

LA CONTINUITÉ DE L'IMAMAT ET LE CONCEPT DU DAS AVATAR CHEZ LES ISMAÉLIENS SAT PANTHI

INTRODUCTION

Ce qui est passionnant lorsque l'on étudie la religion, c'est de s'apercevoir que toutes les religions font partie d'un ensemble. En fait, si quelque fois il semble y avoir des contradictions et des incompatibilités, c'est uniquement parce que nous ne considérons plus ces religions telles qu'elles ont apparues à leur origine, mais nous considérons ce qu'il en reste après les transformations que les hommes leur ont fait subir.

Mais si les prophètes ne sont pas élus par les hommes mais choisis par Dieu, c'est parce qu'ils représentent Dieu et non les hommes. Ainsi, lorsque le message apporté par un Prophète est semblable à un de ceux apportés dans le passé, ce n'est pas un plagiat mais bien parce que la source divine du message est la même dans tous les cas. Et cela reste valable pour les 124 000 prophètes que les musulmans acceptent.

Dans le cas du CORAN, non pas le CORAN ORIGINAL qui est auprès de Dieu,⁽¹⁾ mais celui que nous trouvons actuellement et dont les versets ne sont plus classés par ordre chronologique, nous savons que nous ne détenons pas un document originel. Il est universellement admis que certains versets de la fin ont été reportés au début et vice-versa. Lorsqu'on sait que certaines ayats postérieures peuvent abroger des ayats antérieures, on voit dans quelle mesure cette inversion amenée par les hommes est dangereuse pour l'interprétation du message divin. On sait également, d'après les croyances shia, que les ayats explicites sur l'Imamat ont été censurées par le Khaliphe Osman.⁽²⁾

Ainsi on se rend compte que dans le domaine de l'Imamat, on trouve des références explicites plus nombreuses dans la Bible pour l'Imamat de Hazrat Aaroon (Nombre 78/20), dans les sources chrétiennes pour celle de Hazrat Esmail, le fils du Prophète Abraham (Evangile de Barnabé) et dans la Gita par exemple que dans le Coran actuel.

(1) En dehors du temps et de l'espace. Voir également Coran XX/54.

(2) Voir aussi Kalame Imam-e-Mubin - 1ère partie, pp. 64, 96, 97.

D'autre part, d'après la doctrine ismaélienne, l'histoire religieuse commence bien avant Adam. Comment connaître alors cette histoire de l'Institution de l'Imamat qui remonte au-delà de Hazrat Ali et même au-delà de Adam.

C'est ici qu'interviennent les Ginans. En effets, les Ginans nous ouvrent des horizons nouveaux en remontant dans le temps. Les FIRMANS relatifs aux Ginans et l'importance de leurs messages sont nombreux⁽¹⁾ (voir annexe). C'est là une source intarissable pour l'étude du passé et de l'avenir.

Nous avons donc repris ici une brève explication historique de l'Imamat telle qu'elle apparaît dans nos Ginans. Cette doctrine nous montre que l'Imamat débute avant la Création et que le monde a toujours bénéficié de la présence de l'Imam, et cela sans aucune interruption. Elle nous montre que l'Imam est toujours le même quoiqu'il change de nom, de corps ou de forme⁽²⁾ La Lumière Divine a toujours été présente pour guider les hommes mais les hommes n'ont pas toujours accepté d'être guidé par Elle.

*
* *
*

Nagib Tajdin
Montréal, Mai 1982.

(1) Voir également Kalame Imam-e-Mubin, 1ère Partie pp. 81, 85, 89.

(2) "Ali était lui-même ABU TALIB, sachez-le,
Soyez-en assurés, car il n'y a aucun doute à ce sujet".
(Qasida de Khakhi Khorassani, éditée en 1929 par
SEMENOV dans la revue russe "Iran" Vol.3)

"Eji Ram Raheman dono ek gusa ya,
Moorakh maram na pave"
(Syed Muhammed Shah)

I. LA CRÉATION

Du Néant sortit le VERBE DIVIN et toute la création en sortit. Il y eut au début une période de 3 KARANS totalisant 99 millions d'années pour lesquels il y eut 17 AVATARS connus d'Imam dont nous avons les noms. AVATAR signifiant incarnation divine ici. Puis furent créés les 4 KALAPS (périodes). Chaque Kalap ayant une durée de 4 320 000 000 soit 4 milliards et 320 millions d'années. Le premier fut le JAELA KALAP qui fut suivi successivement du FAELA KALAP, du ARAJA KALAP et enfin du KHALIFA KALAP qui le Kalap actuel.

Des trois premiers Kalaps, nous savons qu'il y eut 16 AVATARS connus dont 10 noms nous sont parvenus. Enfin, le 4e KALAP qui est le Khalifa Kalap, est composé de 4 JUG (ou cycle) pendant lesquels nous avons 10 AVATAR connus.

Je voudrais faire remarquer ici que le fait de ne citer que quelques noms pour de grandes périodes ne signifie pas que la Lumière Divine s'absentait du monde à certaines périodes. Au contraire! Et cela est affirmé dans les livres religieux à diverses reprises. Par exemple dans la Bhagavat Gita il est précisé que la Connaissance et le Savoir Divin sont toujours présents, qu'ils passent de père en fils et cette institution dans la langue originale de la GITA est appelée "IMAMAT"! * Bien entendu, le sens de ce mot est souvent manipulé dans les traductions courantes.

Les 4 JUG sont les suivants : le KERTA JUG, le TRETA JUG, le DWAPUR JUG et enfin le KALI JUG..

* *Bhagavat Gita 4/2.*

L'autorité des 4 VEDA

Le RIG VEDA qui est le premier VEDA fait autorité pendant le règne des 4 premiers avatars connus, ce qui nous donne une durée de 4 fois 432 000 ans pour la durée du KERTA JUG.

Le JUJAR VEDA qui est le deuxième VEDA fait autorité pendant le règne des 3 avatars suivants, qui dure 3 fois 432 000 ans, ce qui est la durée du TRETA JUG.

Le SAMA VEDA, le troisième, a autorité pendant le règne des 2 avatars suivants (2 fois 432 000 ans). C'est le DWARPUR JUG.

Enfin, pour terminer le KHALIFA KALPA, nous avons le KALI JUG pendant lequel 'ATTAR VEDA qui est le CORAN fait autorité sous le règne du 10ième avatar, c'est-à-dire le NAKLANKI AVATAR qui est Hazrat ALI. Ce qui est remarquable dans la théorie du DAS AVATAR, c'est qu'elle nous est présentée non pas comme une légende mais comme un fait historique.

Les Mukhis durant le Khalifa Kalpa

Nous parlerons en détail des différents Mukhis qui se sont distingués par leurs sacrifices dans les pages suivantes; cependant, citons ici quelques faits qu'on retrouve dans le Ginan "Mowla Maraji Uniya bi Uniya ame Kiriya Hina ..." de Pir Sadardin :

Verset 9 : "Maraji pahela karta jugma medo panch karodiya
Tenjo Mukhi Raja Pahelaj"
"Le Roi Pahelaj, Mukhi de 5 crore (50 millions) d'âmes pendant le Kerta Jug"

Verset 11 : "Bhai Maraji bija treta jugma medo sat karodia
Tenjo Mukhi Raja Harischandra sahi huaji"
"Pendant le deuxième jug qui le Tetra Jug, 70 millions d'âmes atteindront le salut et leur Mukhi sera le Roi Harischandra"

Verset 17 : "Bhai Maraji trija duapur jugma medo nav karodia,
Tenjo Mukhi Raja Jujesthan sahi huaji".

"Pendant le troisième jug qui est le Duapur Jug, 90 millions
d'âmes seront sauvées et leur Mukhi sera le Roi Jujesthan".

Verset 19 : "Bhai Maraji chotha kaljugma medo bar karodiya
Tenjo Mukhi Pir Sadardin ne sahebe bhale thapiyaji"

"Pendant le quatrième jug qui le Kaljug, 120 millions
d'âmes atteindront le salut et leur Mukhi sera Pir Sadardin".

Verset 21 : "Bhai Maraji aj fartar verama medo anat karodiya
Tenjo Mukhi gur Hassan Kabirdin ne sahebe bhale thapiya".

"Aujourd'hui en cette période du FARTAR VERA, une infinité
d'âmes atteindra le salut et leur Mukhi sera Hassan Kabirdin".

(Fartar Vera représente les derniers temps du Kaljug)

Nous retrouvons les mêmes informations dans les Ginans suivants de
Pir Sadardin :

1. "Jirebhay namo te shah nurke ..." (versets 8 à 11)
2. "Bhai re sat saragna kai khuliya che dwar ..." (versets 15 à 19)
3. "Hanspuri nagri mahe mandvo ..." (versets 8 et 9)

Pir Sadardin reprend le nombre d'âmes qui atteindront le Salut pendant
les 4 Jug (4 périodes) dans son Ginan "Ashaji sacho tun alakh nirinjan"
"Ashaji Krodiu panj (5) sat (7) nav (9) bare (12) ananthi (infinité)
Shah tarindho, Shri Islamshah Shahjo nam bhanio". (Verset 10)

Un autre Ginan de Pir Sadardin "Pahela karta jugmahe sonana re ghat
Shahna sonanare pat" nous montre de quelle manière étaient fabriqués
les ustensiles du GHAT PAT et le trône divin.

Les noms des dix avatars sont donnés dans le Ginan "Ashaji Sacho tu
alakh nirinjan agam agochar" de Pir Sadardin qui cite au verset 16
les quatre avatars du Kerta Jug c'est-à-dire MARACH, KORABH, VARA
et NARSINH;

verset 7, les trois avatars du Treta Jug c'est-à-dire VAEMAN, FARSIRAM,
SHRI RAM;

verset 8, les deux avatars du Duapur Jug c'est-à-dire KANJI (Krishna)
et BUDH;

verset 9, l'unique nom du KALJUG, c'est-à-dire NAKLANKI AVATAR.

RÉSUMONS:

A.

RANG JUG	1 KERTA JUG	2 TETRA JUG	3 DWAPUR JUG	4 KALI JUG	4 (FERTAR VERA)
VEDA	RIG VEDA	JUJAR VEDA	SAMA VEDA	ATTHAR VEDA	
GUR	BHIRMAJI	VIJESHTHAN	VIDHURVYAS	NABI MUHAMMAD	
MUKHI	RAJA PEHLAJ	RAJA HARISCHANDRA	RAJA JUJESTHAN	PIR SADARDIN	PIR HASSAN KABIRDIN
RESPONSABLE DU SALUT DE	5 KRORES 50 MILLIONS D'ÂMES	7 KRORES 70 MILLIONS	9 KRORES 90 MILLIONS	12 KRORES 120 MILLIONS	ANANT KRORES INFINITÉ D'ÂMES
GAT PAT ET TRÔNE EN	SONA OR	RUPA ARGENT	TRAMBA CUIVRE	MATI TERRE	
SUKREET	KUNJAR (éléphant)	ASHVA (cheval)	GOUVA (vache)	AJA (agneau)	SUKREET
Ashaji Sacho tu alakh nirinjan agam agochar de Pir Sadardin.	¹ ² ³ Ashaji Marach korabh varach bhanya, Narsih rupe Moula visnu bhanio. ⁴ v.6	⁵ ⁶ Ashaji Vaeman farsiram soi avtario, Shri Rame Lanka gadh 1io. ⁷ v.7	⁸ ⁹ Ashaji Kanji budh Shah dakan avtario, Adhar khoni Shah nare dario. v.8	¹⁰ Ashaji So Shah pachame patra nakalanki, Narayan delam deshme Shahjo than rachio. v.9	

B. CRÉATION ET IMAM

PÉRIODE DES 3 KARANS (1 KARAN = 33 millions d'années)

TOTAL 99 MILLIONS D'ANNÉES - 17 AVATARS CONNUS.

- | | |
|----------------|----------------------|
| 1. SHRI AUNAD | 11. SHRI JAL |
| 2. SHRI ALAKH | 12. SHRI KAMAL |
| 3. SHRI NAMNIL | 13. SHRI ADBHUD |
| 4. SHRI ANIL | 14. SHRI JAAG |
| 5. SHRI SUUN | 15. SHRI TANTAV |
| 6. SHRI SAN | 16. SHRI PREM TANTAV |
| 7. SHRI NAN | 17. SHRI AAD PURUSH |
| 8. SHRI GNAN | |
| 9. SHRI NOOR | |
| 10. SHRI TEJ | |

PUIS CRÉATION DE 4 KALAPS (1 KALAP = 4.320.000.000 ANS)

IMAM PENDANT LES 3 PREMIERS KALAPS (JAELA, FAELA, ARAJA)

10 incarnations connues dont:

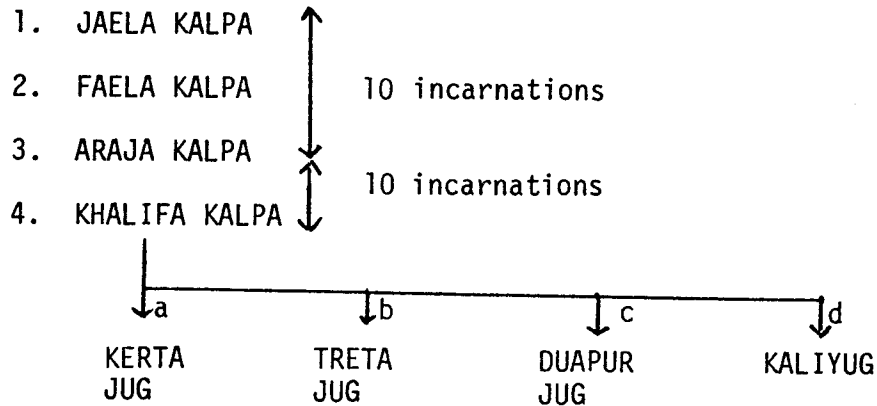
- | | |
|----------------|-------------------|
| 1. SHRI HAW | 6. SHRI UTRA |
| 2. SHRI KHAW | 7. SHRI HARIKAT |
| 3. SHRI DHARAM | 8. SHRI PARURWA |
| 4. SHRI KESHAW | 9. SHRI ANTA ATIT |
| 5. SHRI TAUNAD | 10. SHRI PREMRUKH |

Lors du JAELA KALAP, 990 Millions de JAKH ont atteint le salut
Lors du FAELA KALAP, 560 Millions de MEGH ont atteint le salut
Lors du ARAJA KALAP, 320 Millions de KINARS ont atteint le salut
Lors du KHALIFA KALAP, 330 Millions de DEVTAS ont atteint le salut

C. DIVISION DU TEMPS ET DAS AVATAR

36 JUG + 84 COKARI (1 COKARI = 4 JUG)

Puis création de 4 Kalpa et leur jug.



	<u>AVATARS</u>	<u>AUTORITÉ</u>	<u>DURÉE DU CYCLE</u>	
KHALIFA KALPA	1. MUCH	RIG VEDA	432 000	1.728.000 ans KERTA JUG
	2. KORABH	RIG VEDA	432 000	
	3. VARAH	RIG VEDA	432 000	
	4. NARSINHA	RIG VEDA	432 000	
	5. VAEMAN	JUJAR VEDA	432 000	1.296.000 ans TRETA JUG
	6. FARSIRAM	JUJAR VEDA	432 000	
	7. RAM	JUJAR VEDA	432 000	
	8. KRISHNA	SAMA VEDA	432 000	864.000 ans DWAPUR JUG
	9. BUDDH	SAMA VEDA	432 000	
	10. NAKALANKI (Ati)	ATTHAR VEDA (Coran)	432 000	KALI JUG

II. COURTE HISTOIRE DU DAS AVATAR

A. KERTA JUG

1. MUCH AVATAR

Le démon SANKHASUR s'était caché dans le PATAL (intérieur des terres) après avoir volé les 4 Vêda. (RIG VEDA, JUJAR VEDA, SAMA VEDA, ATTHAR VEDA) Vishnou demande à la Terre où se cache le Démon et lui promet en échange un souhait.

La Terre lui répond que le Démon se cache dans l'océan, et Vishnou lui promet de l'épouser lors de sa dixième incarnation. (Donner un maître à la Terre - Vichave ne var diyo ...)

Ensuite Dieu prend la forme du MACH AVATAR qui est une forme mi-homme et mi-poisson, poursuit le démon, récupère les 4 Vêda, et le tue sur l'île de SANKHDAR. Le "Das Avatar" (1ère partie) de Syed Imam Shah donne les différentes promesses faites lors de ce premier Avatar. Nous ne pouvons malheureusement pas entrer dans les détails sans rallonger considérablement le texte.

2. KORABHA AVATAR

Le Démon MADHUKITAK et ses 66 crores fidèles habitaient le Mont Mēru et luttèrent contre la religion. (1 crore : 10 millions.) Dieu prend la forme du KORABHA AVATAR qui est la forme d'une tortue et soulève le Mont Mēru. Il découvre ainsi quatorze éléments :

1. La Fortune (Lakshmi)
2. La Pierre Pilosophale qui transforme les métaux en or (Kautumbh Mani)
3. L'Arbre Kalpavraksha sous lequel tout souhait prononcé était satisfait.
4. La Lune
5. Le Vin
6. L'Elixir de Longue Vie (Amrit)
7. Un Clairon (Shankh)
8. Une Flèche
9. Des Herbes et Médicaments (Dhanvantri)
10. La Vache du Paradis (Kamdhanu)
11. Le Poison

12. L'Eléphant du Paradis
13. Une Fée (Rambha)
14. Un cheval avec 7 visages

Vishnou s'empare de ces 14 merveilles et donne le Poison à Madhukitak qui meurt en essayant de s'en servir.

3. VARAH AVATAR

A cette époque, le démon s'appelait MOR. Pour le combattre, Dieu prit la forme du VARAH AVATAR qui est une forme mi-homme et mi-animale.

Le Roi UTANPAD eut par sa première femme, un fils qu'il nomma DRUV. Ce fils se distingua par son sens religieux dès l'âge de 5 ans. Bhagat Druv se vit accorder le pouvoir de régner sur la Terre pendant 36 000 ans.

4. NARSINH AVATAR

Le Démon HARNAKANS qui avait beaucoup prié s'était vu accorder par l'Imam de son époque un vœu. Il demanda de ne pas être tué, ni par le bois, ni par le fer, ni par le sec, ni par l'humide, ni par un homme, ni par une femme, ni pendant la journée, ni pendant la nuit, ni par le ciel, ni la terre ou le feu ou l'eau ou un animal, ni à l'intérieur, ni à l'extérieur. Lorsque son souhait fut accordé, il devint agressif et s'opposa à la Religion sur terre.

HARNAKANS eut un fils qu'il appela PEHLAJ.

Pehlaj grandit et, envoyé à l'école, il prêcha au nom de l'Imam de son époque. Il disait à ses camarades de prier Dieu et non pas Harnakans. Lorsque son professeur se plaignit à Harnakans de cet état des choses, ce dernier décida de tuer son fils.

Le Roi Harnakans fit placer Pehlaj près d'un éléphant fou mais celui-ci au lieu de l'écraser, se prosterna devant lui. Ainsi successivement Pehlaj échappa à la mort lorsque le Roi le fit jeter du haut d'une falaise et dans le feu. Aucune de ses tentatives n'ayant réussi, Harnakans demanda à son fils d'embrasser un pilier chauffé au rouge. Dès que Pehlaj pensa à Hazar Imam, il vit une colonne de fourmis avancer sur le Pilier. Il fut immédiatement rassuré et s'avança pour embrasser le pilier. A ce moment le pilier éclata et l'Imam sorti du pilier, sous la forme du NARSINH AVATAR qui est la forme mi-lion et mi-homme, et tua le démon de ses griffes. Il faisait ni nuit, ni jour et le pilier était au centre d'une porte, c'est-à-dire ni à l'intérieur ni à l'extérieur. Ainsi l'Imam avait respecté sa promesse.

Pehlaj fut nommé Mukhi et SHRI NARSINH AVATAR lui promit d'accorder le salut à 5 krores Ruhani (50.000.000 d'âmes).

Ici finit l'histoire du Kerta Jug et des quatre premiers Avatars du Khalifa Kalpa.

B. TRETA JUG

5e VAEMAN AVATAR

Le démon BAL avec ses 660 millions de fidèles fit la cérémonie du YAGNA qui consiste à inviter les pauvres et les nourrir. Ensuite il défia Dieu en épousant une deuxième femme alors que la première était encore vivante ce qui était totalement défendu à ceux qui ont accompli le Yagna.

L'Imam lui apparut sous forme de VAEMAN AVATAR c'est-à-dire un homme court ou pygmée. Il vint se présenter en habit de mendiant et demanda $3\frac{1}{2}$ Hath de terrain.

(1 Hath humain fait à peu près 18 pouces).

Bal accepta malgré les avertissements de son GURU SHUKRACHARIA. Le mendiant, reprenant son aspect divin, mesura le territoire qu'il désirait de la façon suivante: Son premier pas délimita le Ciel (SWARG), son deuxième pas délimita la Terre et son troisième pas délimita l'intérieur de la terre qu'on appelle le PATAL.

Bal devait donc encore $\frac{1}{2}$ hath mais il ne put tenir sa promesse. L'Imam le jeta donc dans le PATAL où il mourut. Le règne spirituel reprit donc son droit sur la Terre.

6e SHRI FARSIAM

FARSIRAM était le fils de JALVAGAN et de son épouse RENKAVATI. La soeur de Renkavati était mariée au démon SAHESTRA ARJUN.

Un jour, le démon passa avec sa grande armée dans la jungle où vivait les parents de FARSIRAM.

Pendant un instant, RENKAVATI pensa qu'elle était bien pauvre en comparaison de sa soeur. Cela lui fit perdre son pouvoir qui lui permettait de remplir l'eau dans un morceau de tissu. Son mari ayant deviné la cause de ce malheur s'empessa de lui rappeler que le royaume

spirituel est plus riche et plus puissant que le royaume matériel. Ensuite il invita le démon SAHSTRA ARJUN et toute son armée à dîner dans sa hutte. Le démon se moqua de lui en se disant que ce serait impossible mais le pouvoir spirituel de JALVAGAN était tel que cela fut rendu possible au grand étonnement de l'armée du démon.

Le démon demanda à JALVAGAN s'il se séparerait de la seule vache NANDINI qui lui appartenait. Ce dernier lui répondit que si la vache voulait le suivre, il pouvait la prendre. Alors que SAHSTRA ARJUN essayait de tirer la vache, SHRI FARSIRAM, le 6e AVATAR intervint avec une armée composée de milliers de guerriers. Il s'ensuivit une grande bataille où Farsiram défit l'armée ennemie et tua le démon. La religion pouvait enfin resplendir!

7e SHRI RAM

Il y avait un roi nommé RAVAN. Il était pieu et comme récompense à ses prières, Dieu lui avait accordé une puissance équivalente à 10 cerveaux et 20 mains. Il avait également demandé que son cœur soit rempli d'AMRIT (Eau Divine) pour qu'il devienne immortel.

On voit que du temps de chaque Imam, il y a un opposant (appelé "Démon" ici). Et l'histoire de Iblis, l'ange déchu à cause de son orgueil se répète chaque fois qu'un homme pieu devient orgueilleux. L'histoire pré-adamique ne fait pas exception!

Ainsi donc, RAVAN devint arrogant et commença à s'opposer à la religion.

SHRI RAM était un prince, fils du Roi DASHRATH de la Cité d'AYODHYA en Inde. Il était marié à la belle SITA, une princesse d'une cité voisine. RAM avait un demi-frère nommé BHARAT dont la mère avait reçu une promesse du Roi DASHRATH d'accepter un souhait, quel qu'il soit. Elle demanda que RAM soit exilé dans la jungle pour que

BHARAT puisse prendre la succession de son père.

SITA suivit RAM dans la jungle pour une longue période d'exil. Apprenant la nouvelle, RAVAN les suivit et profitant d'un moment où Sita était sans protection, il l'enleva et l'emmena à SHRI LANKA (CEYLAN). Lors de sa recherche pour Sita, Ram rencontra une femme de la communauté hindoue BHILL. Elle lui remit un "memani" avec tant d'amour que RAM lui promit de sauver toute sa communauté lors de sa dixième incarnation. Cela pourrait sembler une anecdote peu importante mais elle prend toute sa valeur maintenant que la promesse est en train de s'accomplir avec la conversion progressive des hindous Bhills à l'Ismaélisme.

Il y eut une grande bataille où interviennent des vaisseaux spatiaux et une technologie incroyable et inimaginable pour cette époque. On y décrit la terre comme étant une sphère, on y parle de la loi de la gravitation, et de bombe "atomique". Quelle qu'en soit l'explication, toujours est-il qu'à la fin de cette bataille, RAM, avec l'aide de HANUMAN, récupéra SITA et tua RAVAN. Ainsi prit fin le règne du Mal.

Remarquons cette alternance de période où la religion est persécutée, avec des périodes de règne spirituel où la religion n'a rien à craindre. On y retrouve des descriptions similaires dans les théories ismaéliennes pré-fatimides et fatimides, par exemple sous le nom de DAUR AL SATR(nuit de la religion) et DAUR AL KASHF (jour de la religion).

LE ROI HARISH CHANDRA ET SON EPOUSE TARA RANI LOCHNA

L'histoire de RAJAH HARISH CHANDRA et de SATI TARARANI LOCHNA nous est racontée dans plusieurs Ginans dont "EJI AMAR TE AYO" et "EJI SEJADIE SUTO RAJA NINDHRA DHARI" de Pir Sadardin.

L'histoire commence ainsi : un soir, comme d'habitude, SATI TARA RANI se préparait pour aller au Dharam Dwar, c'est-à-dire au Jamath Khana pour les cérémonies religieuses. Mais ce soir-là, son mari, RAJA HARICHANDRA, rempli de soupçons, ne faisait que semblant de dormir.

Mettant ses habits les plus simples, elle monta sur son cheval appelé HANSLO et se dirigea vers la lourde porte fermée qui protégeait le Palais. Dès qu'elle récita la prière "O sami Raja tun Laj Rakhanhar", la porte s'ouvrit comme par miracle, elle sortit du palais. Il lui fallut traverser la rivière Jamana. Il faisait noir et le courant était très fort mais ayant une foi aveugle en Hazar Imam, elle passa sans encombre.

Lorsqu'elle arriva au Dharam Dwar, les membres du Jamat étaient déjà là, et les cérémonies avaient débuté. En ce temps, on récitait les Ginans, les prières et SATI TARA RANI s'assit pour le Gat Pat.

Pour le Juro, le cheval Hanslo fut sacrifié et on en donna des morceaux aux membres du Jamat. A la fin des cérémonies, la peau et les os de Hanslo furent réunis et le Jamat récita les prières. Immédiatement, Hanslo redevint vivant.

Mais cette nuit-là, RAJA HACHANDRA avait suivi son épouse et dès qu'il arriva au Dharam Dwar, il prit une des sandales que celle-ci avait enlevée. Le Roi retourna au palais avec cette sandale.

Lorsque TARA RANI voulut retourner chez elle, elle s'aperçut de la disparition et immédiatement elle confectionna une chaussure avec de la farine. Les prières du Jamat firent que le modèle devint la chaussure perdue. Elle mit donc ses sandales et rentra en toute hâte cette nuit.

RAJA HARICHANDRA la menaça de son épée en lui montrant la sandale qu'il détenait comme preuve que son épouse était sortie la nuit. Il lui demanda également de montrer l'assiette de "juro" qu'elle avait apportée.

SATI TARA RANI, au bord du désespoir, pensa à Dieu et immédiatement toutes les sucreries devinrent des oranges, la viande se transforma en raisins frais et les Gugris en perles.

(versts 8 à 10 du Ginan "Amarte aayo ..." de Pir Sadardin)

Le Roi fut tellement étonné par ce miracle qu'il s'assit sur le divan et déclara "O Rani, je veux embrasser la religion du SATHPANTH, et je suis prêt à tout sacrifier pour cela".

Il fut accepté dans le Jamat après avoir passé tous les tests. RAJ KUNVAR ROHIDAS, son fils devint également un "momin".

RAJA HARICHANDRA fut nommé Mukhi du TRETA JUG pour le salut de 7 crores (70 millions d'âmes).

Ici finit l'histoire connue du TRETA JUG.

DWAPUR JUG

8e SHRI KRISHNA

Le roi UGARSEN de MATHURA avait un fils ambitieux nommé KANS, ainsi qu'une fille qui s'appelait DEVKI.

Lors du mariage de cette fille avec le roi VASUDEVJI, KANS entendit un avertissement du ciel, qui lui fit savoir qu'il mourra de la main du huitième enfant de DEVKI.

Effrayé, il fit arrêter sa soeur et VASUDEVJI ainsi que le roi UGARSEN et prit le pouvoir. Son règne fut un règne de terreur et il ne laissa aucun répit aux croyants. Il tua l'un après l'autre les 7 fils de sa soeur mais le huitième, SHRI KRISHNA lui échappa par miracle. Il fut élevé par la mère YASHODA, l'épouse de NANDA de GOKUL (en Inde). KANS envoya une femme nommée PUTNA pour empoisonner le bébé mais KRISHNA la tua avec son pouvoir divin. D'autres miracles suivirent.

Enfin, KRISHNA grandit et décida de se battre contre KANS à MATHURA pour la sauvegarde de la Religion. Le trône fut redonné à UGARSEN et son épouse fut également libérée. La capitale fut déplacée de Mathura à Dwarka.

LES GOPIS

Les Gopis adoraient KRISHNA qui avait l'habitude de jouer au RAS GHARBA avec elles. Elles étaient également charmées par le son mélodieux de sa flûte. Notons que les GOPIS sont devenues le symbole des âmes et un des surnoms de KRISHNA est "BANSIVALE" c'est-à-dire 'le joueur de flûte'.

Dans un de ses waez en 1926, Pir Sabja Ali rapporta qu'une fois qu'il voyageait en train avec le missionnaire HUSSEINY, Sultan Mohammed Shah ainsi que d'autres personnes, Sultan Mohammed Shah déclara à l'arrêt de MATHURA qu'il s'était énormément amusé avec les Gopis à cet endroit lors de son "KRISHNA AVATAR" (Missionary! Krishna Avtarmé yahan mayné gopiyo ko bohot laad ladaya, bohot khel kiya".)

LES PANCH PANDAW

Le roi PANDU avait épousé MATAKUNTA, la tante de SHRI KRISHNA. Il avait cinq fils connus comme les PANCH PANDAW (les 5 Pandaw). L'aîné s'appelait JUJESTHAN et était si pieux qu'on l'avait surnommé DHARMA. Les autres étaient : BHIM qui était fort comme un turc, SODEV qui avait le don de voyance et enfin ARJUN et NAKUL.

Les cent fils du frère de PANDU étaient connus sous le nom de KOWRAW et, foncièrement mauvais, ils avaient amené les PANCH PANDAW à perdre leur territoire et possession au jeu, et à s'exiler dans la jungle pendant 24 ans.

SATI DRAUPADI

Un jour, les 5 PANDAW avaient amené SATI DRAUPADI chez eux et avaient crié avant d'entrer qu'ils avaient un trésor. Sans savoir qu'il s'agissait d'une femme, leur mère avait répondu "qu'il vous appartienne en part égale". Ainsi, SATI DRAUPADI était devenu l'épouse des PANCH PANDAW.

Un jour que KRISHNA enlevait la pelure d'une canne à sucre, il s'était blessé et son doigt saignait. Alors que tout le monde courait à gauche et à droite pour chercher des bandages, SATI DRAUPADI déchira son sari et soigna KRISHNA.

Elle avait dû rester comme servante avec les KOWRAW pendant l'exil des PANDAW. Les KOWRAW tentèrent de la discréditer en la forçant à se déshabiller en public, mais chaque fois qu'elle dut enlever son "Sari", un autre le remplaça instantanément par miracle suite à sa prière et cela 999 fois de suite. La prière récitée par SATI DRAUPADI est donnée dans le Ginan "DAS AVTAR MOTO" de Sayyad Imam Shah (huitième avatar). Notons qu'il existe également deux autres versions moins longues du Ginan DAS AVATAR : une par Pir Shams et une attribuée à Pir Sadardin.

LA BATAILLE DU MAHBHARAT

Lors de leur retour après l'exil, les KOWRAW renièrent leur promesse et ne rendirent pas leur dû aux PANDAW. Il s'en suivit la bataille du MAHBHARAT qui dura 18 jours. Les KOWRAW demandèrent à SHRI KRISHNA richesse et armes alors que les PANDAW lui demandèrent de se battre à leur côté. Il y eut des milliers de morts et les 100 frères KOWRAW furent tués.

KRISHNA promit le paradis aux PANDAW et révéla qu'il allait se manifester au Moyen-Orient* sous forme de MALECHA, ce qui se traduit par musulman (quelle coïncidence!). Les PANDAW déclarèrent qu'ils n'étaient pas attirés par un paradis où il serait absent et que leur désir était d'être sur terre avec KRISHNA.

Le temps passa. Malgré la garantie de KRISHNA, le roi JUJESTHAN n'était pas rassuré d'avoir tué ses cousins. Il alla demander conseil au PANDIT MANEKCHAND qui lui dit que le seul moyen de se faire pardonner était de faire la cérémonie du YAGNA et d'inviter mille BRAHMINs** à dîner. Bien entendu, le PANDIT MANEKCHAND était le chef des Brahmins.

Les PANDAW participèrent au YAGNA qui dura six mois et six jours. Pour faire face à cette situation néfaste, et pour empêcher les PANDAW à retomber dans l'erreur, KRISHNA dut prendre le 9e AVATAR.

* "Senter Dip, Khand Iraq, Daylam Desh" (Arabie et Iran)

** Le chiffre est tiré du Ginan "Budh Avatar" de Pir Sadardin.

9e SHRI BUDH (1)

Après la désobéissance des croyants, KRISHNA prend l'aspect de BUDH. Il apparaît sous forme d'homme déformé par la lèpre. L'avènement de SHRI BUDH marqua la fin du DWAPUR JUG et le début du KALI JUG. La personnalité de BUDH peut être identifiée avec Hazrat Honayd, le père de l'Adam du début de notre cycle.

Cet événement se serait passé il y a près de 6000 ans. Rappelons également que l'encyclopédie ismaélienne des Ikhwan al Safa du 10e siècle précise que ADAM parlait la langue de l'Inde ce qui pourrait confirmer cette interprétation.

Le Ginan "Budh Avatar" de Pir Sadardin en 522 versets traite du 9e AVATAR et précise que BUDH AVATAR parlait le persan.

Ainsi donc, SHRI BUDH se présenta aux cérémonies du YAGNA et demanda des aliments. BHIM, le prenant pour le démon, lui dit de s'éloigner de l'endroit sacré où était célébré le YAGNA.

SHRI BUDH expliqua alors que même en célébrant des millions de YAGNA, il n'y a aucune récompense car les huit avatars étaient passés et les VEDA du DWAPUR JUG n'avait plus l'autorité. "Venez à moi qui suis le 9e avatar" dit-il, "et pour chaque pas que vous ferez vers moi avec un cœur pur, je vous donnerai la récompense de 10 millions de YAGNA". (2)

SOHDEV, un des frères PANDAW, comprit immédiatement⁽³⁾ la vérité et l'expliqua aux autres qui le reconnurent.

Le chef MANEKCHAND, ainsi que les autres Brahmins furent dégradés au rang d'animaux.

(1) Fils de Veen Vach Raj et Kirnawati, et époux de Harsa Dēvi (à ne pas confondre avec Bhoudha.)

(2) D'où l'expression "paglē paglē krōre jagan na pun"

(3) Rappelons que SOHDEV avait le don de voyance.

SHRI BUDH rappela que désormais, le nouveau VEDA sera l'ATTAR VEDA pendant toute la durée du KALI JUG.

RAJA JUJESTHAN fut nommé Mukhi pour le salut de 90 millions d'âmes.

Il fut annoncé le vendredi que le KALI JUG débutera le dimanche suivant. Ce fut un moment pénible. Même les idoles et les lieux de prières furent effrayés d'entrer dans une période où ils deviendraient un objet de vénération et d'idolâtrie pour les hommes.

A la mort de SHRI BUDH (Hazrat Honayd), la Lumière Divine passa en Hazrat SETH (son petit-fils), et ainsi de suite jusqu'à HAZRAT ALI, le dixième AVATAR (Dasmo Avatar).

FIN DU DWAPUR JUG.

*"Dieu s'est incarné en ce dixième AVATAR
Il s'est manifesté en la personne de
Shah Mowla Murtaza Ali"*

Pir Sadardin (Dasavatar)

10e NAKLANKI AVATAR

Comme promis, Hazar Imam était resté sur terre et des milliers d'années avaient passé après le règne du BUDH avatar.

L'Imamat avait continué après Hazrat SETH, ENOS, CAINAN ... jusqu'à Hazrat ABOU TALIB.

Une dizaine d'années avant l'Hégire, le Prophète Mohammed avait commencé à recevoir les révélations du CORAN qui venaient clôturer une révélation qui avait débuté du temps du Prophète ADAM.

Le CORAN était l'ATTHAR VEDA tant attendu et tout notre cycle est sous son autorité. Les trois Veda précédents n'ont plus cours car le quatrième est présent pour guider le monde.

De même que le RIG VEDA avait été donné au monde pendant le KERTA JUG par l'intermédiaire de GUR VIJESTHAN, et le SAMA VEDA pendant le DWAPUR JUG par celui de GUR VIDHURUYAS, l'ATTHAR VEDA qui est le CORAN nous fut donné pendant ce KALJUG par l'intermédiaire du Prophète MOHAMMED.

En 619, au décès de Hazrat Abou Talib, l'IMAMAT revint à Hazrat Ali qui est le dixième Naklanki Avatar.

Voici en traduction française ce que Pir Sadardin dit à ce sujet dans la dixième partie de la version courte de son "Dasavatar":

"O Seigneur, Tu es mon Dieu en cette Dixième Incarnation,
Tu t'es incarné en tant que Dasmo Avtar en la personne du
Naklanki, dont le nom glorieux est Shah Mawla Murtaza Ali".

En 622, c'est l'Hégire. Le Prophète Mohammed quitte la Mecque pour s'établir à Médine mais deux années après l'Hégire, c'est la bataille de BADAR et l'opposant Abu Jahel est tué à ce moment.

En 629, c'est la bataille de KHAYBER, le château fort des Juifs. Trente-neuf jours passent sans que Abou Bakr, qui dirige les armées de l'Islam, ne puisse conquérir le Fort. Le quarantième jour arrive Hazrat Ali et en quelques heures, c'est la victoire.

En 630, le Prophète rentre triomphant à la Mecque. En 632, retournant de son dernier pèlerinage, il proclame sur l'Ordre Divin*, à la place nommée Gadir à Khum, l'Imamat de Hazrat Ali.

Hazrat Ali a épousé Bibi Fatima, la fille de Nabi Mohammed. Etant donné que ces faits couvrent une période récente, nous avons beaucoup de détails à ce sujet.

Après Hazrat Ali, l'Imamat a continué par son fils Hazrat Hussein jusqu'à Mowlana Shah Karim al-Husseini Hazrat Imam.

Dans son sermon (KHOTBAT AL BAY'ÂN), Hazrat Ali déclare "Je donne la vie au monde et je le détruis à mon souhait. Je suis le Créateur. Je suis le Premier et le Dernier, le Manifesté et le Caché". Et cela n'est qu'une partie des 70 affirmations extraordinaires du "Prône de la Grande Déclaration".

A la fin du Kalijug, Naklanki Avatar combattra l'opposant DAÏT KALINGO. "Ce dernier fera des miracles qui charmeront le monde. Il viendra de 'Chinab Nagri'** avec son armée de 6.600.000 soldats. L'Imam de la fin du JUG avec son armée spirituelle composée de toutes les âmes qui auront atteint le salut combattra le DAÏT KALINGO et le vaincra".

* "O Prophète, transmets au peuple ce ton Seigneur t'a révélé ..." (Coran V/67)

** D'après Ivanow, il s'agit de la Chine. (Le nom est CHIN-MACHIN dans le "Dasavatar" de Syed Imam Shah.)

PIR SADARDIN et PIR HASSAN KABIRDIN

Pir Sadardin avait la responsabilité de la DA'WA en Inde. Il fit construire trois Jamath Khana dont le principal à SIND KOTDA, le deuxième au PUNJAB et le troisième au KASHMIR. Le DU'A qui fut composé par PIR SADARDIN pour être récité trois fois par jour nous est parvenu. Il composa des centaines de Ginans dans différentes langues. La plaque sur sa tombe à UCHH indique qu'il était né en Hijra (Hégire) 700* et est décédé en Hijra 819.

Lorsqu'il refusa à son jeune fils Hassan Kabirdin de l'accompagner jusqu'en Perse pour aller voir l'Imam Islam Shah, un mur infranchissable apparut devant lui. Il lui fallut six mois et six jours de prière pour se faire pardonner d'avoir refusé à son fils l'opportunité de faire les didars de l'Imam. Cela se serait passé en 1396. Pendant ce temps, Pir Hassan Kabirdin avait confectionné un turban de 500 pieds et composé dessus le Ginan "ANAT AKHADO" de 500 quatrains et le "NAV CHUGA". Ce turban fut remis comme cadeau à Mowlana Islam Shah au terme de leur voyage. Pir SADARDIN fut nommé Mukhi de 12 krores âmes et Pir HASSAN KABIRDIN Mukhi d'une infinité d'âmes.

Le sujet traité ici est vaste mais malheureusement il n'est pas possible de rentrer dans les détails sans allonger considérablement le texte. Cependant, l'étudiant intéressé pourra consulter les Ginans et textes cités dans la bibliographie ainsi que les autres titres disponibles.

Pour terminer, je vous demanderais de méditer sur ces versets prophétiques de Syed Imam Shah :

"Bhay 99 chhamchar ne fagarn mas,
patra naklanki kerche raj."

"Bhay chilotéro chamchar ne caiter gourwar,
tis din sami maro theyché aswar."

* Naissance en 689 AH(1290) d'après Ivanow ("The Sect of Imam Shah in Gujarat" 1936)

A N N E X E S

1. Ginan "Amar Te Ayo" (concernant Raja Harischandra)
2. Ginan a) "Maraji Uniya bi Uniya" (concerne les Mukhi et les Jug)
b) "Pahela Kerta Jugmahe" (concerne le Ghat Pat)
3. Firman
4. Imams et Opposants
5. Généalogie des Imams
6. Bibliographie sommaire

Eji amar te ayo more shahjiyo emu allah.

Eji Amar te ayo more shahjiyo emu allah, Hukam te mateo e na jay hojire; Suniyo bhaiji emu allah	...3
Eji Amar te sidha panje pandava emu allah Mata Kunta e bhalera hojire...suniyo	...2
Eji Amar te sidha Tararani Lochena emu allah Raja Harischandra Rohidas hojire...suniyo	...3
Eji Harischandra puchhe Tararani Lochena emu allah Rani mune supnutar lado hojire...suniyo	...4
Eji Sapna mahe evadu me janiyu emu allah Tararani piyarie padhariya hojire...suniyo	...5
Eji Bhal bhalera raja padshah emu allah Mare na koi piyar tano tham hojire...suniyo	...6
Eji Khadag kadhine raja ubha thaya emu allah, Rani mune thar e dekhad hojire...suniyo	...7
Eji Rani vinove apna shahjine emu allah Samirajo lajja rakhanhar hojire...suniyo	...8
Eji Ladu bijora nipana naranguyu emu allah Mas te nipana vira draksh hojire...suniyo	...9
Eji Gugari mahethi motida nipana emu allah Puriu te nagar velna pan hojire...suniyo	..I0
Eji Tyare khadag meline raja besi rahiya emu allah Rani mune panth e dekhad hojire...suniyo	..II
Eji Bhal bhalera raja padshah emu allah Hi panth kanda keru dhar hojire...suniyo	..I2
Eji Pahela te dije kaya karja emu allah Pachhi dije pindi kero mas hojire...suniyo	..I3
Eji Dan te dije ghodo Hanslo emu allah Kunvar te dije Rohidas hojire...suniyo	..I4
Eji Ajodha nagari kero rajpat emu allah Tararani na changhar hojire...suniyo	..I5
Eji Sab kuchh dinu raja padshah emu allah Jiki huo minje sansar hojire...suniyo	..I6
Eji Pir Sadardin boliya venanti emu allah Maula rajo tu tariye tarhanhar hojire...suniyo	..I7

Moula Maraji uniya bi uniya ame kiriyana hina (Pir Sadardin)

- Bhai Maraji pahela karta jugma medo panch keroria.
Tenjo mukhi Raja Pahelaj sahi huaaji ...9
- Bhai Maraji bija treta jug ma medo sat karoria,
Tenjo mukhi Raja Harischandra sahi huaaji ...II
- Bhai Maraji trija duapur jugma medo nav karodiya,
Tenjo mukhi Raja Jujesthan sahi huaaji ...I7
- Bhai Maraji chotha kaljugma medo bar karodiya,
Tenjo mukhi Pir Sadardin ne sahebe bhale thapiyaji ...I9
- Bhai Maraji aj fartar verama medo anant karodiya,
Tenjo mukhi gur Hassan Kabirdin ne sahebe bhale
thapiyaji ...2I

Eji Pahela karta jugmahe sonanare ghat (Pir Sadardin)

- Eji Pahela karta jugmahe sonana re ghat Shahna sonanare pat
Sonane sindhashane betha Sri Narsanji ray;
Gur bhirmajini artine chamar dharay.
Kesar ne kankuna Shahne chhantna chhantay ...I
- Eji Bija treta jugmahe rupana re ghat Shahna rupana re pat
Rupane sindhasane betha Sri Ramchandraji ray;
Gur Vijeshthanni artine chamar dharay,
Kesarne kankuna Shahne chantna chhantay ...2
- Eji Trija duapur jugmahe trambana re ghat Shahna trambana re pat
Trambane sindhasane betha Sri Karsanji ray
Gur Vidhurvyasni artine chamar dharay
Kesarne kakuna Shahne chhantna chhantay ...3
- Eji Aj Kalijugmahe matina re ghat Shahna matina re pat,
Matine sindhasane betha Sri Naklanki ray
Gur Nabi Muhamadni artine chamar dharay
Kesar ne kakuna shahne chantna chhantay
Pir Sadardinni artine chamar dharay,
Kesarne kankuna Shahne chantna chantay ...4

FIRMANS

"I feel that unless we are able to continue this Wonderful Tradition which is a burden and a duty upon the Ismailia Association in particular, to teach the younger spiritual children their Ginans, I feel that we will lose some of our past which is most important to us and must be kept throughout our lives and lives of the spiritual children, who are yet to be born."

Dacca, I7-IO-I960.

"Many times I have recommended to my spiritual children that they should remember Ginans, that they should understand the meaning of these Ginans and that they should carry these meaning in their hearts.

Karachi, I6-I2-64.

"My firmans and Ginans are one and the same thing."

Dar es Salaam, 20-9-I899.

"Pour vous, la connaissance, ce sont les Guinans. Le Coran existe depuis I300 ans et il est pour les habitants des pays arabes. Les Guinans ont environs 700 ans et ils sont faits pour vous, donc agissez selon les Guinans

Zanzibar, I-7-I899.

Kalame Imam e Mobin, V.I.p.8I

" In I905, Juma Bhagat, one of our great missionaries who had rendered great services to me, and other very very pious Ismailis, came to me.. that is exactly forty years ago.. and said that in the DUA the word which referred to "FISH" should be withdrawn. I said to them: "Do you intend to drop one of the foundation of faith? When there was nothing but fish on earth, God stood as Witness and you must have no doubt to that kind of Witness from above", and of course they understood and dropped it.

Dar es Salaam, I945.

Ismailia Mission Confer.

IMAM

MACH AVATAR
KORABHA AVATAR
VARAH AVATAR
NARSINH AVATAR
VAEMAN AVATAR
SHRI FARSIRAM
SHRI RAM
SHRI KRISHNA
SHRI BUDH
HAZRAT SETH
HAZRAT SHEM
HAZRAT ISMAEL
HAZRAT AARON
HAZRAT SHAMUN AL SAFA
HAZRAT ALI
HAZRAT HUSSEIN
etc.

OPPOSANT

SANKHASUR
MADHUKITAK
MOR
HARNAKANS
BAL
SAHESTRA ARJUN
RAVAN
KANS
DURIODHAN (l'Aîné des KOWRAW)
HARITH IBN MURRA
OG IBN ANAK
NEMROD
PHARAON
PONCE PILATE
ABU JAHL
YAZID IBN MUAVYA

GÉNÉALOGIE DES IMAMS

PIR SADARDIN donne (Asal Du'a) la généalogie des Imams en remontant au-delà de ADAM, jusqu'au début de la création même (77 patras) jusque Hazrat ALI. Voici ces noms avant l'ADAM qui inaugure notre cycle:

- | | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|
| - 1 ^{er} AVATAR MACH | 21. UNT | 41. VIR PAR |
| | 22. HARITAQ | 42. VASU-DEV |
| 1. MANAEK | - 4 ^e AVATAR SHRI NARSINH | - 8 ^e AVATAR SHRI KRISHNA |
| 2. AJMER | 23. MANEK | 43. PARIK SHAT |
| 3. AGARSAYN | 24. KAUCHAK | 44. JAYA-MAY-JAYA |
| 4. ACHCHA-UT | 25. RAYPAK | 45. SESANAND |
| 5. BRESPAT | 26. KESHWADDHAN | 46. STANAND |
| 6. ASU-A-MITR | 27. KESHAVRUKH | 47. SVASTHAN |
| 7. PAUTAR | - 5 ^e AVATAR SHRI VAEMAN | 48. BUDH-STHAN |
| 8. PADVIR | 28. MANGHATA | 49. VEEN-VACH-RAJ |
| - 2 ^e AVATAR SHRI KORABH | 29. PRATHMIJA-E | - 9 ^e AVATAR SHRI BUDDH |
| 9. BHISARIAT | 30. ASHRIN | |
| 10. DIKHIAT | 31. JAV LAGAN | |
| 11. PRAJAPAT | - 6 ^e AVATAR SHRI FARSIRAM | |
| 12. AGASAYN | 32. RUG | |
| 13. QUADIM | 33. NUG | |
| 14. DO-EL | 34. JUGAY-AT | |
| - 3 ^e AVATAR SHRI VARAH | 35. KHUMB | |
| 15. KESHAV | 36. ALIF | |
| 16. KHATRI-VANCH | 37. AJAY-PAL | |
| 17. ASAV | 38. DAHSRATH | |
| 18. UNAS | - 7 ^e AVATAR SHRI RAM | |
| 19. KHALIFAT | 39. PADAM | |
| 20. GAUTAM | 40. JASH-VADHAN | |

PIR SADARDIN donne 7 noms entre ADAM et ADNAN, cependant la suite est complète après ADNAN.

Après ADAM, la suite de la généalogie est donnée par plusieurs auteurs dont KHAKHI KHORASSAN qui cite environ 30 noms entre ADAM et HAZRAT ALI.

ALLAMA SOHAILI mentionne (dans son "Raudhal-Auf") qu'il y a 40 générations entre ADNAN et ABRAHAM mais il ne cite que les 8 noms les plus connus.

ABU FIRAS cite les Imams jusque Mowlana SHAMS AD-DIN MUHAMMAD.

Un essai de généalogie a également été présenté au "HAJI BIBI CASE".

En résumé, on trouve (avec les réserves habituelles bien sûr):

1. HONAYD	19. ISMAEL	A.**
*. ADAM	. KEDAR	
2. SETH	. HUMAL	
3. ENOS	. SALAMAN	
4. CAINAN	. NABAT	
5. MAHALSEL	. AL HUMAYSA	B.**
6. JARID	.	
7. ENOCH	. NABAIOTH	
8. MATUSELAH	. JARED	
9. LAMECH	. YASHJEB	
*. NOE	. TAREH	
10. SHEM	. AL-MAQUIM	
11. ARPASCHAD	57. ADAD	
12. SALAH	58. UDD	
13. EBER	59. ADNAN	
14. PELEG	60. MA'AD	
15. REU	61. NAZAR	
16. SERUG	62. MUDHAR	
17. NAHOR	63. ALIYAS	
18. TERAH	64. MUDRIKA	
*. ABRAHAM	65. KHUZEMA	

* Fils d'Imam, mais pas Imam.

** Certains auteurs citent la liste A entre ISMAEL et ADAD, d'autres citent la liste B.

- 66. KINANA
- 67. NAZAR
- 68. MALIK
- 69. FIHR
- 70. GHALIB
- 71. LUVVAY
- 72. KA'AB
- 73. MURRAH
- 74. KILAB
- 75. QUSSAY
- 76. ABDU MANAF
- 77. HASHIM
- 78. ABDUL MUTTALIB
- 79. ABU TALIB

10e AVATAR NAKLANKI

- 80. ALI
- 81. HUSSEIN
- 82. ZAINAL ABIDIN
- 83. MOHAMMED EL BAQIR
- 84. JAFFER SADIQ
- 85. ISMAIL
- 86. MOHAMMED BIN ISMAIL
- 87. VAFI
- 88. TAKI
- 89. RAZI
- 90. MOHAMMED EL MEHDI
- 91. AL-QAYAM
- 92. AL-MANSOOR
- 93. AL-MO'IZ
- 94. AL-AZIZ
- 95. AL-HAKIM
- 96. AZ-ZAHIR
- 97. AL-MUSTANSIR
- 98. AL-NIZAR
- 99. AL-HADI

- 100. AL-MOHTADI
- 101. AL-QAHIR
- 102. ALA ZIKRIH HISSALAM
- 103. ALA MOHAMED
- 104. JALALUDIN HASSAN
- 105. ALA-IDDIN MOHAMED
- 106. RUKHNUDDIN KHORSHAH
- 107. SHAMSHUDDIN MOHAMED
- 108. QASIM SHAH
- 109. ISLAM SHAH
- 110. MOHAMED BIN ISLAM SHAH
- 111. MUSTANSIRBILLAH
- 112. ABD ES SALAM
- 113. GHARIB MIRZA
- 114. ABU-ZAR ALI
- 115. MURAD MIRZA
- 116. ZULFIQAR ALI
- 117. NURUDDIN ALI
- 118. KHALILULLAH ALI
- 119. NIZAR ALI
- 120. SAYYID ALI
- 121. HASSAN ALI
- 122. QASIM ALI
- 123. ABUL HASSAN ALI
- 124. SHAH KHALILULLAH
- 125. SHAH HASSAN ALI
- 126. SHAH ALI SHAH
- 127. SHAH SULTAN MOHAMED
- *. ALI SOLOMON KHAN
- 128. SHAH KARIM

BIBLIOGRAPHIE SOMMAIRE

- KHAKHEE, Gulshan : - "The Das Avatara of the Sathpanthi Ismailis and Imam-Shahir of Indo Pakistan"
Ph.D. Thesis, Havard, 1972.
- BANDALI, Haji : - "Noor En Allah Noor"
Edmonton, 1979
- IVANOW, W. : - "Collectanae"
E.J. Brill, 1948 (Vol. I)
- PIR SADARDIN : - Asal Du'a (pour la généalogie des Imams)
: - "Das Avatar" (en deux versions "Nano" et "Moto")
: - "Budh Avatar" (sur le 9e Avatar en 522 versets)
: - "Gavantri" (création du monde)
: - "Girbhawali" (création du monde)
: - "Amarté ayo moré shahjyo ému Allah"
(sur Tara Rani et Harischandra)
: - "Par fatiné nir ulatiya" (description du Kaljug)
: - "Mowla Maraji uniya bi uniya"
(sur les différents mukhis)
: - "Pahela Rarta jugma sonana re ghat"
(sur le Gath Path)
: - "Ashaji sacho tun alakh nirinjan"
(jug et avatars)
- PIR SHAMS : - "Ajab jamano suno moman bhaiji"
(description du Kaljug)
: - "Garbis"
- PIR SATGOOR NOOR : - "Cheto rikhisaro gure kahe ..."
- SYED IMAM SHAH : - "Moto Das Avatar"
(description des dix avatars en ± 80 pages,
1613 couplets)
: - "Mur Gavantri" (sur la création)
: - "Naklanki Gita" (sur les avatars des Imams)
: - "Kaljug puran parvario"
: - "Jirebhai miléré dhandhukar"
- PIR HASSAN KABIRUDIN : - "Bhram Gavantri" (sur la création)

*"If you always read religious books,
you will come to know that the throne
of Imamat is continuous, perpetual
and everlasting."*

*Sultan Mohammed Shah,
Surat, 12-10-1903.*

LE CONCEPT ET LA CONTINUITÉ DE L'IMAMAT : LES INDICES DANS DIVERSES SOURCES RELIGIEUSES

Le sujet central dans l'étude de l'ismaélisme est le concept de l'IMAMAT. C'est aussi le principal sujet de discorde entre Sunnis et Shias dans l'Islam.

Je voudrais ici, donner brièvement un commentaire sur la Continuité de l'Imamat. L'événement de Gadir-è-Khum * est bien connu : c'est à cet endroit, qu'à son retour du Hajjatul Wida, le Prophète Mohamed reçut de DIEU l'ordre de déclarer l'Imamat de Hazrat Ali.

"O Prophète, transmets au peuple ce que ton Seigneur t'a révélé, et si tu ne le fais pas, tu n'auras pas transmis son message ...". (Coran V/67)

Dès que ce message fut transmis, la dernière révélation divine se fit entendre : "Aujourd'hui j'ai mis le sceau à votre religion et je vous ai comblé de la plénitude de Ma grâce. Il M'a plu de vous donner l'Islam pour religion". (Coran V/5)

D'après la religion ismaélienne, quoique l'Imamat ait été déclaré ouvertement ce jour là, elle n'a jamais été absente de ce monde. En effet l'Imamat est une institution éternelle. ** Hazrat Ali était Imam depuis le décès de son père Hazrat Abou Talib, soit depuis 619 (trois ans avant l'Hégire).

Dans son commentaire du Coran (publié à Karachi), Mir Ahmed Ali cite 37 auteurs et 42 livres sunnis qui rapportent l'événement de Gadir-è-Khum.

Ici, la question est de savoir si d'autres prophètes ont reçu des indices concernant l'Imam de leur époque ou d'autres époques.

* Jalluddeen Sayyuti, dans "Tarikhul Khulfa", dit que 360 versets louant Hazrat Ali furent révélés à Gadir-è-Khum.

** "We (Imams) change the physical bodies in the world but our 'Noor' is eternal and originates from the very beginning ... The Noor is ever present, only the names are different". Sultan Mohammed Shah, Bombay 8-9-1885.

La démarche consiste donc à se référer aux autres messages qui nous sont parvenus telle La Bible ou La Gita ... puisqu'il est dit que :

"Tous nos ministres parlèrent la langue des peuples qu'ils prêchaient afin de se rendre intelligible." (Coran XIV/4) Et "Les fidèles croient en Dieu, à Ses anges, à Ses Livres, à Ses Envoyés. Ils disent : Nous ne mettons point de différence entre les envoyés célestes ..." (Coran II/85).

Pour la bonne compréhension de ces extraits, rappelons le nom des Imams * à l'époque des grands prophètes :

IMAMS

Hazrat Ali
 Hazrat Shamur al Safa
 Hazrat Aaron
 Hazrat Ismail
 Hazrat Shem
 Hazrat Shish (Seth)

PROPHETES

Mohammed
 Jésus
 Moïse
 Abraham
 Noé
 Adam

Bien entendu, nous avons également quelques noms d'Imams de l'époque pré-Adamique pour laquelle les Pirs citent dans les ginans 76 noms d'Imams dont 9 que nous retrouvons également dans la religion hindoue. Je pense qu'il a là des signes pour ceux qui réfléchissent.

Voici donc des extraits concernant l'Imamat, repris de différentes sources, y compris les sources ismaéliennes tels les Farmans, les Ginans, etc. Nous y avons également ajouté les commentaires nécessaires.

* Pour la liste des Imams, voir notre texte "La continuité de l'Imamat et le concept du Das Avatar". Environ 180 noms sont cités.

CHAPITRE 1 : CORAN

Rappelons que le Coran dont nous parlons ici n'est pas le Coran éternel*, qui est en dehors du temps et de l'espace, et qui existait même avant la naissance du Prophète Mohamed, mais du Coran révélé et ensuite mis par écrit du temps du Khalife Osman. Il est évident que si Osman avait laissé intégrer dans ce Coran les ayats qui auraient prouvé sans ambiguïté l'Imamat de Hazrat Ali, il n'aurait pas pu garder le Khalifat. Ce problème sera analysé en détail dans un autre article.

Cependant, il y a suffisamment d'indices dans ce Coran pour qu'on les mentionne ici.

1. "L'Imam manifesté détient toutes choses." (XXXVI/12)
Le mot employé est IMAM E MUBIN. Habituellement, les traducteurs s'arrangent pour manipuler la signification de ce mot et mettent "Livre" à la place.
2. "O Homme! ... Nous vous avons envoyé une Lumière Manifestée." (IV/174)
Le mot employé est NOORUN MUBIN.
3. "A.L.M. Dieu. Il n'y a point d'autre Dieu que lui le vivant." (III/1)
4. "Il est le Dieu vivant, il n'y a pas d'autre Dieu que Lui." (XL/67)
Ces deux derniers versets n'ont pas besoin de commentaires.

CHAPITRE 2 : BIBLE

Quoique ce que raconte la Bible "ne correspond qu'assez approximativement au déroulement historique des faits"**, il est intéressant de voir que l'Imamat est reliée au nom de Aaron et après lui à sa descendance.

* XLIII/3, LVI/76,77, XIII/39, XX/54

** 1. Bucaille Maurice: "La Bible, Le Coran et la science", Paris, Seghers 1976.

2. "Un certain nombre d'entre eux (les Juifs) cependant obéissaient à la parole de Dieu, mais par la suite ils l'altérèrent sciemment après l'avoir comprise". Coran II/70.

BIBLE (suite)

1. "Le Sacerdoce appartiendra par une Loi Perpétuelle (à Aaron et à ses fils)". Exode 29/9.

La première remarque est que quel que soit la signification de cette Institution qu'est le Sacerdoce, elle est instaurée par une Loi perpétuelle. La deuxième remarque, c'est que "ses fils" doit être compris sous le sens de descendance comme l'indique l'Exode 29/30.

2. "Les vêtements Sacrés d'Aaron seront après lui, pour ses fils ... Il seront portés ... par celui de ses fils qui lui succèdera dans le sacerdoce". Exode 29/30.
3. "Aaron leva ses mains vers le peuple, et il le bénit." Lévitique X/22. Ce n'est pas le prophète Moïse qui bénit les croyants mais bien Aaron!
4. "L'Eternel dit à Aaron : voici, de toutes les choses que consacrent les enfants d'Israel, je te donne celles qui me sont offertes par élévation. Je te les donne à toi et à tes fils comme droit d'onction par une loi perpétuelle." Nombres 18/8.
5. "C'est ainsi que vous prélèverez une offrande pour l'Eternel sur toutes les dîmes que vous recevrez ... et vous donnerez au sacrificateur Aaron l'offrande que vous aurez prélevée pour l'Eternel". Nombres 18/28.

Voici un passage que nous pouvons identifier comme concernant l'Imam et son droit de recevoir le Dasond (La Dîme). De nouveau, il nous paraît important d'insister sur le fait que ce droit appartient non pas à Moïse mais bien à Aaron. Remarquons que ce qui doit être remis à l'Eternel, doit être remis à Aaron. Le lecteur pourra en tirer des conclusions parfaitement en accord avec la définition de l'Imamat dans l'ismaélisme. Si les Juifs avaient continué à verser la dîme à Aaron et après lui à sa descendance, ils auraient eu sans nul doute un Imam Présent. Aurait-il été différent de celui des Ismaéliens?

6. "L'Eternel dit à Aaron : c'est Moi qui suis ta part et ta possession." Nombres 18/20.

C'est à notre avis le verset le plus important de toute la Bible : en effet, les conclusions étonnantes que nous pouvons en tirer sont

en accord indiscutable avec non seulement les théories de l'ismaélisme fatimide mais également celles de l'ismaélisme Post-Almoût.

Il est donc normal qu'on s'y attarde un peu plus.

Reprenons ce verset : "C'est Moi qui suis ta part et ta possession". Voilà une phrase qu'on devrait trouver à première vue dans la bouche de Aaron mais qui est mise dans celle de l'Eternel! Cette phrase implique le langage d'un esclave envers son maître ou celui d'un inférieur envers son supérieur. Ici c'est l'Eternel qui est au niveau inférieur. Comment cela pourrait-il être?

C'est ici qu'intervient la définition de l'Eternel : Nous savons * que les éléments fondamentaux des systèmes gnostiques se réduisent à quatre propositions dont la première est que "Le Dieu transcendant et inconnu se distingue du démiurge ou créateur de ce monde".

Dans cette hypothèse, le Dieu de l'Ancien Testament ne serait qu'un Démiurge.

Parallèlement, dans la gnose ismaélienne, on sait que la Parole instauratrice est en dehors des définitions et des attributs divins et c'est donc le Premier être instauré qui est celui à qui s'adressent les attributs divins et celui qui les reçoit. **

C'est d'ailleurs ce point particulier de la doctrine ismaélienne que Gazali a critiqué en prétendant que les ismaéliens croient en deux Dieux***.

Ajoutons également que certains auteurs ismaéliens en accord avec des grammairiens arabes font dériver le nom d'Allah de la racine WLH qui dénote l'idée de nostalgie, de tristesse ressentie par ce premier instauré du plérôme céleste, qui ne peut comprendre son

* Wilson : "Gnose et Nouveau Testament", Paris, Desclée De Brouwers, p.21.

** Voir Abu Yaqub Sejestani : "Livre des Sources. Kitab al Yanabi". 30e Source entre autres.

*** Gazali attaqua dans plusieurs de ses écrits la doctrine ismaélienne, dont dans son "Kitab fada'ih al batiniyya wa fada'il al-mustazhiriyya". Il existe une réplique monumentale, à ces attaques, par Sayyid-na Hossein ibn Ali sous le nom de "Damigh al Batil". (Voir H. Corbin : "Histoire de la philosophie islamique", Paris, Gallimard 1964, et dans "Ismaili Contribution to Islamic Culture" éd. par Seyyed Hossein Nasr, Téhéran 1977.

essence et son origine dont on lui donne le nom*.

Cette origine qu'il ne peut comprendre et dont on ne peut d'ailleurs en parler avec les termes sortis de notre langage limité, c'est le Verbe, qui est identifié à l'Imam dans l'ismaélisme post-Almūt. Particulièrement dans la déclaration de la Grande Résurrection. (Voir un extrait au chapitre des Farmans.)

A la lumière de ce qui précède, il devient évident que dans cette phrase particulière de la Bible, Dieu s'adresse à Aaron, et à travers Aaron, à l'Imam éternel tel que défini à Almūt.

7. Evangile de Barnabé : quoique ne faisant pas partie de la Bible, nous pouvons considérer cet évangile comme faisant partie des sources chrétiennes et y chercher d'autres références. **
C'est dans cet évangile que nous retrouvons un passage fort intéressant où Jésus rapporte un rêve du prophète Moïse où celui-ci s'écrie en parlant à Esmail le fils d'Abraham "O Esmael, tu tiens dans tes mains le Monde et le Paradis". Ce qui ne pourrait être dit qu'à Dieu ou à l'Imam. On pourrait éventuellement rapprocher cela du Coran XI/78 où il est dit (en parlant d'Esmael) "O Abraham, cesse d'en parler car l'ORDRE de ton Seigneur a été manifesté". Voilà le thème de l'Imam comme Ordre Divin où verbe qui revient.

* - Voir Corbin H. "Nécessité de l'angéologie" in *Cahier de l'hermétisme* Paris, Albin Michel, 1978. pp.23,24.

- Voir Corbin H. "Histoire de la philosophie islamique" p.127,128.

** Traduction française de l'évangile de Barnabé:

- Luigi Cirillo, Paris Beauchesne 1977

- Henri Corbin : "L'évangile de Barnabé et la prophétologie islamique" in *Cahier de l'univ. St. Jean de Jérusalem*. No.3, Paris, Berg Internat. éd. 1977. pp.169-213.

Traduction anglaise :

- Lonsdale, Oxford 1907.

- Begum Aisha Bawani Waqf, Karachi 1971. (The Gospel of Barnabas)

CHAPITRE 3 : GITA *

Rappelons que la Gita rapporte les paroles de Arjun et de Krishna. Krishna représente l'Avatar qu'on traduit communément par incarnation. Malheureux choix de mot qui ne pourrait en aucune façon décrire la réalité de Krishna. Disons plutôt que le corps de Krishna représente le "Mazhar" de la Lumière Divine. Et lorsque Krishna décrit son Imamat, c'est l'Imam Eternel qui parle.

1. "Savoir Suprême transmis par succession, voilà comment les Saints Rois l'ont reçu et réalisé" IV/2. Dans un langage ismaélien un peu plus récent, on aurait dit : "Lumière divine transmise par succession, voilà comment les Saints Imams l'ont reçue et réalisée".
2. "Les petits esprits pensent de Moi, le non-manifesté, que je suis limité par la manifestation, parce qu'ils ne connaissent pas Ma nature d'être suprême". VI/24.
3. "Bien que Je sois le Non-Né, bien que je sois le Seigneur de toutes les existances, ... Je prends naissance par Ma propre maya". IV/6

Dans ces deux derniers points, La Lumière divine justifie sa présence dans un corps limité.

4. "Celui qui connaît dans leurs justes principes Ma Divine Naissance et Mon Oeuvre Divine, celui-là quand il abandonne son corps, n'a pas à renaître, il vient à Moi". IV/9

Voilà le thème du Fana fillah. Notons que ce thème rejoint celui de l'annihilation en l'Imam. **

* "Il n'y a pas eu une seule nation où il n'y a point eu d'apôtre" (Coran XXV/22. "Avant toi aussi, nous avons envoyé des apôtres; nous t'avons raconté l'histoire de quelques uns d'entre eux, et il y en a d'autres dont nous ne t'avons rien rapporté". (Coran, XL/78).

5. "Nombreuses sont mes vies passées, et les tiennes aussi, o Arjun, toutes je les connais mais tu ne les connais pas ..." IV/5. Ce verset s'oppose à toute tentative pour limiter le temps où La Lumière Divine a pu être présente, de même que le verset IV/2 cité précédemment.
6. "Parce qu'il est sans origine et éternel, non limité par les qualités, le Moi suprême impérissable, bien qu'il soit logé dans un corps, n'agit ni n'est affecté." 13/32.
Ce verset s'approche de la déclaration de La Grande Résurrection. On y voit le soucis de mettre l'Imam en dehors des attributs quels qu'ils soient.

Avant de considérer les sources ismaéliennes plus spécifiques mais non acceptées par les non-ismaéliens, analysons quelques Hadiths bien connus :

CHAPITRE 4 : HADITH

1. "Ali est pour moi ce que Aaron était pour Moïse". Bokhari 62-9(7)
Il est évident qu'une première analyse ne donne pas plus de renseignements que de savoir que Aaron était le frère de Moïse et en même temps le gardien de son peuple après la mort de Moïse. Mais nous avons vu plus haut la signification de cette position lors du commentaire du passage biblique.
2. "Aïcha a dit : Le Prophète, sur lui bénédiction et salut, entendit un homme qui récitait le Coran dans la mosquée. 'Dieu fasse miséricorde à cet homme, s'écria-t-il, car il me rappelle tel et tel verset que j'ai omis dans telle et telle sourat'."
(Bokhari 1965)
 - a) Est-il possible que le Prophète ait oublié de rapporter des ayats? Oui, car il est écrit : "Il se peut que tu oublies de faire connaître une partie de ce qui t'a été révélé". (Coran XI/15)

2. (Suite)

- b) Dans ce cas, qui d'autre que le Prophète pouvait connaître ces ayats? La réponse est évidente : Dieu et Gabriel. Autrement dit, suivant certaines interprétations ismaéliennes: l'IMAM et SALMAN PAK.*
- c) Pourquoi Aïcha n'a-t-elle pas dit de qui il s'agissait? Il semble qu'elle l'aurait dit s'il s'agissait de Salman mais pas de Ali car ses disputes et sa rancœur pour Ali sont bien connues.
3. "Je suis le Maître du Tanzil et Ali le Maître du Tawil". Cité dans Vatikiotis : "Fatimid theory of state". p.76.
Le Tanzil représente la révélation extérieure et le Tawil le cheminement pour arriver au sens intérieur. Etant donné que l'ismaélisme a toujours donné priorité au sens intérieur, d'où son nom de Batiniyya, l'Imam est considéré au niveau supérieur.
4. "Je suis la cité de la connaissance et Ali en est la porte".
Tout d'abord, faisons la différence entre les implications qu'entraînerait cette phrase suivant qu'elle fasse partie du Coran ou des Hadiths. Car une partie de ce qui était prononcé par le prophète était Coran donc parole de Dieu, et l'autre partie, Hadith donc parole d'homme. Si nous acceptons qu'il soit possible que certains versets du Coran soient considérés comme Hadith et vice versa, il semble bien que ce soit le cas ici, il ne fait pas de doute que nous avons ici des versets du Coran : le prophète a toujours déclaré ** n'être qu'un homme ayant reçu une révélation à transmettre et cela est à maintes reprises confirmé par le Coran (IV/50, III/138, XVII/95, XVIII/110).

* a) Cfr Massignon, L. "Salman Pak" TOURS, 1934. (Publ. de la Soc. des Etudes Iraniennes, no 7) p.31 et ss.
b) "Si nous avons envoyé un ange, nous l'aurions envoyé sous la forme humaine et revêtu de vêtements semblables aux leurs". (Coran VI/9)
c) "O Envoyé de Dieu, comment te vient la révélation? Celui-ci répondit: ... D'autres fois, l'ange se montre à moi sous une forme humaine : il me parle et je retiens ce qu'il m'a dit". (Bokhari 1-1(2))

***"Ne me louez pas outre mesure, comme l'ont fait les chrétiens pour le fils de Marie. Je ne suis qu'un serviteur." 60-48(7,9) Bokhari.

4. (suite)

Alors comment pourrait-il se prétendre La Cité de La Connaissance?? N'est-ce pas là un attribut divin? Il apparaît donc, après une analyse un peu plus poussée, que nous avons affaire ici à une ayat du Coran dans laquelle Ali est mentionné comme étant la Porte de la Connaissance. Le fait de dire que ce n'est pas du Coran parce que ce n'est pas écrit dans le Livre accepté généralement ne peut en aucune façon changer la réalité. Peut-être est-ce pour cette raison qu'il est écrit : "Le prophète dira : Seigneur! mon peuple a pris ce Coran en dédain" (XXV/32).

5. "Pour qui tu es le Mowla, Ali est son Mowla".

Voilà encore un verset du Coran pris pour un Hadith. Ce n'est pas là une hypothèse sans fondement. Nous avons ici un soit disant Hadith que le prophète aurait prononcé à Gadir-è-Khum suite à l'Ordre Divin transmis par l'ayat V/67. Dans ce cas, pourquoi ne retrouve-t-on pas une autre ayat du genre "Dis au peuple que celui pour qui tu es le Mowla, Ali est son Mowla"? Est-ce parce que le Coran a été censuré du temps du Khaliphe Osman?* Est-ce parce que le Coran actuel est incomplet même si après Osman personne ne l'a changé?

* "Ceux qui dérobent aux hommes les préceptes du Livre envoyé d'en haut par l'appât d'un vil intérêt, remplissent leurs entrailles de feu".
CORAN II/169.

CHAPITRE 5 : FARMANS

1. "Je suis le Manifesté et le Caché, Je suis le Premier et le Dernier".
(Hazrat Ali, Kotba al Bayân)
Ces paroles de l'Imam Eternel, nous pouvons les retrouver partout :
Dans la Gita (X/32), dans la Bible (Apoc. XXI/6, XXII/13 ...) etc.
2. "Notre apparence (Zahir) est l'Imamat, et notre réalité (Batin) est un mystère que nul ne peut connaître". (Mowlana Jafar Sadiq)
En parfaite concordance avec l'interprétation post-Almut qui place le niveau de l'Imam au-dessus de l'Esprit Universel, câd au-dessus du premier instauré. L'Imam est considéré comme l'ESTO créateur, comme le VERBE dont le Batin est inaccessible.
3. "Mowlana est le Quaim al Quiyamat. Il est le Seigneur des êtres. Il est le Seigneur qui est l'acte d'être absolu. Il exclut ainsi toute détermination existentielle, car Il les transcende toutes."
(Mowlana Aladikri-hisalam, Almût le 8 août 1164. Déclaration de la Grande Résurrection.)
Merveilleux farman de la période Almût. Peut-être le farman le plus important depuis la période d'Adam. Il donne la vraie définition de l'Imamat, pour autant qu'il soit possible de la définir. A comparer avec les autres sources citées, particulièrement Gita XIII/32.
4. "La connaissance de Dieu est la connaissance de l'IMAM-E-ZAMAN"
(Mowlana Zaynal Abidin. Cité dans le Haft Bab-i-Baba Sayyid-Na)
5. "In Bombay, many of our people came to me and requested to add just one word in our Du'a then they said everything was all right. I asked what was that one word? They said that instead of "Ali Allah" to say Aliyun Waliyullah". So I said : "You better drop the whole Du'a if you want to alter that word. You are ignorants. It is your ignorance and not that "ALI ALLAH" is wrong."
(Sultan Mohammed Shah, First Ismailia Mission Conf. Dar-es-Salaam, 1945.)
Sans commentaire.

Farmans (suite)

6. "The world is such that the existence of Living Imam must be there".
Dar-es-Salaam, 4-2-1937.

Voilà un Farman qui justifie nos recherches sur la continuité de l'Imamat.

CHAPITRE 6 : GINAN

Les Ginans se sont développés dans un milieu peu influencé par le formalisme et l'intolérance sunni. De plus, leur éclosion après la déclaration d'Almūt dans un milieu qui acceptait déjà l'idée d'une manifestation de Dieu sous forme humaine, leur a permis de contenir des passages fort intéressants sur la continuité de l'Imamat, non seulement depuis l'époque de Hazrat Ali ou depuis Adam, mais depuis la création.

1. Ahl Ali Islam Shah Raja ...
Allah ēhi Imam ...

Pir Hassan Kabirdin, (Allah ek kasam sabouka...)

Ce Ginan se termine par la phrase "bīanē Pir Sadardin, kehtē Kabirdin" ce qui présupposerait que Pir Hassan Kabirdin l'a écrit après avoir entendu cette théorie de la bouche de son père. Il ne devait donc pas être Pir à cette époque. (Comme dans le cas de son "Anant Akharo".) Ce Ginan est composé à l'époque de l'Imamat de Mowlana 'Islam Shah et rappelle que son Imamat vient de Hazrat Ali. Mais l'origine de l'Imamat n'est pas à l'époque de Hazrat Ali et cela nous est rappelé bien vite dans le passage suivant où il est dit que Allah est cet Imam. Nous tirons donc de cette phrase la conclusion de la pré-éternité de l'Imam ainsi que de son statut divin.

2. "En ce dixième Avatar,
Dieu s'est manifesté en la personne
de Shah Mowla Murtaza Ali."

Pir Sadardin, "Dasavatar".

La continuité est donnée sous le système des "Joug" qui consiste à donner un nom à tous les Imams d'une même période. Rappelons que des quatre Kalaps (périodes d'une durée de quatre milliard trois cent vingt million d'années chaque), le concept des Das Avatar se situe dans le dernier

Ginan (suite)

2. Kalap (Khalipha Kalap) qui est divisé en 4 parties contenant au total dix périodes d'une durée égale. (Un nom pour les Imams dans chacune de ces dix périodes.)

Lors du Kaljoug, tous les Imams à partir de Hazrat Ali sont appelés Naklanki Avatar.

Il existe des dizaines de Ginans qui traitent de notre sujet mais on ne peut les citer tous dans ce genre d'étude limitée. Le Ginan cité en numéro 2 nous amène jusqu'au début du 4ième Kalap, d'autres du genre de "Mur Gayitri" de Syed Imam Shah nous parle des Imams des trois premiers Kalaps, et vont même plus loin en citant ceux de la période des trois Karans ayant précédé la période des quatre Kalaps. Ces renseignements se trouvent également dans le "Asal Du'a" de Pir Sadardin. Nous n'insistons pas sur cette époque car elle a déjà fait l'objet d'une analyse précédente.

C'est donc là un sujet qui demanderait une analyse plus poussée. Une comparaison détaillée des concepts de l'Imamat dans différents livres religieux, y compris ceux qui ne sont pas repris ici, pourrait faire ressortir cette continuité de l'Imamat dont nous avons donné ici un bref aperçu. Le plus important consisterait à mettre en valeur les références d'avant l'Imamat de Hazrat Ali.

*Nagib Tajdin
Montréal, le 20 août 1982.*

ecrit par David Coran

"A l'origine, le "TAURAT", "INJIL", "ZABOUR" et "FURQAN" furent toutes révélées à diverses communautés, à diverses époques, et étaient toutes véridiques. Le CORAN'E SHARIFF aussi était véridique. Mais du temps du Khaliphe Osman, il fut modifié ... A l'époque du Khaliphe Osman, une grande partie fut retranchée du CORAN'E SHARIFF et une grande partie y fut ajoutée".

*Zanzibar le 30 juillet 1899 -
Kalamé Imamé Mubin (p.97, Tome 1)*

"Murtaza Ali amena ce Livre dans la Mosquée et dit à tout le monde que ce Livre m'a été donné par le Prophète. Je lui avais promis de vous l'amener, aussi prenez-le.

Mais tous lui répondirent que 'Nous avons le Livre de OSMAN qui nous est suffisant. Nous n'avons pas besoin de votre Livre'.

Alors, Murtaza Ali déclara 'vous n'aurez même pas la connaissance d'un atome de ce Livre jusqu'au Jour du Jugement'. Ayant dit cela, il ramena ce Livre chez lui.

Ce livre contient dix "para", pour lesquels PIR SADARDIN vous a donné des explications dans les Ginans, alors agissez en conséquence".

*Kalamé Imamé Mubin
(p.63, Tome 1)*