહ હેશાવર,  
ધી ઘોણ સીંધી પ્રેસ, મુંખઠના ૯.

---

આ શુક મેનેજર વલીલાઈ • ॥નળએ ધી  
ખોળ સિંધી પ્રેસ, ૧૧૩ પાલખી  
મહેલા, મુંખાઈ, નંબર ૬ માં છાપી  
અને શી. ઈ. ઈ. રનેહ મંડળની  
વતી ઓઠ સેઠ મીઠ જુમા  
કાઈ લવાએ વર્ષા।  
(ખીરાર) માં પ્રગટ કરી.

---

“શરીયા દુભામી, દરભાંડલી”

“સનેહ મંડળ.”

માં નામ નોંધાવવા માટે સુયતાએ.

( એ પેત્રન.)

આ મંડળમાં એ પેત્રનમાં નામ  
નોંધાવનાર પાસેથી ૬૨ માસ ૧) રૂપીએ તથા નામ નોંધાવવા વખતે  
રૂપીએ ૧। લેવામાં આવશે, મંડળ  
તરફથી છપાતી હરેક ચોપડીએ નં,  
૨, લેટ ભગશે.

( બી પેત્રન.)

નામ નોંધાવવા વખતે કંધ પજુ  
લેવામાં આવશે નહીં, નામ કંદાવવા  
વખતે ૧। રૂપીએ લેવામાં આવશે,  
૬૨ માસ આડ અંના, અને પાંચ  
ખુડુ લેટ ભગશે.

શુભમાસી, શુભ  
 શુભમાસી, શુભ



“શુભ અંડળ.”

માંનામ નોંધતનારા મેઝારોનાં ના

૧-એ૧૦ સેકેચરી, જુમાલાઈ લ.

૨-મેનેજર, અણુલાઈ મામ

૩-ખગનારી, અકારખા અલીબ

૪-મેઝાર, ગુજામઅલી ખદ્દનમાઈ

( એડરેસ )

ઓળ લાલાઈ જમાલ,

C/O ઓળ જમાતખાના પાસે.

વરંધા (અરાડ.)

Wardha C. P.

